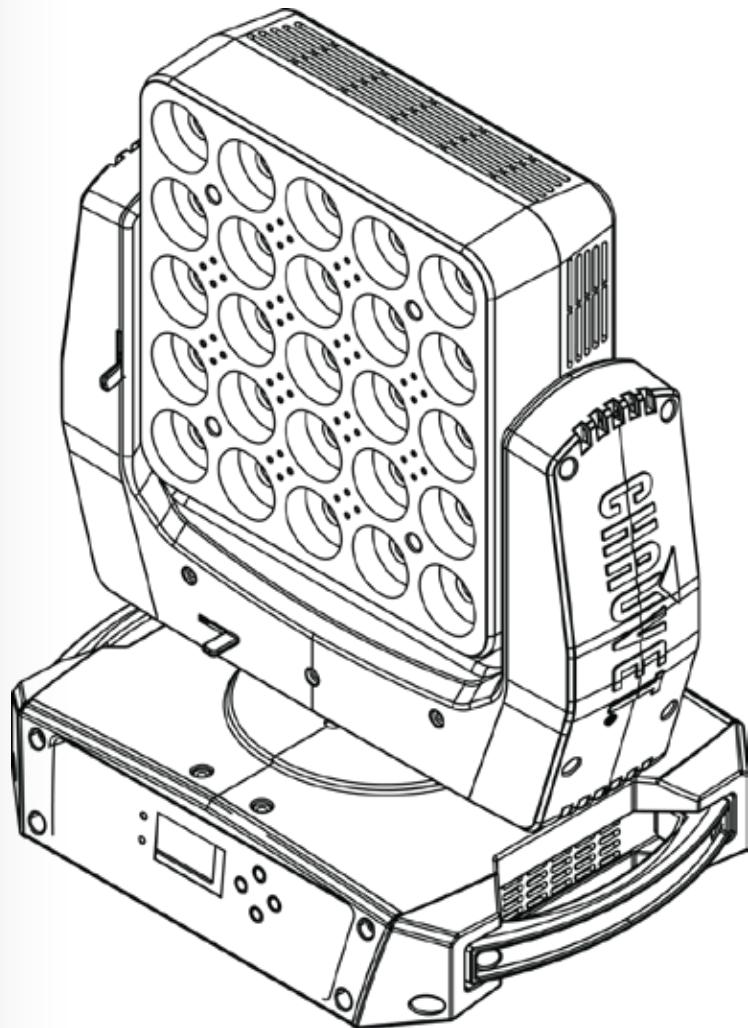


nEXT NXT-1

User Manual

Firmware V1.2



CHAUVENT
PROFESSIONAL

| | |
|--------------------------|---|
| Edition Notes | The NEXT NXT-1 User Manual Rev. 8 covers the description, safety precautions, installation, programming, operation, and maintenance of the NEXT NXT-1. Chauvet released this edition of the NEXT NXT-1 User Manual in April 2016. |
| Trademarks | CHAUVET, the Chauvet logo and NEXT NXT-1 are registered trademarks or trademarks of Chauvet & Sons, LLC. (d/b/a Chauvet and Chauvet Lighting) in the United States and other countries. Other company and product names and logos referred to herein may be trademarks of their respective companies. |
| Copyright Notice | The works of authorship contained in this manual, including, but not limited to, all design, text and images are owned by Chauvet. © Copyright 2016 Chauvet & Sons, LLC. All rights reserved. Electronically published by Chauvet in the United States of America. |
| Manual Use | Chauvet authorizes its customers to download and print this manual for professional information purposes only. Chauvet expressly prohibits the usage, copy, storage, distribution, modification, or printing of this manual or its content for any other purpose without written consent from Chauvet. |
| Document Printing | For better results, print this document in color, on letter size paper (8.5 x 11 in), double-sided. If using A4 paper (210 x 297 mm), configure your printer to scale the content accordingly. |
| Intended Audience | Any person in charge of installing, operating, and/or maintaining this product should completely read through the guide that shipped with the product, as well as this manual, before installing, operating, or maintaining this product. |
| Disclaimer | Chauvet believes that the information contained in this manual is accurate in all respects. However, Chauvet assumes no responsibility and specifically disclaims any and all liability to any party for any loss, damage or disruption caused by any errors or omissions in this document, whether such errors or omissions result from negligence, accident or any other cause. Chauvet reserves the right to revise the content of this document without any obligation to notify any person or company of such revision, however, Chauvet has no obligation to make, and does not commit to make, any such revisions. |
| Document Revision | The NEXT NXT-1 User Manual Rev. 8 supersedes all previous versions of this manual. Discard any older versions of this manual and replace with this version. Go to www.chauvetprofessional.com for the latest version. |

Table of Contents

| | |
|---------------------------------------|----------|
| 1. Before You Begin | 1 |
| What Is Included | 1 |
| Claims..... | 1 |
| Manual Conventions | 1 |
| Symbols | 1 |
| Product At A Glance | 1 |
| Safety Notes | 2 |
| Personal Safety..... | 2 |
| Mounting And Rigging..... | 2 |
| Power And Wiring | 2 |
| Operation | 2 |
| Expected LED Lifespan | 2 |
| 2. Introduction | 3 |
| Description | 3 |
| Features..... | 3 |
| Overview | 3 |
| Dimensions | 4 |
| 3. Setup | 5 |
| AC Power..... | 5 |
| AC Plug..... | 5 |
| Fuse Replacement..... | 5 |
| Power Linking | 5 |
| Mounting | 6 |
| Orientation | 6 |
| Signal Connections | 7 |
| Art-Net™ Connection..... | 7 |
| Kling-Net Connection | 7 |
| 4. Operation | 8 |
| Control Panel Description | 8 |
| Menu Map | 8 |
| Menu Map (cont.)..... | 9 |
| Protocol Configuration | 10 |
| DMX Configuration..... | 10 |
| Art-Net™ Configuration..... | 10 |
| Art-Net™ and DMX Configuration | 11 |
| Kling-Net and DMX Configuration | 11 |
| Pixel-Mapping Configuration | 12 |
| Zones for DMX/Art-Net™ Control..... | 12 |
| Alphanumeric Shapes | 12 |
| Virtual Gobos | 13 |
| DMX Values | 15 |
| <119CH> | 15 |
| <106CH> | 21 |
| < 81CH> | 24 |
| < 23CH> | 26 |
| < 13CH> | 30 |
| < 10CH> | 31 |
| < 9CH> | 31 |
| Operating Settings Configuration..... | 32 |
| Home Screen | 32 |
| Pan/Tilt Orientation | 32 |
| Motor Offset | 32 |
| Display Time Out | 32 |
| Display Backlight Dimmer | 32 |
| Display Orientation..... | 32 |
| White Balance..... | 33 |
| Dimmer Speed Mode | 33 |
| Temperature Setting | 33 |

Table of Contents

| | |
|--|-----------|
| Fan Mode..... | 33 |
| Test Mode..... | 34 |
| Reset | 34 |
| Factory Reset | 34 |
| System Information | 34 |
| 5. Software Update..... | 35 |
| 6. Technical Information..... | 38 |
| Product Maintenance | 38 |
| 7. Technical Specifications | 39 |
| Returns..... | 40 |
| Contact Us | 41 |
| 1. Antes de Empezar..... | 43 |
| Qué va Incluido | 43 |
| Desembalaje | 43 |
| Convenciones | 43 |
| Símbolos..... | 43 |
| El producto de un vistazo..... | 43 |
| Notas de seguridad..... | 44 |
| Seguridad personal..... | 44 |
| Montaje e instalación | 44 |
| Alimentación y cableado | 44 |
| Funcionamiento | 44 |
| Vida útil prevista del LED..... | 44 |
| 2. Introducción | 45 |
| Descripción del Producto | 45 |
| Características del Producto..... | 45 |
| Visión General del Producto | 45 |
| Dimensiones del Producto | 46 |
| 3. Configuración..... | 47 |
| Corriente Alterna..... | 47 |
| Enchufe CA..... | 47 |
| Sustitución del Fusible | 47 |
| Alimentación en Cadena..... | 47 |
| Montaje | 48 |
| Orientación | 48 |
| Enlace de Señal..... | 49 |
| Conexión..... | 49 |
| Art-Net™ | 49 |
| Conexión..... | 49 |
| Kling-Net..... | 49 |
| 4. Funcionamiento | 50 |
| Panel de Control | 50 |
| Mapa de Menú | 50 |
| Mapa de Menú (cont.)..... | 51 |
| Configuración del protocolo | 52 |
| Configuración DMX | 52 |
| Configuración Art-Net™ | 52 |
| Configuración Art-Net™ y DMX | 53 |
| Configuración Kling-Net y DMX..... | 53 |
| Configuración de mapa de píxeles | 54 |
| Zonas para el control DMX/Art-Net™ | 54 |
| Formas alfanuméricas | 54 |
| Gobos virtuales | 55 |
| Valores DMX | 57 |
| <119CH> | 57 |
| <106CH> | 63 |
| < 81CH> | 66 |
| < 23CH> | 68 |
| < 13CH> | 72 |

| | |
|---|-----------|
| < 10CH> | 73 |
| < 9CH> | 73 |
| Configuración de ajustes de funcionamiento. | 74 |
| Pantalla de inicio | 74 |
| Orientación panorámica/ inclinación | 74 |
| Compensación del motor | 74 |
| Tiempo de pantalla | 74 |
| Regulador de la retroiluminación de la pantalla | 74 |
| Orientación de la pantalla | 74 |
| Equilibrio de blancos | 75 |
| Modo velocidad del atenuador | 75 |
| Configuración de temperatura | 75 |
| Modo Ventilador | 75 |
| Modo Prueba | 76 |
| Reinicio | 76 |
| Restablecer a valores de fábrica | 76 |
| Información del sistema | 76 |
| 5. Actualización de software. | 77 |
| 6. Información Técnica | 80 |
| Mantenimiento | 80 |
| 7. Especificaciones Técnicas | 81 |
| Devoluciones | 82 |
| Contacto | 83 |
| 1. Avant De Commencer | 85 |
| Contenu | 85 |
| Déballage | 85 |
| Conventions | 85 |
| Symboles | 85 |
| Bref descriptif de l'appareil | 85 |
| Consignes de Sécurité | 86 |
| Sécurité des personnes | 86 |
| Installation et fixation | 86 |
| Alimentation et câblage : | 86 |
| Utilisation | 86 |
| Durée de vie des LEDs | 86 |
| 2. Introduction | 87 |
| Description de l'Appareil | 87 |
| Caractéristiques de l'Appareil | 87 |
| Vue d'Ensemble du Produit | 87 |
| Dimensions de l'Appareil | 88 |
| 3. Configuration | 89 |
| Alimentation CA | 89 |
| Prise CA | 89 |
| Remplacement des Fusibles | 89 |
| Chaînage électrique | 89 |
| Montage | 90 |
| Orientation | 90 |
| Connections du Signal | 91 |
| Connexion | 91 |
| Art-Net™ | 91 |
| Connexion Kling-Net | 91 |
| 4. Fonctionnement | 92 |
| Description de Panneau de Commande | 92 |
| Plan du Menu | 92 |
| Plan du Menu (suite) | 93 |
| Configuration du protocole | 94 |
| Configuration DMX | 94 |
| Configuration Art-Net™ | 95 |
| Configuration Art-Net™ et DMX | 96 |

Table of Contents

| | |
|--|------------|
| Configuration Kling-Net et DMX | 96 |
| Configuration de mappage de pixels | 97 |
| Zones pour contrôle par DMX/Art-Net™ | 97 |
| Formes alphanumériques | 97 |
| Gobos virtuels | 98 |
| Valeurs DMX | 100 |
| <119CH> | 100 |
| <106CH> | 106 |
| < 81CH> | 109 |
| < 23CH> | 111 |
| < 13CH> | 115 |
| < 10CH> | 116 |
| < 9CH> | 116 |
| Configuration des paramètres de fonctionnement | 117 |
| Écran d'accueil | 117 |
| Orientation du balayage/ basculement | 117 |
| Décalage moteur | 117 |
| Temporisation d'affichage | 117 |
| Assombrissement du rétro-éclairage de l'écran | 117 |
| Orientation de l'affichage | 118 |
| Balance des blancs | 118 |
| Mode de vitesse d'assombrissement | 118 |
| Réglage de la température | 118 |
| Mode du ventilateur | 118 |
| Mode test | 119 |
| Réinitialisation | 119 |
| Réinitialisation aux réglages d'usine | 119 |
| Informations système | 119 |
| 5. Mise à jour logicielle | 120 |
| 6. Informations Techniques | 123 |
| Entretien de l'Appareil | 123 |
| 7. Spécificités Techniques | 124 |
| Renvois | 125 |
| Nous Contacter | 126 |
| 1. Voordat u begint | 128 |
| Wat is er inbegrepen | 128 |
| Claims | 128 |
| Conventies van deze handleiding | 128 |
| Symbolen | 128 |
| Product in het kort | 128 |
| Veiligheids-instructies | 129 |
| Persoonlijke veiligheid | 129 |
| Montage en ophangen | 129 |
| Stroom en bedrading | 129 |
| Werking | 129 |
| Verwachte levensduur van de LED-lamp | 129 |
| 2. Inleiding | 130 |
| Product-beschrijving | 130 |
| Product-eigenschappen | 130 |
| Productoverzicht | 130 |
| Afmetingen | 131 |
| 3. Instelling | 132 |
| AC-stroom | 132 |
| AC-stekker | 132 |
| Vervangen van de zekering | 132 |
| Power Linking | 132 |
| Montage | 133 |
| Oriëntatie | 133 |
| Signaalverbindingen | 134 |

| | |
|---|------------|
| Art-Net™-verbinding | 134 |
| Kling-Net-verbinding | 134 |
| 4. Werking | 135 |
| Bedienings-paneel beschrijving | 135 |
| Menumap | 135 |
| Menumap (vervolg) | 136 |
| Protocolconfiguratie | 137 |
| DMX-configuratie | 137 |
| Art-Net™-configuratie | 137 |
| Configuratie van Art-Net™ en DMX | 138 |
| Configuratie van Kling-Net en DMX | 138 |
| Pixelmapping-configuratie..... | 139 |
| Zones voor DMX/Art-Net™-regeling | 139 |
| Alfanumerieke vormen | 139 |
| Virtuele Gobo's | 140 |
| DMX-waarden | 142 |
| <119CH> | 142 |
| <106CH> | 148 |
| < 81CH> | 151 |
| < 23CH> | 153 |
| < 13CH> | 157 |
| < 10CH> | 158 |
| < 9CH> | 158 |
| Configuratie bedieningsinstellingen | 159 |
| Startscherm | 159 |
| Zwenk-/kanteleriëntatie | 159 |
| Motorbeweging | 159 |
| Time-out beeldscherm | 159 |
| Dimmer achtergrond-verlichting | 159 |
| Beeldscherm-oriëntatie | 159 |
| Witbalans | 160 |
| Dimmer-snelheidsmodus | 160 |
| Temperatuur-instelling | 160 |
| Ventilatormodus | 160 |
| Testmodus | 161 |
| Reset | 161 |
| Reset naar fabrieks-instellingen | 161 |
| Systeem-informatie | 161 |
| 5. Software-update | 162 |
| 6. Technische informatie | 165 |
| Product Onderhoud..... | 165 |
| 7. Technische Specificaties | 166 |
| Retouren..... | 167 |
| Neem Contact Op | 168 |

1. BEFORE YOU BEGIN

What Is Included

1-Pack NEXT NXT-1

- NEXT NXT-1
- Neutrik® powerCON® power cord
- 2 Omega brackets
- Warranty card
- User Manual

2-Pack Road Case NEXT NXT-1

- 2 NEXT NXT-1
- 2 Neutrik® powerCON® power cords
- 4 Omega brackets
- Road case
- Warranty card
- User Manual

Claims Carefully unpack the product immediately and check the box to make sure all the parts are in the package and are in good condition.

If the box or the contents (the product and included accessories) appear damaged from shipping or show signs of mishandling, notify the carrier immediately, not Chauvet. Failure to report damage to the carrier immediately may invalidate your claim. In addition, keep the box and contents for inspection.

For other issues, such as missing components or parts, damage not related to shipping, or concealed damage, file a claim with Chauvet within 7 days of delivery.

Manual Conventions

| Convention | Meaning |
|---------------|--|
| 1–512 | A range of values in the text |
| 50/60 | A set of mutually exclusive values in the text |
| <SET> | A button on the product's control panel |
| Settings | A product function or a menu option |
| MENU>Settings | A sequence of menu options |
| ON | A unique value to be entered or selected in a menu |

Symbols

| Symbols | Meaning |
|---------|---|
| | Critical installation, configuration, or operation information. Failure to comply with this information may cause the product not to work, damage third-party equipment, or cause harm to the operator. |
| | Important installation or configuration information. Failure to comply with this information may keep the product from working. |
| | Useful information. |



The term “DMX” used throughout this manual refers to the USITT DMX512-A digital data transmission protocol.

Product At A Glance

| | | | |
|---------------|---|---------------------------|---|
| Use on Dimmer | X | Auto Programs | P |
| Outdoor Use | X | Auto-Ranging Power Supply | P |
| Master/Slave | X | Replaceable Fuse | P |
| DMX | P | User-Serviceable | X |

Safety Notes



Read all the following Safety Notes before working with this product. These notes include important information about the installation, usage, and maintenance of this product.

This product contains no user-serviceable parts. Any reference to servicing in this User Manual will only apply to properly trained Chauvet certified technicians. Do not open the housing or attempt any repairs.



All applicable local codes and regulations apply to proper installation of this product.

Personal Safety

- Avoid direct eye exposure to the light source while the product is on.
- Always disconnect this product from its power source before servicing.
- Always connect this product to a grounded circuit to avoid the risk of electrocution.
- Do not touch this product's housing during operation because it may be very hot.

Mounting And Rigging

- This product is not intended for permanent installation.
- This product is for indoor use only! To prevent risk of fire or shock, do not expose this product to rain or moisture. (IP20)
- CAUTION: When transferring product from extreme temperature environments, (e.g. cold truck to warm humid ballroom) condensation may form on the internal electronics of the product. To avoid causing a failure, allow product to fully acclimate to the surrounding environment before connecting it to power.
- Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
- Make sure there are no flammable materials close to this product while it is operating.
- When hanging this product, always secure to a fastening device using a safety cable.
- Never carry the product by the power cord or any moving part.

Power And Wiring

- Make sure the power cord is not crimped or damaged.
- Always make sure you are connecting this product to the proper voltage in accordance with the specifications in this manual or on the product's specification label.
- To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.
- Never connect this product to a dimmer pack or rheostat.
- Make sure to replace the fuse with another of the same type and rating.
- Never disconnect this product by pulling or tugging on the power cable.

Operation

- Do not operate this product if you see damage on the housing, lenses, or cables. Have the damaged parts replaced by an authorized technician at once.
- Do not cover the ventilation slots when operating to avoid internal overheating.
- The maximum ambient temperature is 113 °F (45 °C). Do not operate this product at a higher temperature.
- In case of a serious operating problem, stop using this product immediately!



In the unlikely event that your Chauvet product may require service, contact Chauvet Technical Support.

Expected LED Lifespan

LEDs gradually decline in brightness over time, primarily due to heat. Packaged in clusters, LEDs exhibit higher operating temperatures than in ideal, single-LED conditions. For this reason, using clustered LEDs at their fullest intensity significantly reduces the LEDs' lifespan. Under normal conditions, this lifespan can be 40,000 to 50,000 hours. If extending this lifespan is vital, lower the operating temperature by improving the ventilation around the product and reducing the ambient temperature to an optimal operating range. In addition, limiting the overall projection intensity may also help to extend the LEDs' lifespan.

2. INTRODUCTION

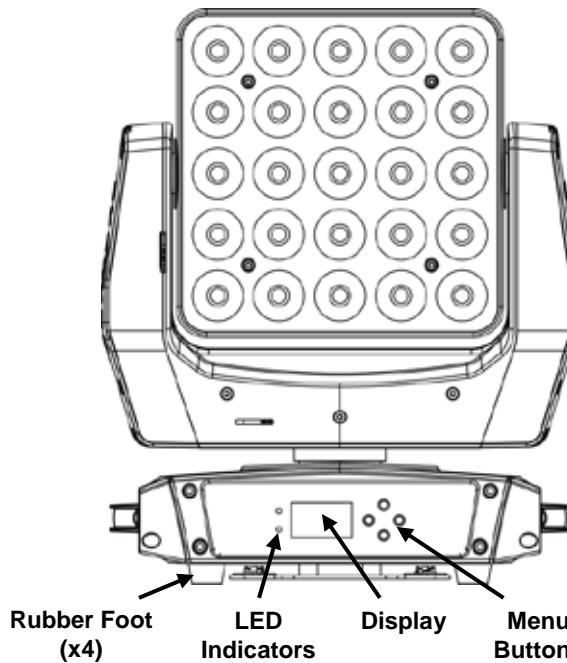
Description The NEXT NXT-1 is a moving head panel with twenty-five 10 watt RGBW LEDs that brilliantly display pixel mapped images and punch through haze. The fast movement of the panel and rapid response of the narrow-beam LEDs let designers create engaging eye candy that enhances any live production, and the NEXT NXT-1 comes with built-in patterns and alphanumeric characters for easy programming. The NEXT NXT-1 runs on Art-Net™, Kling-Net, and DMX protocols, and can be controlled with lighting consoles or media servers, providing the ultimate in flexible control integration options.

Features

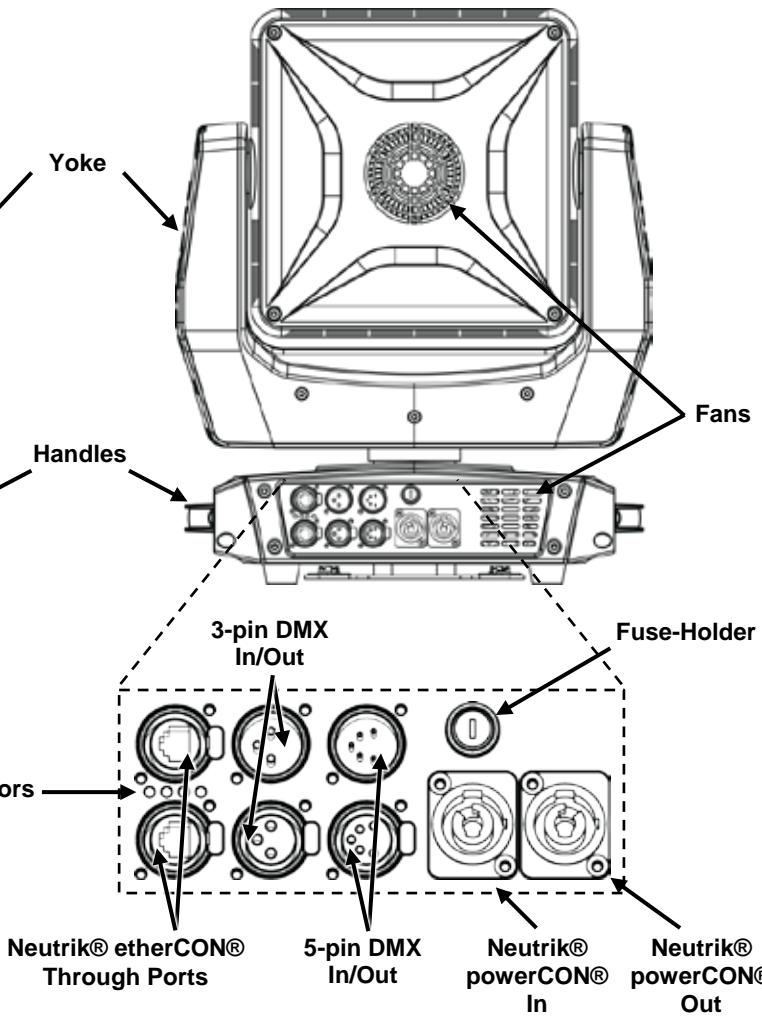
- 25 RGBW 10 W Osram LEDs
- Each LED has a 6° beam angle
- 22,780 lux at 5 meters
- Ultra-fast pan/tilt movement
- Control options include Art-Net™, Kling-Net, and DMX
- Neutrik® powerCON® and etherCON® In and Out ports
- DMX 3- and 5-pin In and Out ports
- Built-in web server for remote diagnostics and firmware upgrades

Overview

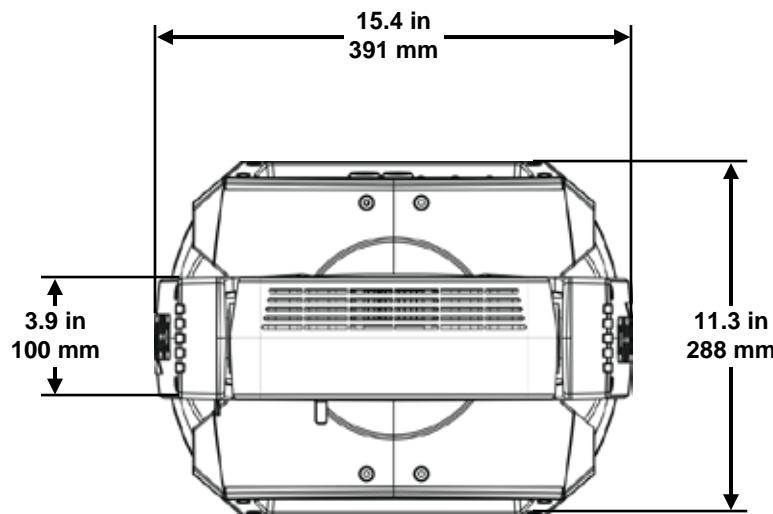
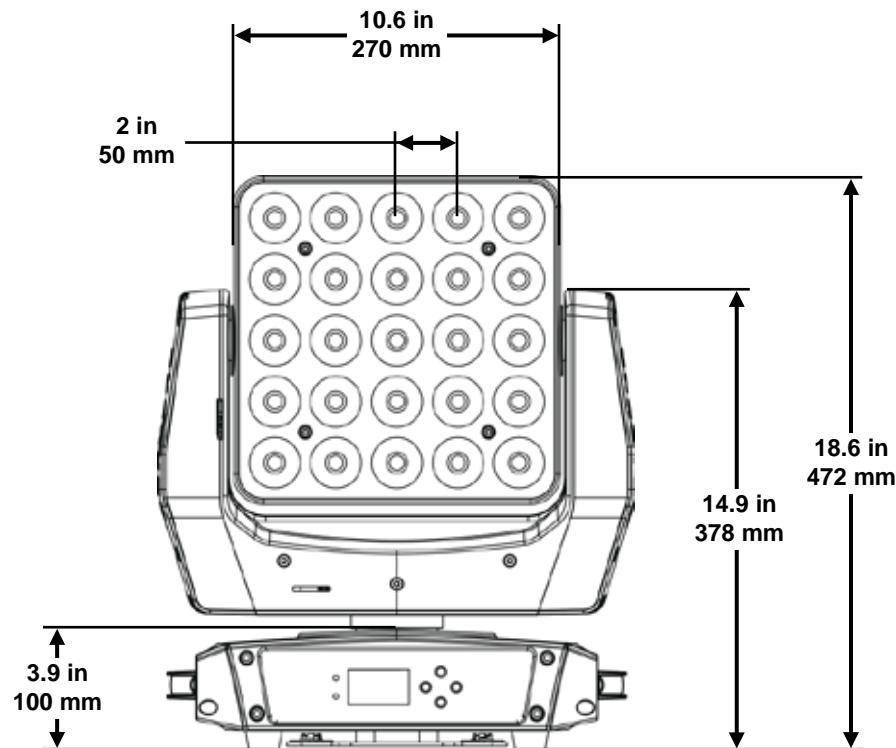
Front View



Rear View



Dimensions



3. SETUP

AC Power

Each NEXT NXT-1 has an auto-ranging power supply that works with an input voltage range of 100 to 240 VAC, 50/60 Hz. To determine the power requirements for each NEXT NXT-1, refer to the label affixed to the product. You can also refer to the Technical Specifications chart in this manual.

The listed current rating indicates the maximum current draw during normal operation. For more information, download Sizing Circuit Breakers from the Chauvet website: www.chauvetprofessional.com.

- **Always connect this product to a protected circuit with an appropriate electrical ground to avoid the risk of electrocution or fire.**
- **Never connect this product to a rheostat (variable resistor) or dimmer circuit, even if the rheostat or dimmer channel serves only as a 0 to 100% switch.**
- **To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.**



AC Plug

The NEXT NXT-1 comes with a power input cord terminated with a Neutrik® powerCON® A connector on one end and an Edison plug on the other end (U.S. market). If the power input cord that came with your product has no plug, or if you need to change the Edison plug, use the table below to wire the new plug.

| Connection | Wire (U.S.) | Wire (Europe) | Screw Color |
|------------|--------------|---------------|-----------------|
| AC Live | Black | Brown | Yellow or Brass |
| AC Neutral | White | Blue | Silver |
| AC Ground | Green/Yellow | Green/Yellow | Green |

Fuse Replacement

1. Disconnect this product from the power outlet.
2. Using a flat-head screwdriver, unscrew the fuse holder cap from the housing.
3. Remove the blown fuse and replace with another fuse of the same type and rating (T 5 A, 250 V).
4. Screw the fuse holder cap back in place and reconnect power.



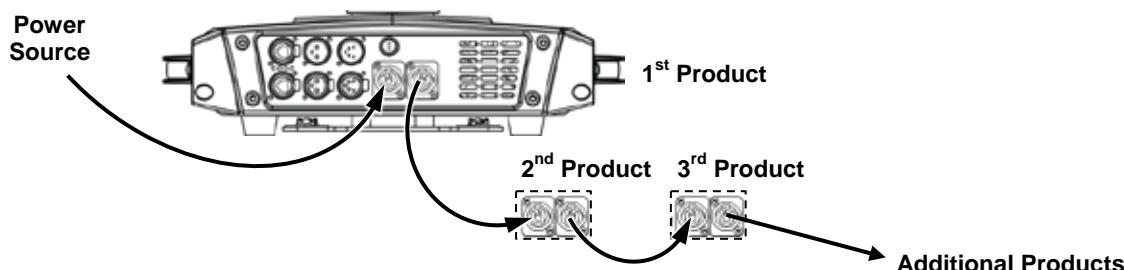
Make sure to disconnect the product's power cord before replacing a blown fuse. Always replace the blown fuse with another of the same type and rating.

Power Linking

The NEXT NXT-1 supports power linking. You can power link up to 5 products at 120 V; up to 9 at 208 V; or up to 10 at 230 V.

This product comes with a power input cord. Power linking cables are available from Chauvet for purchase.

Power Linking Diagram



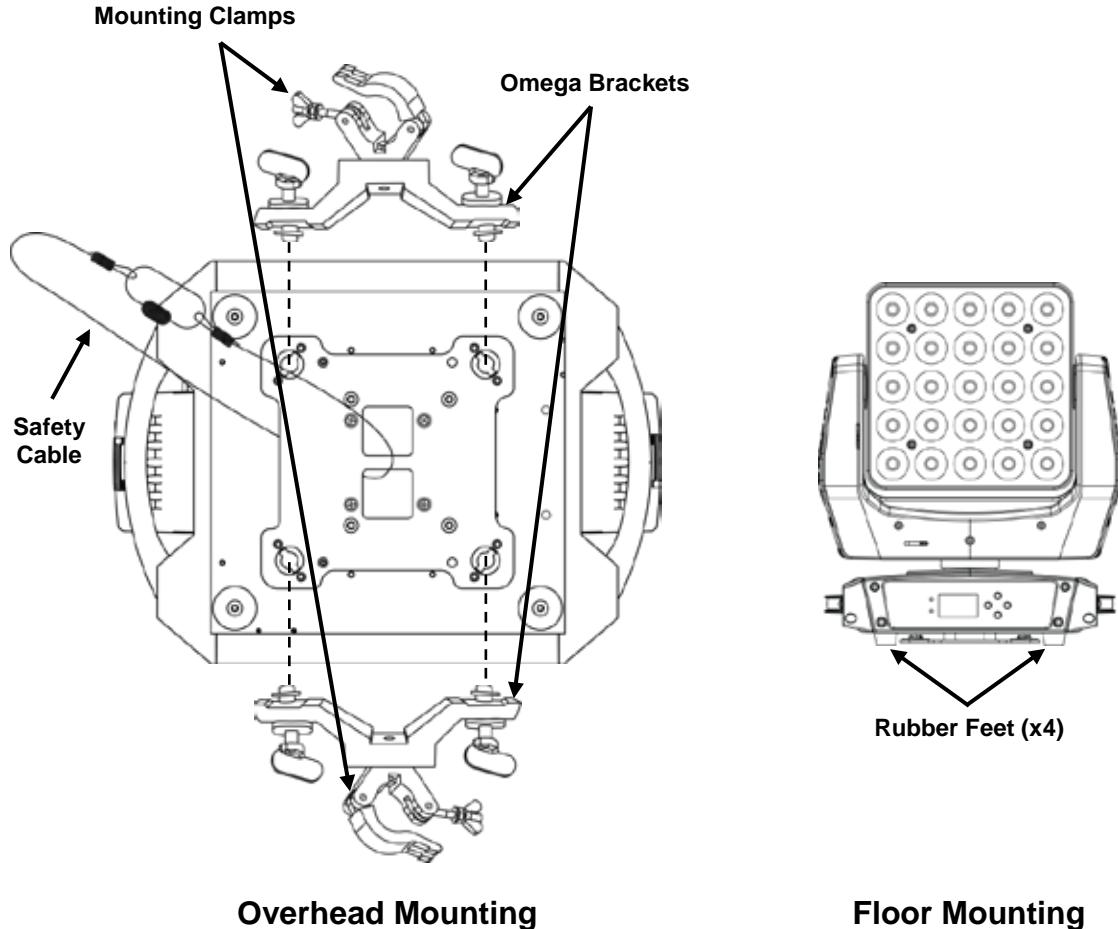
Mounting Before mounting this product, read and follow the Safety Notes. For our CHAUVEt Professional line of mounting clamps, go to <http://trusst.com/products/>.

Orientation Always mount this product in a safe position and make sure there is adequate room for ventilation, configuration, and maintenance. The NEXT NXT-1 can be suspended upright or upside down using the 2 Omega brackets included, or it can be placed on its rubber feet on a flat level surface.

Chauvet recommends using the following general guidelines when mounting this product:

- When selecting an installation location, consider easy access to this product for operation, programming adjustments, and routine maintenance.
- The product is not intended for permanent installation.
- Make sure to mount this product away from any flammable material as indicated in the Safety Notes.
- Never mount in places where rain, high humidity, extreme temperature changes, or restricted ventilation may affect the product.
- If hanging this product, make sure that the mounting location can support the product's weight. See the Technical Specifications for the weight-bearing requirements of this product.
- When hanging this product, always secure to a fastening device using a safety cable. For our CHAUVEt Professional line of safety cables, go to <http://trusst.com/products/>.
- When mounting the product on the floor, make sure that the product and cables are away from people and vehicles.
- Place the NEXT NXT-1 so that it can move freely without hitting anything or anybody.
- Leave enough slack on the cables to prevent tension and pull on the plugs.

Mounting Diagram



Signal Connections

The NEXT NXT-1 can receive DMX, Art-Net™, or Kling-Net signal. The NEXT NXT-1 has 2 Neutrik® etherCON® through ports, and 3- and 5-pin DMX In and Out ports. For more information about DMX, read the DMX primer at:

http://www.chauvetlighting.com/downloads/DMX_Primer_Rev9_ML_WO.pdf

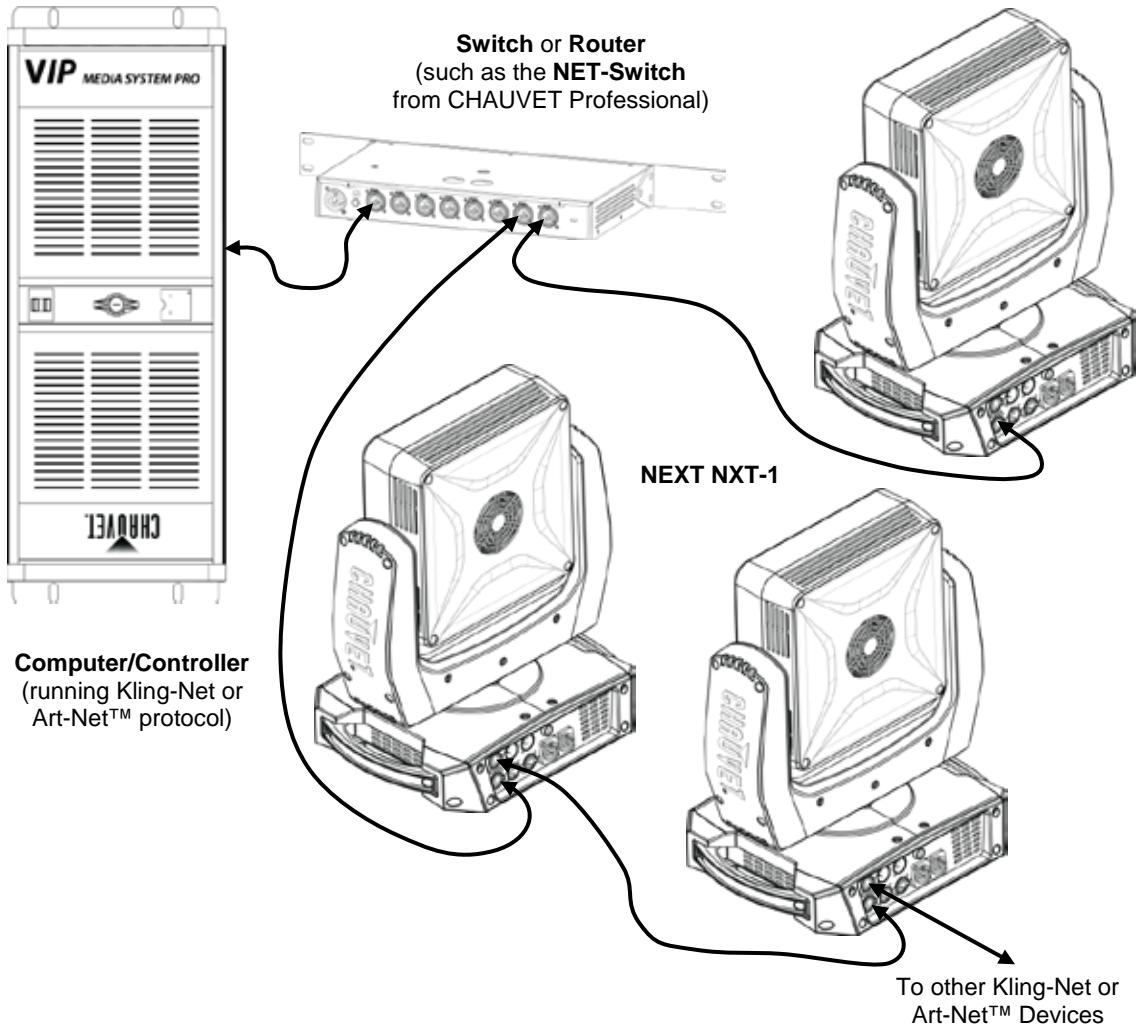
Art-Net™ Connection



Kling-Net Connection



Connection Diagram



The three LED indicators in between the Neutrik® etherCON® ports indicate a connection to a network and activity on that network. They do not indicate whether or not the NEXT NXT-1 is receiving a signal from a controller.

4. OPERATION

| Control Panel Description | Button | Function |
|---------------------------|------------|--|
| | <MENU/ESC> | Exits from the current menu or function or cycles through the main level of the menu |
| | <UP> | Navigates upward through the menu list or increases the numeric value when in a function |
| | <DOWN> | Navigates downward through the menu list or decreases the numeric value when in a function |
| | <ENTER> | Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value in to the current function |

Menu Map

Firmware V1.2

| Main Level | Programming Levels | | Description |
|---------------|--------------------|---------------|--|
| DMX Functions | DMX Address | 1–xxx* | DMX address, limit set by DMX personality |
| | | < 9CH> | 9-channel DMX personality (*1–504) |
| | | < 10CH> | 10-channel DMX personality (*1–503) |
| | | < 13CH> | 13-channel DMX personality (*1–500) |
| | | < 23CH> | 23-channel DMX personality (*1–490) |
| | | < 81CH> | 81-channel DMX personality (*1–432) |
| | | <106CH> | 106-channel DMX personality (*1–407) |
| | | <119CH> | 119-channel DMX personality (*1–394) |
| | | No | Normal panning |
| Motor Setup | Pan Inverse | Yes | Inverted panning |
| | | No | Normal tilting |
| | Tilt Inverse | Yes | Inverted tilting |
| | | Pan 0–255 | Offset pan motor |
| Display Setup | Motor Offset | Tilt 0–255 | Offset tilt motor |
| | | On | Display backlight remains on |
| | | 10S | Display backlight turns off after 10 seconds of inactivity |
| | | 20S | Display backlight turns off after 20 seconds of inactivity |
| | | 30S | Display backlight turns off after 30 seconds of inactivity |
| | Back Light Dimmer | 1–100 | Brightness of display backlight |
| | | No | Normal display |
| | Display Inverse | Yes | Inverted display |
| | | Red 125–255 | Red value in the white balance |
| System Setup | White Balance | Green 125–255 | Green value in the white balance |
| | | Blue 125–255 | Blue value in the white balance |
| | | Off | Dimmer mode off |
| | Dimmer Mode | Dimmer 1 | Dimmer mode from fast (Dimmer 1) |
| | | Dimmer 2 | to slow (Dimmer 3) |
| | | Dimmer 3 | |
| | Temperature Unit | °C | Displays temperature in degrees Celsius |
| | | °F | Displays temperature in degrees Fahrenheit |
| | Fan Mode | Auto Speed | Fan speed according the product temperature |
| | | High Speed | Fan speed set on high |
| | Factory Settings | No | |
| | | Yes | Resets product to factory default settings |

Menu Map (cont.)

| Main Level | Programming Levels | | Description | |
|----------------|--------------------|-------------------------------------|---|--|
| Protocol Setup | Only DMX | | Operating protocol | |
| | Only ArtNet | | | |
| | ArtNet+DMX | | | |
| | KlingNet+DMX | | | |
| Artnet Setup | IP Mode | <Static> | Static IP mode | |
| | | < DHCP > | DHCP IP mode | |
| | | <Manual> x*.xxx.xxx.xxx | Manual IP mode | |
| | Net | 0–127 | Art-Net™ net address | |
| | Subnet | 0–15 | Art-Net™ subnet address | |
| | Universe | 0–15 | Art-Net™ universe | |
| | Start Channel | 1–512 | DMX start address | |
| Test Setup | Auto Test | | Runs auto test | |
| | Manual Test | Pan | Test pan movement | |
| | | Pan Fine | Test pan fine movement | |
| | | Tilt | Test tilt movement | |
| | | Tilt Fine | Test tilt fine movement | |
| | | P/T Speed | Test pan/tilt speed | |
| | | Dimmer | Test dimmer | |
| | | Shutter | Test shutter | |
| | | Red | Test red color | |
| | | Green | Test green color | |
| | | Blue | Test blue color | |
| | | White | Test white color | |
| Reset Setup | Auto Reset | | Restarts the product | |
| Information | IP Address | x.xxx.xxx.xxx | Displays current IP address | |
| | Device ID | xxxxxxxxxx | Displays device ID | |
| | Temperature | XX | Displays current product temperature | |
| | Fixture Time | 0–9999 | Displays number of hours the product has been powered | |
| | Software Version | CPU-A xxx CPU-B xxx CPU-C xxx | Current software versions | |
| | Reset States | CPU-B Error | No | |
| | | CPU-C Error | No | |
| | | Pan Sensor Error | No | |
| | | Pan Encode Error | No | |
| | | Tilt Sensor Error | No | |
| | | Tilt Encode Error | No | |
| | | Temp Sensor Error | No | |

* - The highest value to which the DMX address can be set is determined by the DMX personality. For 9-channel mode: 504; for 10-channel mode: 503, 13-channel mode: 500; 23-channel mode: 490; 81-channel mode: 432; 106-channel mode: 407; and 119-channel mode: 394.



** - In Art-Net™ modes, the beginning of the IP address is set by the Net setting, to either:

- 2, for Net setting 0,
- or
- 10, for Net setting 1.

Protocol Configuration

The NEXT NXT-1 can be set to respond to DMX, Art-Net™, Kling-Net, or a combination of Art-Net™ and DMX or Kling-Net and DMX. The protocol configuration must be set for the product to respond correctly to the controller(s). See the [Menu Map](#) for more information.

To configure the protocol for the NEXT NXT-1, follow the instructions below:

1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Protocol Setup**.
3. Press **<ENTER>**.
4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Only DMX**, **Only ArtNet**, **ArtNet+DMX**, or **KlingNet+DMX**.
5. Press **<ENTER>**.

DMX Configuration

DMX Address For protocol modes that include DMX, the DMX starting address must be configured.

To configure the DMX starting address, do the following:

1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use **<UP>** and **<DOWN>** to select **DMX Functions**.
3. Press **<ENTER>**.
4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **DMX Address**.
5. Press **<ENTER>**.
6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to increase or decrease the starting address, from **1–504**.
7. Press **<ENTER>**.

DMX Personality For all protocol modes except for **KlingNet+DMX**, the DMX personality must be configured.

To configure the DMX personality, follow the instructions below:

1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use **<UP>** and **<DOWN>** to select **DMX Functions**.
3. Press **<ENTER>**.
4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **DMX Channels**.
5. Press **<ENTER>**.
6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select from **< 9CH>**, **< 10CH>**, **< 13CH>**, **<23CH>**, **< 81CH>**, **<106CH>**, or **<119CH>**.
7. Press **<ENTER>**.



The 81-channel and 9-channel DMX personalities are designed with Auto Color. Auto Color automatically mixes and blends the white emitted by the LEDs into the RGB values from the controller to expand the range of color and enhance color rendering.

Art-Net™ Configuration



The DMX personality must be configured for all Art-Net™ modes.

IP Mode To configure the IP address for the NEXT NXT-1 in Art-Net™ modes, do the following:

1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **ArtNet Setup**.
3. Press **<ENTER>**.
4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **IP Mode**.
5. Press **<ENTER>**.
6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select from:
 - **<Static>** (keeps the same IP address regardless of network),
 - **< DHCP >** (gets assigned an IP address by the network),
 - or
 - **<Manual>** (assign the IP address through the menu)
7. Press **<ENTER>**.

For **<Manual>** mode:

8. Use **<UP>** or **<DOWN>** to increase or decrease the highlighted number, from **0–255**.
9. Press **<ENTER>** to cycle to the next number in the IP address.
10. Repeat steps 8-9 until the IP address is set as desired.

- Net Address** The Net setting on the NEXT NXT-1 determines the first number in the IP address. To configure the Art-Net™ Net address for the NEXT NXT-1, follow the instructions below:
1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **ArtNet Setup**.
 3. Press **<ENTER>**.
 4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Net**.
 5. Press **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to set the Net address to **0** (for an IP address beginning with 2) or **1** (for an IP address beginning with 10).
 7. Press **<ENTER>**.



Net addresses higher than 1 have no function and are reserved for future use.

- Subnet Address** The Subnet address in Art-Net™ adds 16 to the Universe address for each Subnet integer. To calculate the actual Universe setting, take the Subnet value, multiply it by 16, and add the Universe value. For example, to set Universe 200, set the Subnet address to 12 (12x16=192) and the Universe to 8. To configure the Art-Net™ Subnet address for the NEXT NXT-1, do the following:
1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **ArtNet Setup**.
 3. Press **<ENTER>**.
 4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Subnet**.
 5. Press **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to increase or decrease the Subnet address, from **0–15**.
- Universe** To configure the Art-Net™ Universe for the NEXT NXT-1, follow the instructions below:
1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **ArtNet Setup**.
 3. Press **<ENTER>**.
 4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Universe**.
 5. Press **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** or **<DOWN>**. to set the Universe, from **0–15**.
 7. Press **<ENTER>**.
- Start Channel** To set the DMX starting address in Art-Net™ modes, do the following:
1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **ArtNet Setup**.
 3. Press **<ENTER>**.
 4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Start Channel**.
 5. Press **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to increase or decrease the starting address, from **1–512**.

Art-Net™ and DMX Configuration

In **ArtNet+DMX** mode, the NEXT NXT-1 will respond to a DMX controller and an Art-Net™ console simultaneously. For this to work correctly, the following must be observed:

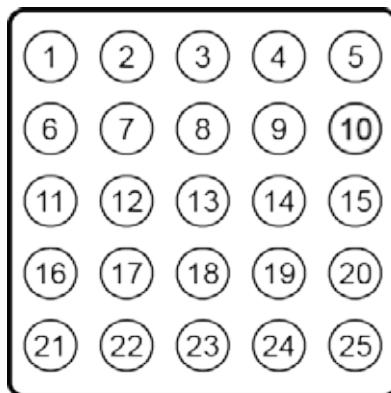
- DMX values from the DMX controller must not interfere with the Art-Net™ signal.
For example: if Art-Net™ is controlling the LED output, no DMX channel that affects the LEDs should be set to any value other than zero.
- For compatibility with pixel mapping software that does not account for pan, tilt, or master dimmer functions, the **DMX Personality** must be set to either **<106CH>** mode or **<81CH>** mode. (See [DMX Personality](#).)

Kling-Net and DMX Configuration

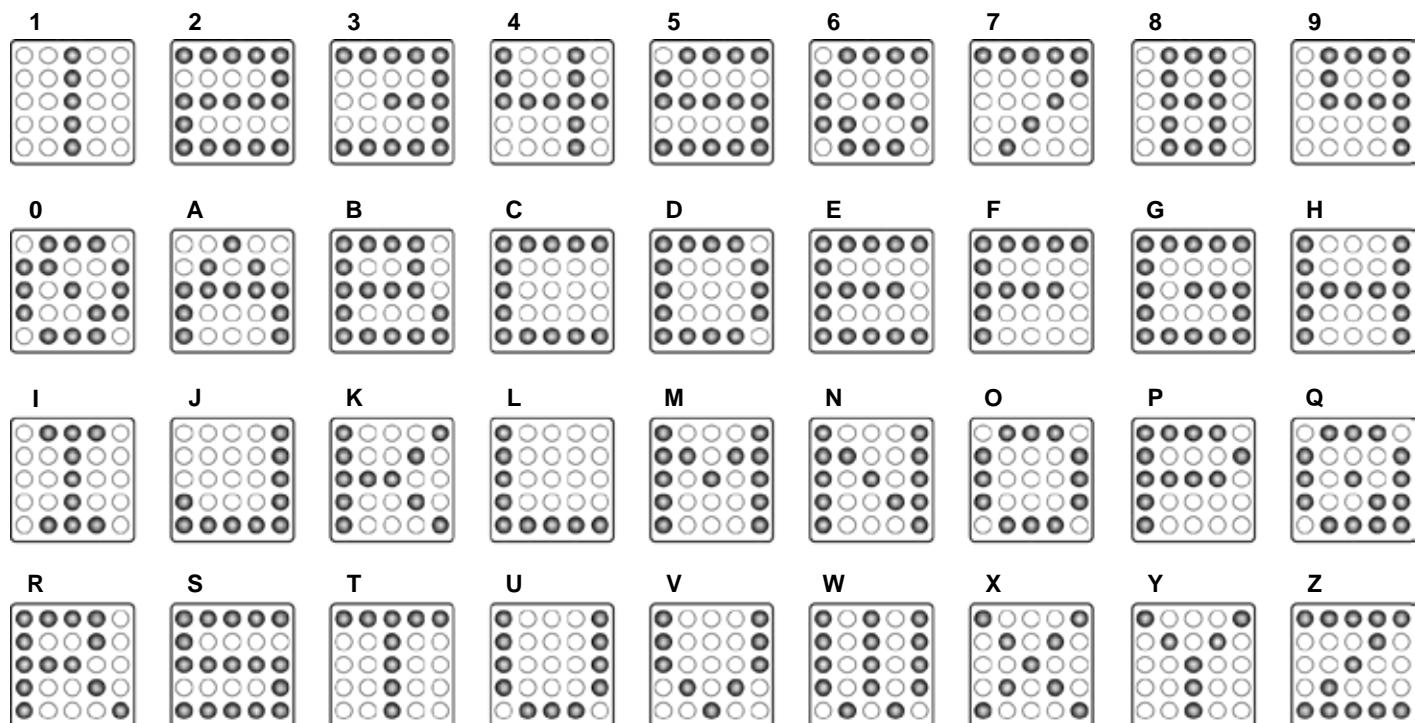
In **KlingNet+DMX** mode, the NEXT NXT-1 will respond to a DMX controller and a Kling-Net console simultaneously. Only the DMX starting address must be configured for this mode. All settings and functions other than pan and tilt will be controlled by the Kling-Net console.

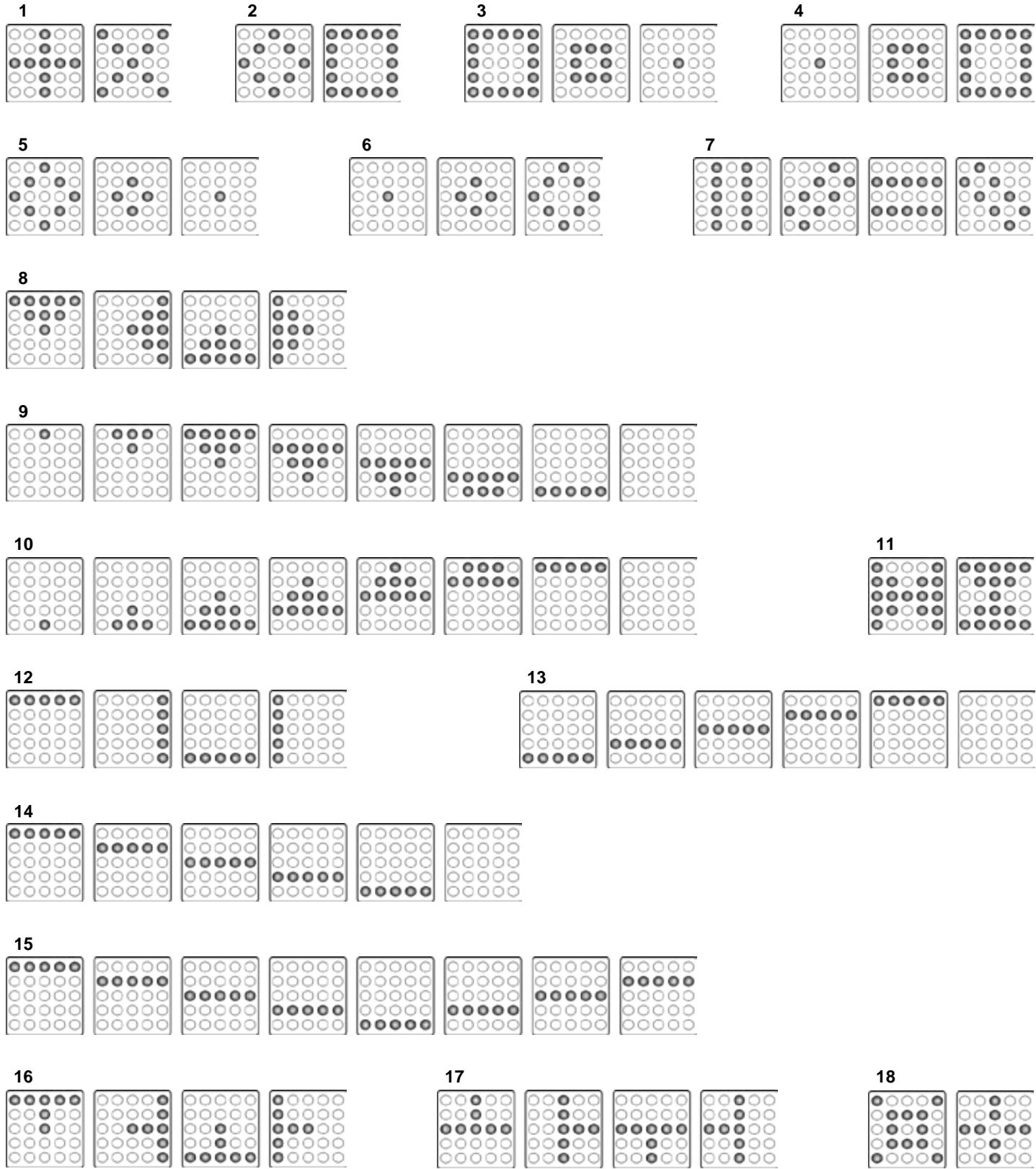
Pixel-Mapping Configuration

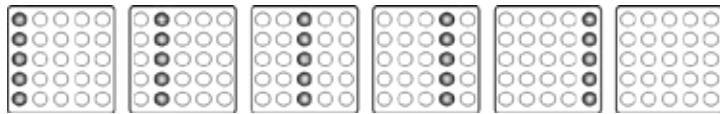
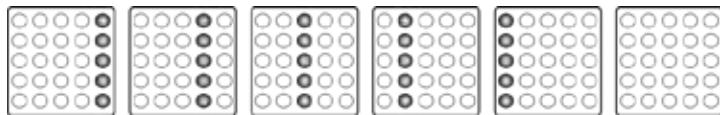
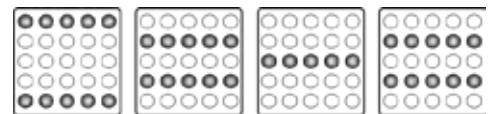
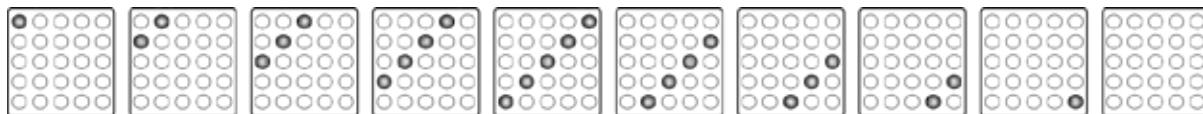
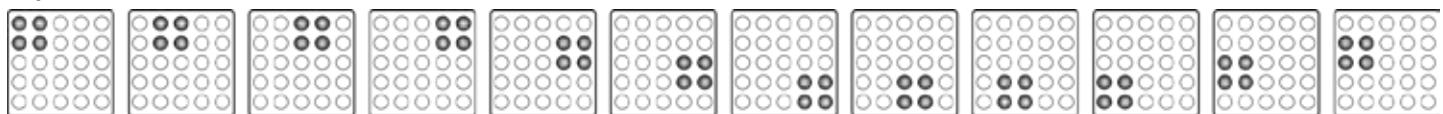
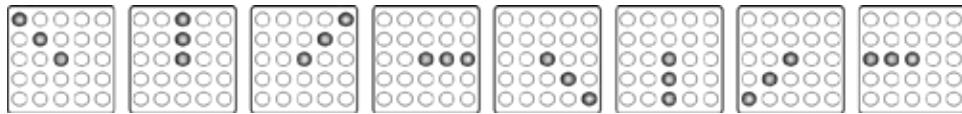
Zones for DMX/Art-Net™ Control



Alphanumeric Shapes



Virtual Gobos


Virtual Gobos (cont.)**19****20****21****22****23****24****25****26****27**

DMX Values

| <119CH> | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|----------------------|----------------|-----------------|--------------|-------------------------------------|
| 1 | | Pan | 000–255 | 0–540° |
| 2 | | Pan Fine | 000–255 | Fine (16-bit) pan control |
| 3 | | Tilt | 000–255 | 0–270° |
| 4 | | Tilt Fine | 000–255 | Fine (16-bit) tilt control |
| 5 | | Pan/Tilt Speed | 000–255 | Fast to slow |
| | | | 000–199 | No function |
| 6 | Reset | | 200–209 | Resets product (hold for 3 seconds) |
| | | | 210–255 | No function |
| 7 | | Red 1 | 000–255 | 0–100% |
| 8 | | Green 1 | 000–255 | 0–100% |
| 9 | | Blue 1 | 000–255 | 0–100% |
| 10 | | White 1 | 000–255 | 0–100% |
| 11 | | Red 2 | 000–255 | 0–100% |
| 12 | | Green 2 | 000–255 | 0–100% |
| 13 | | Blue 2 | 000–255 | 0–100% |
| 14 | | White 2 | 000–255 | 0–100% |
| 15 | | Red 3 | 000–255 | 0–100% |
| 16 | | Green 3 | 000–255 | 0–100% |
| 17 | | Blue 3 | 000–255 | 0–100% |
| 18 | | White 3 | 000–255 | 0–100% |
| 19 | | Red 4 | 000–255 | 0–100% |
| 20 | | Green 4 | 000–255 | 0–100% |
| 21 | | Blue 4 | 000–255 | 0–100% |
| 22 | | White 4 | 000–255 | 0–100% |
| 23 | | Red 5 | 000–255 | 0–100% |
| 24 | | Green 5 | 000–255 | 0–100% |
| 25 | | Blue 5 | 000–255 | 0–100% |
| 26 | | White 5 | 000–255 | 0–100% |
| 27 | | Red 6 | 000–255 | 0–100% |
| 28 | | Green 6 | 000–255 | 0–100% |
| 29 | | Blue 6 | 000–255 | 0–100% |
| 30 | | White 6 | 000–255 | 0–100% |
| 31 | | Red 7 | 000–255 | 0–100% |
| 32 | | Green 7 | 000–255 | 0–100% |
| 33 | | Blue 7 | 000–255 | 0–100% |
| 34 | | White 7 | 000–255 | 0–100% |
| 35 | | Red 8 | 000–255 | 0–100% |
| 36 | | Green 8 | 000–255 | 0–100% |
| 37 | | Blue 8 | 000–255 | 0–100% |
| 38 | | White 8 | 000–255 | 0–100% |
| 39 | | Red 9 | 000–255 | 0–100% |
| 40 | | Green 9 | 000–255 | 0–100% |
| 41 | | Blue 9 | 000–255 | 0–100% |
| 42 | | White 9 | 000–255 | 0–100% |

| <119CH> (cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|---------------------------------|----------------|-----------------|--------------|-------------------------|
| | 43 | Red 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 44 | Green 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 45 | Blue 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 46 | White 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 47 | Red 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 48 | Green 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 49 | Blue 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 50 | White 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 51 | Red 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 52 | Green 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 53 | Blue 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 54 | White 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 55 | Red 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 56 | Green 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 57 | Blue 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 58 | White 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 59 | Red 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 60 | Green 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 61 | Blue 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 62 | White 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 63 | Red 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 64 | Green 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 65 | Blue 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 66 | White 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 67 | Red 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 68 | Green 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 69 | Blue 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 70 | White 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 71 | Red 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 72 | Green 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 73 | Blue 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 74 | White 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 75 | Red 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 76 | Green 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 77 | Blue 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 78 | White 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 79 | Red 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 80 | Green 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 81 | Blue 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 82 | White 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 83 | Red 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 84 | Green 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 85 | Blue 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 86 | White 20 | 000÷255 | 0÷100% |

| <119CH> (cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Settings | | |
|---------------------------------|----------------|--------------------------------------|--------------|-------------------------|-----------|-----------------|
| | 87 | Red 21 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 88 | Green 21 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 89 | Blue 21 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 90 | White 21 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 91 | Red 22 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 92 | Green 22 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 93 | Blue 22 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 94 | White 22 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 95 | Red 23 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 96 | Green 23 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 97 | Blue 23 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 98 | White 23 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 99 | Red 24 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 100 | Green 24 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 101 | Blue 24 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 102 | White 24 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 103 | Red 25 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 104 | Green 25 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 105 | Blue 25 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 106 | White 25 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 107 | Color Macro and White Balance | 000Ø 010 | No function | | |
| | | | 011Ø 030 | R: 100% | G: 0–100% | B: 0 |
| | | | 031Ø 050 | R: 100%–0 | G: 100% | B: 0 |
| | | | 051Ø 070 | R: 0 | G: 100% | B: 0–100% |
| | | | 071Ø 090 | R: 0 | G: 100%–0 | B: 100% |
| | | | 091Ø 110 | R: 0–100% | G: 0 | B: 100% |
| | | | 111Ø 130 | R: 100% | G: 0 | B: 100%–0 |
| | | | 131Ø 150 | R: 100% | G: 0–100% | B: 0–100% |
| | | | 151Ø 170 | R: 100%–0 | G: 100%–0 | B: 100% |
| | | | 171Ø 200 | R: 100% | G: 100% | B: 100% W: 100% |
| | | | 201Ø 205 | White 1 R: 255 | G: 128 | B: 0 W: 253 |
| | | | 206Ø 210 | White 2 R: 255 | G: 141 | B: 046 W: 230 |
| | | | 211Ø 215 | White 3 R: 255 | G: 154 | B: 069 W: 207 |
| | | | 216Ø 220 | White 4 R: 255 | G: 167 | B: 092 W: 184 |
| | | | 221Ø 225 | White 5 R: 255 | G: 180 | B: 115 W: 161 |
| | | | 226Ø 230 | White 6 R: 255 | G: 193 | B: 138 W: 138 |
| | | | 231Ø 235 | White 7 R: 255 | G: 206 | B: 161 W: 115 |
| | | | 236Ø 240 | White 8 R: 255 | G: 219 | B: 184 W: 092 |
| | | | 241Ø 245 | White 9 R: 255 | G: 232 | B: 207 W: 069 |
| | | | 246Ø 250 | White 10 R: 255 | G: 245 | B: 230 W: 046 |
| | | | 251Ø 255 | White 11 R: 255 | G: 255 | B: 255 W: 0 |

| <119CH> | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|----------------------|----------------|--------------------------|--------------|-------------------------|
| | (cont.) | | 000Ó 010 | No function |
| | | | 011Ó 027 | Foreground color R |
| | | | 028Ó 043 | Foreground color G |
| | | | 044Ó 059 | Foreground color B |
| | | | 060Ó 076 | Foreground color W |
| | | | 077Ó 092 | Foreground color RG |
| | | | 093Ó 108 | Foreground color RB |
| | | | 109Ó 124 | Foreground color RW |
| | | | 125Ó 141 | Foreground color GB |
| | | | 142Ó 157 | Foreground color GW |
| | | | 158Ó 173 | Foreground color BW |
| | | | 174Ó 189 | Foreground color RGB |
| | | | 190Ó 206 | Foreground color RGW |
| | | | 207Ó 222 | Foreground color RBW |
| | | | 223Ó 238 | Foreground color GBW |
| | | | 239Ó 255 | Foreground color RGBW |
| | 109 | Foreground Dimmer | 000Ó 255 | 0–100% |
| | | | 000Ó 010 | No function |
| | | | 011Ó 027 | Background color R |
| | | | 028Ó 043 | Background color G |
| | | | 044Ó 059 | Background color B |
| | | | 060Ó 076 | Background color W |
| | | | 077Ó 092 | Background color RG |
| | | | 093Ó 108 | Background color RB |
| | | | 109Ó 124 | Background color RW |
| | | | 125Ó 141 | Background color GB |
| | | | 142Ó 157 | Background color GW |
| | | | 158Ó 173 | Background color BW |
| | | | 174Ó 189 | Background color RGB |
| | | | 190Ó 206 | Background color RGW |
| | | | 207Ó 222 | Background color RBW |
| | | | 223Ó 238 | Background color GBW |
| | | | 239Ó 255 | Background color RGBW |
| | 111 | Background Dimmer | 000Ó 255 | 0–100% |

| <119CH> | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|----------------------|----------------|--|--------------|-------------------------|
| | | Alphanumeric Shapes (see Alphanumeric Shapes) | 000 | No function |
| | | | 001–013 | Numeric shape 1 |
| | | | 014–026 | Numeric shape 2 |
| | | | 027–038 | Numeric shape 3 |
| | | | 039–051 | Numeric shape 4 |
| | | | 052–064 | Numeric shape 5 |
| | | | 065–076 | Numeric shape 6 |
| | | | 077–089 | Numeric shape 7 |
| | | | 090–101 | Numeric shape 8 |
| | | | 102–114 | Numeric shape 9 |
| 112 | | Alphanumeric Shapes (see Alphanumeric Shapes) | 115–127 | Numeric shape 0 |
| | | | 128–132 | Alphabet shape A |
| | | | 133–137 | Alphabet shape B |
| | | | 138–142 | Alphabet shape C |
| | | | 143–147 | Alphabet shape D |
| | | | 148–152 | Alphabet shape E |
| | | | 153–157 | Alphabet shape F |
| | | | 158–162 | Alphabet shape G |
| | | | 163–167 | Alphabet shape H |
| | | | 168–171 | Alphabet shape I |
| | | | 172–176 | Alphabet shape J |
| | | | 177–181 | Alphabet shape K |
| | | | 182–186 | Alphabet shape L |
| | | | 187–191 | Alphabet shape M |
| | | | 192–196 | Alphabet shape N |
| | | | 197–201 | Alphabet shape O |
| | | | 202–206 | Alphabet shape P |
| | | | 207–211 | Alphabet shape Q |
| | | | 212–215 | Alphabet shape R |
| | | | 216–220 | Alphabet shape S |
| | | | 221–225 | Alphabet shape T |
| | | | 226–230 | Alphabet shape U |
| | | | 231–235 | Alphabet shape V |
| | | | 236–240 | Alphabet shape W |
| | | | 241–245 | Alphabet shape X |
| | | | 246–250 | Alphabet shape Y |
| | | | 251–255 | Alphabet shape Z |

| <119CH> (cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|---------------------------------|--|-----------------|--|-------------------------|
| 113 | Virtual Gobos (see <u>Virtual Gobos</u>) | 000Ó 010 | No function | |
| | | 011Ó 020 | Virtual Gobo 1 | |
| | | 021Ó 029 | Virtual Gobo 2 | |
| | | 030Ó 038 | Virtual Gobo 3 | |
| | | 039Ó 047 | Virtual Gobo 4 | |
| | | 048Ó 056 | Virtual Gobo 5 | |
| | | 057Ó 065 | Virtual Gobo 6 | |
| | | 066Ó 074 | Virtual Gobo 7 | |
| | | 075Ó 083 | Virtual Gobo 8 | |
| | | 084Ó 092 | Virtual Gobo 9 | |
| | | 093Ó 101 | Virtual Gobo 10 | |
| | | 102Ó 110 | Virtual Gobo 11 | |
| | | 111Ó 119 | Virtual Gobo 12 | |
| | | 120Ó 128 | Virtual Gobo 13 | |
| | | 129Ó 137 | Virtual Gobo 14 | |
| | | 138Ó 146 | Virtual Gobo 15 | |
| | | 147Ó 155 | Virtual Gobo 16 | |
| | | 156Ó 164 | Virtual Gobo 17 | |
| | | 165Ó 173 | Virtual Gobo 18 | |
| | | 174Ó 182 | Virtual Gobo 19 | |
| | | 183Ó 191 | Virtual Gobo 20 | |
| | | 192Ó 200 | Virtual Gobo 21 | |
| | | 201Ó 209 | Virtual Gobo 22 | |
| | | 210Ó 218 | Virtual Gobo 23 | |
| | | 219Ó 227 | Virtual Gobo 24 | |
| | | 228Ó 236 | Virtual Gobo 25 | |
| | | 237Ó 246 | Virtual Gobo 26 | |
| | | 247Ó 255 | Virtual Gobo 27 | |
| 114 | Alphanumeric Rotation (when CH 112 is 001Ó 255) | 000Ó 063 | 0° | |
| | | 064Ó 127 | 90° | |
| | | 128Ó 191 | 180° | |
| | | 192Ó 255 | 270° | |
| | Virtual Gobo Speed (when CH 113 is 011Ó 255) | 000Ó 010 | No function | |
| | | 011Ó 100 | Virtual Gobo indexing | |
| | | 101Ó 149 | Hold | |
| | | 150Ó 202 | Virtual Gobo speed, forward (fast to slow) | |
| | | 203Ó 255 | Virtual Gobo speed, reverse (slow to fast) | |

| <119CH> (cont.) | | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|--------------------|-------------------|----------------------|----------|----------|---------------------------------------|
| | 115 | Dimmer | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 116 | Strobe | | 000Ø 010 | No function |
| | | | | 011Ø 255 | Slow to fast |
| 117 | Movement Macro | | | 000Ø 010 | No function |
| | | | | 011Ø 072 | Movement Macro 1 |
| | | | | 073Ø 133 | Movement Macro 2 |
| | | | | 134Ø 194 | Movement Macro 3 |
| | | | | 195Ø 255 | Movement Macro 4 |
| | 118 | Movement Macro Speed | | 000Ø 255 | Slow to fast |
| 119 | Dimmer Speed Mode | | | 000Ø 051 | Preset dimmer speed from display menu |
| | | | | 052Ø 101 | Dimmer speed mode off |
| | | | | 102Ø 152 | Dimmer speed mode 1 (fast) |
| | | | | 153Ø 203 | Dimmer speed mode 2 (medium) |
| | | | | 204Ø 255 | Dimmer speed mode 3 (slow) |

| <106CH> | | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|---------|-------|----------------|----------|----------|-------------------------------------|
| | 1 | Pan | | 000Ø 255 | 0–540° |
| | 2 | Pan Fine | | 000Ø 255 | Fine (16-bit) pan control |
| | 3 | Tilt | | 000Ø 255 | 0–270° |
| | 4 | Tilt Fine | | 000Ø 255 | Fine (16-bit) tilt control |
| | 5 | Pan/Tilt Speed | | 000Ø 255 | Fast to slow |
| 6 | Reset | | | 000Ø 199 | No function |
| | | | | 200Ø 209 | Resets product (hold for 3 seconds) |
| | | | | 210Ø 255 | No function |
| | 7 | Red 1 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 8 | Green 1 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 9 | Blue 1 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 10 | White 1 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 11 | Red 2 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 12 | Green 2 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 13 | Blue 2 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 14 | White 2 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 15 | Red 3 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 16 | Green 3 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 17 | Blue 3 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 18 | White 3 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 19 | Red 4 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 20 | Green 4 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 21 | Blue 4 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 22 | White 4 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 23 | Red 5 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 24 | Green 5 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 25 | Blue 5 | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 26 | White 5 | | 000Ø 255 | 0–100% |

| <106CH> (cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|---------------------------------|----------------|-----------------|--------------|-------------------------|
| | 27 | Red 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 28 | Green 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 29 | Blue 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 30 | White 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 31 | Red 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 32 | Green 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 33 | Blue 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 34 | White 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 35 | Red 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 36 | Green 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 37 | Blue 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 38 | White 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 39 | Red 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 40 | Green 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 41 | Blue 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 42 | White 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 43 | Red 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 44 | Green 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 45 | Blue 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 46 | White 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 47 | Red 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 48 | Green 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 49 | Blue 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 50 | White 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 51 | Red 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 52 | Green 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 53 | Blue 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 54 | White 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 55 | Red 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 56 | Green 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 57 | Blue 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 58 | White 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 59 | Red 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 60 | Green 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 61 | Blue 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 62 | White 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 63 | Red 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 64 | Green 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 65 | Blue 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 66 | White 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 67 | Red 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 68 | Green 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 69 | Blue 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 70 | White 16 | 000÷255 | 0÷100% |

| <106CH> (cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|---------------------------------|----------------|-----------------|--------------|-------------------------|
| | 71 | Red 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 72 | Green 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 73 | Blue 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 74 | White 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 75 | Red 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 76 | Green 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 77 | Blue 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 78 | White 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 79 | Red 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 80 | Green 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 81 | Blue 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 82 | White 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 83 | Red 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 84 | Green 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 85 | Blue 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 86 | White 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 87 | Red 21 | 000÷255 | 0–100% |
| | 88 | Green 21 | 000÷255 | 0–100% |
| | 89 | Blue 21 | 000÷255 | 0–100% |
| | 90 | White 21 | 000÷255 | 0–100% |
| | 91 | Red 22 | 000÷255 | 0–100% |
| | 92 | Green 22 | 000÷255 | 0–100% |
| | 93 | Blue 22 | 000÷255 | 0–100% |
| | 94 | White 22 | 000÷255 | 0–100% |
| | 95 | Red 23 | 000÷255 | 0–100% |
| | 96 | Green 23 | 000÷255 | 0–100% |
| | 97 | Blue 23 | 000÷255 | 0–100% |
| | 98 | White 23 | 000÷255 | 0–100% |
| | 99 | Red 24 | 000÷255 | 0–100% |
| | 100 | Green 24 | 000÷255 | 0–100% |
| | 101 | Blue 24 | 000÷255 | 0–100% |
| | 102 | White 24 | 000÷255 | 0–100% |
| | 103 | Red 25 | 000÷255 | 0–100% |
| | 104 | Green 25 | 000÷255 | 0–100% |
| | 105 | Blue 25 | 000÷255 | 0–100% |
| | 106 | White 25 | 000÷255 | 0–100% |

| < 81CH> | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|---------|----------------|----------|-------------------------------------|------------------|
| 1 | Pan | 000Ø 255 | 0–540° | |
| 2 | Pan Fine | 000Ø 255 | Fine (16-bit) pan control | |
| 3 | Tilt | 000Ø 255 | 0–270° | |
| 4 | Tilt Fine | 000Ø 255 | Fine (16-bit) tilt control | |
| 5 | Pan/Tilt Speed | 000Ø 255 | Fast to slow | |
| 6 | Reset | 000Ø 199 | No function | |
| | | 200Ø 209 | Resets product (hold for 3 seconds) | |
| | | 210Ø 255 | No function | |
| 7 | Red 1 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 8 | Green 1 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 9 | Blue 1 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 10 | Red 2 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 11 | Green 2 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 12 | Blue 2 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 13 | Red 3 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 14 | Green 3 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 15 | Blue 3 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 16 | Red 4 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 17 | Green 4 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 18 | Blue 4 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 19 | Red 5 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 20 | Green 5 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 21 | Blue 5 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 22 | Red 6 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 23 | Green 6 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 24 | Blue 6 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 25 | Red 7 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 26 | Green 7 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 27 | Blue 7 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 28 | Red 8 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 29 | Green 8 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 30 | Blue 8 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 31 | Red 9 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 32 | Green 9 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 33 | Blue 9 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 34 | Red 10 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 35 | Green 10 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 36 | Blue 10 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 37 | Red 11 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 38 | Green 11 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 39 | Blue 11 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 40 | Red 12 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 41 | Green 12 | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 42 | Blue 12 | 000Ø 255 | 0–100% | |

| < 81CH> (cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|--------------------|----------------|-----------------|--------------|-------------------------|
| | 43 | Red 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 44 | Green 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 45 | Blue 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 46 | Red 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 47 | Green 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 48 | Blue 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 49 | Red 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 50 | Green 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 51 | Blue 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 52 | Red 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 53 | Green 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 54 | Blue 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 55 | Red 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 56 | Green 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 57 | Blue 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 58 | Red 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 59 | Green 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 60 | Blue 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 61 | Red 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 62 | Green 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 63 | Blue 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 64 | Red 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 65 | Green 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 66 | Blue 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 67 | Red 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 68 | Green 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 69 | Blue 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 70 | Red 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 71 | Green 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 72 | Blue 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 73 | Red 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 74 | Green 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 75 | Blue 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 76 | Red 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 77 | Green 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 78 | Blue 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 79 | Red 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 80 | Green 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 81 | Blue 25 | 000÷255 | 0÷100% |

| < 23CH> | | Channel | Function | Value | Percent/Settings | | |
|---------|----|-------------------------------|----------|----------|--------------------------------------|--|--|
| | 1 | Pan | | 000Ø 255 | 0–540° | | |
| | 2 | Pan Fine | | 000Ø 255 | Fine (16-bit) pan control | | |
| | 3 | Tilt | | 000Ø 255 | 0–270° | | |
| | 4 | Tilt Fine | | 000Ø 255 | Fine (16-bit) tilt control | | |
| | 5 | Pan/Tilt Speed | | 000Ø 255 | Fast to slow | | |
| | 6 | Reset | | 000Ø 199 | No function | | |
| | | | | 200Ø 209 | Resets product (hold for 3 seconds) | | |
| | | | | 210Ø 255 | No function | | |
| | 7 | Red | | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 8 | Green | | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 9 | Blue | | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 10 | White | | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 11 | Dimmer | | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 12 | Strobe | | 000Ø 010 | No function | | |
| | | | | 011Ø 255 | Slow to fast | | |
| | 13 | Color Macro and White Balance | | 000Ø 010 | No function | | |
| | | | | 011Ø 030 | R: 100% G: 0–100% B: 0 | | |
| | | | | 031Ø 050 | R: 100%–0 G: 100% B: 0 | | |
| | | | | 051Ø 070 | R: 0 G: 100% B: 0–100% | | |
| | | | | 071Ø 090 | R: 0 G: 100%–0 B: 100% | | |
| | | | | 091Ø 110 | R: 0–100% G: 0 B: 100% | | |
| | | | | 111Ø 130 | R: 100% G: 0 B: 100%–0 | | |
| | | | | 131Ø 150 | R: 100% G: 0–100% B: 0–100% | | |
| | | | | 151Ø 170 | R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% | | |
| | | | | 171Ø 200 | R: 100% G: 100% B: 100% W: 100% | | |
| | | | | 201Ø 205 | White 1 R: 255 G: 128 B: 0 W: 253 | | |
| | | | | 206Ø 210 | White 2 R: 255 G: 141 B: 046 W: 230 | | |
| | | | | 211Ø 215 | White 3 R: 255 G: 154 B: 069 W: 207 | | |
| | | | | 216Ø 220 | White 4 R: 255 G: 167 B: 092 W: 184 | | |
| | | | | 221Ø 225 | White 5 R: 255 G: 180 B: 115 W: 161 | | |
| | | | | 226Ø 230 | White 6 R: 255 G: 193 B: 138 W: 138 | | |
| | | | | 231Ø 235 | White 7 R: 255 G: 206 B: 161 W: 115 | | |
| | | | | 236Ø 240 | White 8 R: 255 G: 219 B: 184 W: 092 | | |
| | | | | 241Ø 245 | White 9 R: 255 G: 232 B: 207 W: 069 | | |
| | | | | 246Ø 250 | White 10 R: 255 G: 245 B: 230 W: 046 | | |
| | | | | 251Ø 255 | White 11 R: 255 G: 255 B: 255 W: 0 | | |

| | | | |
|----|-------------------------------|----------|----------------------------------|
| | | | 000Ó 010 No function |
| | | | 011Ó 027 Foreground color R |
| | | | 028Ó 043 Foreground color G |
| | | | 044Ó 059 Foreground color B |
| | | | 060Ó 076 Foreground color W |
| | | | 077Ó 092 Foreground color RG |
| | | | 093Ó 108 Foreground color RB |
| | | | 109Ó 124 Foreground color RW |
| | | | 125Ó 141 Foreground color GB |
| | | | 142Ó 157 Foreground color GW |
| | | | 158Ó 173 Foreground color BW |
| | | | 174Ó 189 Foreground color RGB |
| | | | 190Ó 206 Foreground color RGW |
| | | | 207Ó 222 Foreground color RBW |
| | | | 223Ó 238 Foreground color GBW |
| | | | 239Ó 255 Foreground color RGBW |
| 14 | Foreground Color Macro | 000Ó 255 | 0–100% |
| | | | 000Ó 010 No function |
| | | | 011Ó 027 Background color R |
| | | | 028Ó 043 Background color G |
| | | | 044Ó 059 Background color B |
| | | | 060Ó 076 Background color W |
| | | | 077Ó 092 Background color RG |
| | | | 093Ó 108 Background color RB |
| | | | 109Ó 124 Background color RW |
| | | | 125Ó 141 Background color GB |
| | | | 142Ó 157 Background color GW |
| | | | 158Ó 173 Background color BW |
| | | | 174Ó 189 Background color RGB |
| | | | 190Ó 206 Background color RGW |
| | | | 207Ó 222 Background color RBW |
| | | | 223Ó 238 Background color GBW |
| | | | 239Ó 255 Background color RGBW |
| 15 | Foreground Dimmer | 000Ó 255 | 0–100% |
| 16 | Background Color Macro | 000Ó 255 | 0–100% |
| 17 | Background Dimmer | 000Ó 255 | 0–100% |

| < 23CH> | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|----------------------|----------------|---|--------------|-------------------------|
| | | Alphanumeric Shapes (see <u>Alphanumeric Shapes</u>) | 000 | No function |
| | | | 001–013 | Numeric shape 1 |
| | | | 014–026 | Numeric shape 2 |
| | | | 027–038 | Numeric shape 3 |
| | | | 039–051 | Numeric shape 4 |
| | | | 052–064 | Numeric shape 5 |
| | | | 065–076 | Numeric shape 6 |
| | | | 077–089 | Numeric shape 7 |
| | | | 090–101 | Numeric shape 8 |
| | | | 102–114 | Numeric shape 9 |
| | | | 115–127 | Numeric shape 0 |
| | | | 128–132 | Alphabet shape A |
| | | | 133–137 | Alphabet shape B |
| | | | 138–142 | Alphabet shape C |
| | | | 143–147 | Alphabet shape D |
| | | | 148–152 | Alphabet shape E |
| | | | 153–157 | Alphabet shape F |
| | | | 158–162 | Alphabet shape G |
| | | | 163–167 | Alphabet shape H |
| | | | 168–171 | Alphabet shape I |
| | | | 172–176 | Alphabet shape J |
| | | | 177–181 | Alphabet shape K |
| | | | 182–186 | Alphabet shape L |
| | | | 187–191 | Alphabet shape M |
| | | | 192–196 | Alphabet shape N |
| | | | 197–201 | Alphabet shape O |
| | | | 202–206 | Alphabet shape P |
| | | | 207–211 | Alphabet shape Q |
| | | | 212–215 | Alphabet shape R |
| | | | 216–220 | Alphabet shape S |
| | | | 221–225 | Alphabet shape T |
| | | | 226–230 | Alphabet shape U |
| | | | 231–235 | Alphabet shape V |
| | | | 236–240 | Alphabet shape W |
| | | | 241–245 | Alphabet shape X |
| | | | 246–250 | Alphabet shape Y |
| | | | 251–255 | Alphabet shape Z |

| < 23CH> (cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|--------------------|---|----------|--|------------------|
| 19 | Virtual Gobos (see <u>Virtual Gobos</u>) | 000Ó 010 | No function | |
| | | 011Ó 020 | Virtual Gobo 1 | |
| | | 021Ó 029 | Virtual Gobo 2 | |
| | | 030Ó 038 | Virtual Gobo 3 | |
| | | 039Ó 047 | Virtual Gobo 4 | |
| | | 048Ó 056 | Virtual Gobo 5 | |
| | | 057Ó 065 | Virtual Gobo 6 | |
| | | 066Ó 074 | Virtual Gobo 7 | |
| | | 075Ó 083 | Virtual Gobo 8 | |
| | | 084Ó 092 | Virtual Gobo 9 | |
| | | 093Ó 101 | Virtual Gobo 10 | |
| | | 102Ó 110 | Virtual Gobo 11 | |
| | | 111Ó 119 | Virtual Gobo 12 | |
| | | 120Ó 128 | Virtual Gobo 13 | |
| | | 129Ó 137 | Virtual Gobo 14 | |
| | | 138Ó 146 | Virtual Gobo 15 | |
| | | 147Ó 155 | Virtual Gobo 16 | |
| | | 156Ó 164 | Virtual Gobo 17 | |
| | | 165Ó 173 | Virtual Gobo 18 | |
| | | 174Ó 182 | Virtual Gobo 19 | |
| | | 183Ó 191 | Virtual Gobo 20 | |
| | | 192Ó 200 | Virtual Gobo 21 | |
| | | 201Ó 209 | Virtual Gobo 22 | |
| | | 210Ó 218 | Virtual Gobo 23 | |
| | | 219Ó 227 | Virtual Gobo 24 | |
| | | 228Ó 236 | Virtual Gobo 25 | |
| | | 237Ó 246 | Virtual Gobo 26 | |
| | | 247Ó 255 | Virtual Gobo 27 | |
| 20 | Alphanumeric Rotation (when CH 18 is 001Ó 255) | 000Ó 063 | 0° | |
| | | 064Ó 127 | 90° | |
| | | 128Ó 191 | 180° | |
| | | 192Ó 255 | 270° | |
| | Virtual Gobo Speed (when CH 19 is 011Ó 255) | 000Ó 010 | No function | |
| | | 011Ó 100 | Virtual Gobo indexing | |
| | | 101Ó 149 | Hold | |
| | | 150Ó 202 | Virtual Gobo speed, forward (fast to slow) | |
| | | 203Ó 255 | Virtual Gobo speed, reverse (slow to fast) | |

| < 23CH> | | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|----------------------|--------------------------|----------------|-----------------------------|--------------|---------------------------------------|
| (cont.) | | | | 000Ø 010 | No functions |
| 21 | Movement Macro | | | 011Ø 072 | Movement Macro 1 |
| | | | | 073Ø 133 | Movement Macro 2 |
| | | | | 134Ø 194 | Movement Macro 3 |
| | | | | 195Ø 255 | Movement Macro 4 |
| | | 22 | Movement Macro Speed | 000Ø 255 | Slow to fast |
| 23 | Dimmer Speed Mode | | | 000Ø 051 | Preset dimmer speed from display menu |
| | | | | 052Ø 101 | Dimmer speed mode off |
| | | | | 102Ø 152 | Dimmer speed mode 1 (fast) |
| | | | | 153Ø 203 | Dimmer speed mode 2 (medium) |
| | | | | 204Ø 255 | Dimmer speed mode 3 (slow) |
| < 13CH> | | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
| 1 | Pan | | | 000Ø 255 | 0–540° |
| | | 2 | Pan Fine | 000Ø 255 | Fine (16-bit) pan control |
| | | 3 | Tilt | 000Ø 255 | 0–270° |
| | | 4 | Tilt Fine | 000Ø 255 | Fine (16-bit) tilt control |
| | | 5 | Pan/Tilt Speed | 000Ø 255 | Fast to slow |
| | | 6 | Reset | 000Ø 199 | No function |
| | | | | 200Ø 209 | Resets product (hold for 3 seconds) |
| | | | | 210Ø 255 | No function |
| | | 7 | Red | 000Ø 255 | 0–100% |
| | | 8 | Green | 000Ø 255 | 0–100% |
| | | 9 | Blue | 000Ø 255 | 0–100% |
| | | 10 | White | 000Ø 255 | 0–100% |
| | | 11 | Dimmer | 000Ø 255 | 0–100% |
| | | 12 | Strobe | 000Ø 010 | No function |
| | | | | 011Ø 255 | Slow to fast |
| 13 | Dimmer Speed Mode | | | 000Ø 051 | Preset dimmer speed from display menu |
| | | | | 052Ø 101 | Dimmer speed mode off |
| | | | | 102Ø 152 | Dimmer speed mode 1 (fast) |
| | | | | 153Ø 203 | Dimmer speed mode 2 (medium) |
| | | | | 204Ø 255 | Dimmer speed mode 3 (slow) |

| < 10CH> | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
|----------------------|----------------|-----------------|--------------|-------------------------------------|
| | 1 | Pan | 000Ø 255 | 0–540° |
| | 2 | Pan Fine | 000Ø 255 | Fine (16-bit) pan control |
| | 3 | Tilt | 000Ø 255 | 0–270° |
| | 4 | Tilt Fine | 000Ø 255 | Fine (16-bit) tilt control |
| | 5 | Pan/Tilt Speed | 000Ø 255 | Fast to slow |
| | 6 | Reset | 000Ø 199 | No function |
| | | | 200Ø 209 | Resets product (hold for 3 seconds) |
| | | | 210Ø 255 | No function |
| | 7 | Red | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 8 | Green | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 9 | Blue | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 10 | White | 000Ø 255 | 0–100% |
| < 9CH> | Channel | Function | Value | Percent/Settings |
| | 1 | Pan | 000Ø 255 | 0–540° |
| | 2 | Pan Fine | 000Ø 255 | Fine (16-bit) pan control |
| | 3 | Tilt | 000Ø 255 | 0–270° |
| | 4 | Tilt Fine | 000Ø 255 | Fine (16-bit) tilt control |
| | 5 | Pan/Tilt Speed | 000Ø 255 | Fast to slow |
| | 6 | Reset | 000Ø 199 | No function |
| | | | 200Ø 209 | Resets product (hold for 3 seconds) |
| | | | 210Ø 255 | No function |
| | 7 | Red | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 8 | Green | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 9 | Blue | 000Ø 255 | 0–100% |

Operating Settings Configuration

Home Screen The NEXT NXT-1 has a home screen that shows the protocol mode, the IP address or DMX address, the DMX personality, and the current product temperature. To see the home screen, press <MENU/ESC> repeatedly until it shows on the display.

- Pan/Tilt Orientation** To set whether the pan or tilt orientation is normal or inverted:
1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use <UP> or <DOWN> to select **Motor Setup**.
 3. Press <ENTER>.
 4. Use <UP> or <DOWN> to select **Pan Inverse** (for pan orientation) or **Tilt Inverse** (for tilt orientation).
 5. Press <ENTER>.
 6. Use <UP> or <DOWN> to select from **No** (for normal) or **Yes** (for inverted).
 7. Press <ENTER>.

Motor Offset The motor offset determines where a DMX value of 0 is on the pan axis and tilt axis. To adjust the pan offset or tilt offset:

1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use <UP> or <DOWN> to select **Motor Setup**.
3. Press <ENTER>.
4. Use <UP> or <DOWN> to select **Motor Offset**.
5. Press <ENTER>.
6. Use <UP> or <DOWN> to select **Pan** or **Tilt**.
7. Press <ENTER>.
8. Use <UP> or <DOWN> to increase or decrease the offset value, from **0–255**.
9. Press <ENTER>.

Display Time Out To set how long the display can be inactive before the backlight turns off:

1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use <UP> or <DOWN> to select **Display Setup**.
3. Press <ENTER>.
4. Use <UP> or <DOWN> to select **Back Light**.
5. Press <ENTER>.
6. Use <UP> or <DOWN> to select from **On** (always on), **10S** (10 seconds), **20S** (20 seconds), or **30S** (30 seconds).
7. Press <ENTER>.

Display Backlight To set the intensity of the backlight:

- Dimmer**
1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use <UP> or <DOWN> to select **Display Setup**.
 3. Press <ENTER>.
 4. Use <UP> or <DOWN> to select **Back Light Dimmer**.
 5. Press <ENTER>.
 6. Use <UP> or <DOWN> to increase or decrease the dimmer value, from **1–100**.
 7. Press <ENTER>.

- Display Orientation** To set whether the display orientation is normal or inverted:
1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use <UP> or <DOWN> to select **Display Setup**.
 3. Press <ENTER>.
 4. Use <UP> or <DOWN> to select **Display Inverse**.
 5. Press <ENTER>.
 6. Use <UP> or <DOWN> to select from **No** (for normal) or **Yes** (for inverted).
 7. Press <ENTER>.

- White Balance** To set the white balance of the NEXT NXT-1:
1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **System Setup**.
 3. Press **<ENTER>**.
 4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **White Balance**.
 5. Press **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select from **Red**, **Green**, or **Blue**.
 7. Press **<ENTER>**.
 8. Use **<UP>** or **<DOWN>** to increase or decrease that color's value, from **125–255**.
 9. Press **<ENTER>**.
- Dimmer Speed Mode** To set the dimmer speed mode:
1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **System Setup**.
 3. Press **<ENTER>**.
 4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Dimmer Mode**.
 5. Press **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select from **Off**, **Dimmer 1** (fast), **Dimmer 2** (medium), or **Dimmer 3** (slow).
 7. Press **<ENTER>**.
- Temperature Setting** To select which unit to view the product temperature as:
1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **System Setup**.
 3. Press **<ENTER>**.
 4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Temperature Unit**.
 5. Press **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select from **°C** (Celsius) or **°F** (Fahrenheit).
 7. Press **<ENTER>**.
- Fan Mode** To set the fan mode:
1. Press **<MENU/ESC>** repeatedly to reach the main level of the display menu.
 2. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **System Setup**.
 3. Press **<ENTER>**.
 4. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select **Fan Mode**.
 5. Press **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** or **<DOWN>** to select from **Auto Speed** (the fan speed will react to the product temperature) or **High Speed** (the fan will always be at maximum speed).
 7. Press **<ENTER>**.

Test Mode To run an automatic test of all NEXT NXT-1 functions:

1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use <UP> or <DOWN> to select **Test Setup**.
3. Press <ENTER>.
4. Use <UP> or <DOWN> to select **Auto Test**.
5. Press <ENTER>.

To manually test any function:

1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use <UP> or <DOWN> to select **Test Setup**.
3. Press <ENTER>.
4. Use <UP> or <DOWN> to select **Manual Test**.
5. Press <ENTER>.
6. Use <UP> or <DOWN> to select from **Pan, Pan Fine, Tilt, Tilt Fine, P/T Speed, Dimmer, Shutter, Red, Green, Blue, or White**.
7. Press <ENTER>.
8. Use <UP> or <DOWN> to increase or decrease the value of that function, from **0–255**.
9. Press <ENTER>.

Reset To restart the product without cycling the power:

1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use <UP> or <DOWN> to select **Reset Setup**.
3. Press <ENTER> twice.

Factory Reset To reset the product to factory defaults:

1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use <UP> or <DOWN> to select **System Setup**.
3. Press <ENTER>.
4. Use <UP> or <DOWN> to select **Factory Settings**.
5. Press <ENTER>.
6. Use <UP> or <DOWN> to select from **No** (keep current settings) or **Yes** (reset settings).
7. Press <ENTER>.



After a Factory Reset, the NEXT NXT-1 will be set to Only DMX mode, with the 23-channel personality and a starting address of 1.

System Information

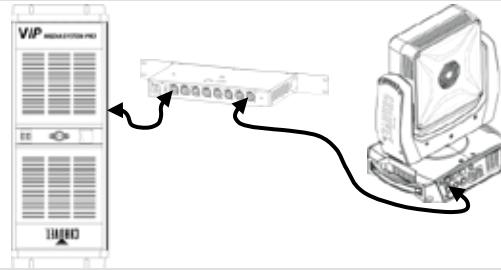
To view information about the product:

1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use <UP> or <DOWN> to select **Information**.
3. Press <ENTER>.
4. Use <UP> or <DOWN> to select from
 - **IP Address** (see IP Mode),
 - **Device ID** (unique to each product),
 - **Temperature** (see Temperature Setting),
 - **Fixture Time** (the number of hours the product has been powered on),
 - **Software Version** (shows the currently installed versions of the software on all three CPU boards in the product),
 - or
 - **Reset State** (if any function fails during the restart process, it will be shown here. **No** shows that function reset correctly, **Yes** shows a failure. If a **Yes** continues to appear after restarting the product, contact Chauvet Technical Support).
5. Press <ENTER>.

5. SOFTWARE UPDATE

The following steps apply to the Windows® 7 operating system:

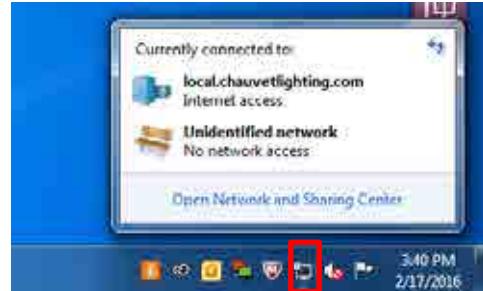
- Step 1**
1. Connect the NEXT NXT-1 to a router, such as the NET-Switch from Chauvet Professional.
 2. Connect the router to a computer.
 3. Verify the network with the NEXT NXT-1 is connected to the computer.



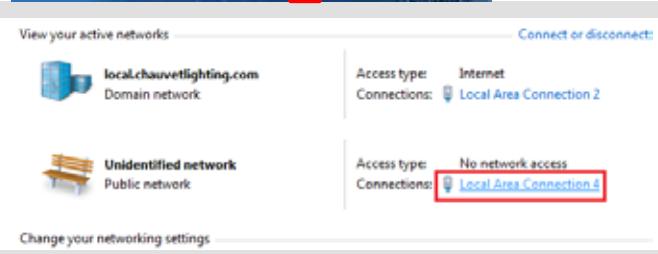
- Step 2**
1. Set the protocol mode on the NEXT NXT-1 to **Only ArtNet**. (see [Protocol Configuration](#))
 2. Set the **IP Mode** to **Static**. (see [IP Mode](#))
 3. Set the **Net** to **0**. (see [Net Address](#))



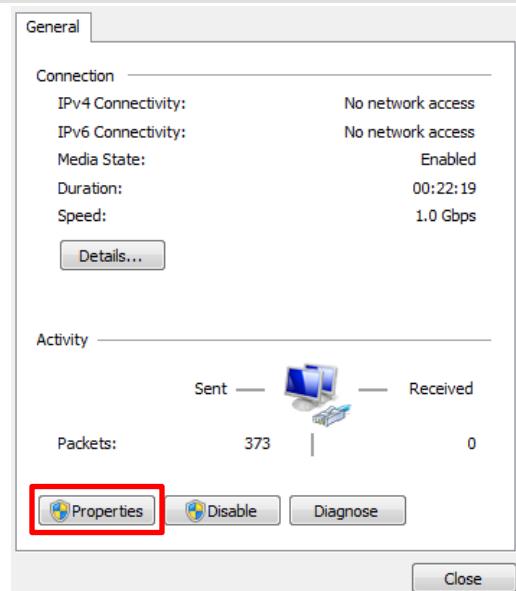
- Step 3** On the computer, open the Network and Sharing Center (through the Start Menu, the Control Panel, or the Network icon on the right side of the Taskbar).



- Step 4** Select the network which the product is connected to by clicking the blue text that corresponds to that network on the right side of the window.

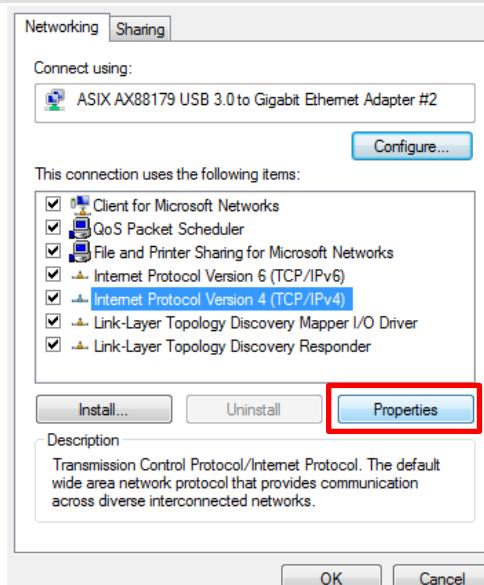


- Step 5** Click **Properties** on the **Status** window that pops up.

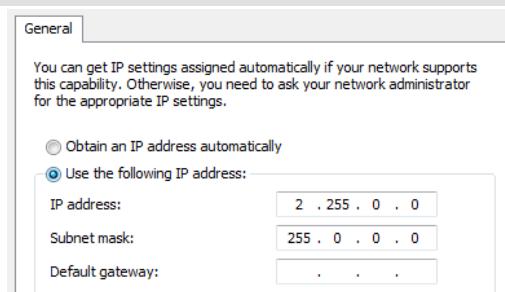


Step 6 On the **Properties** window:

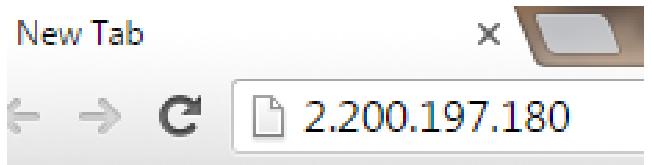
1. Click on **Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)** to select it.
2. Click **Properties**.

**Step 7** On the **TCP/IPv4 Properties** window:

1. Select **Use the following IP address**:
2. Type **2.255.0.0** into the **IP address** bar.
3. Press **<Tab>** on your keyboard. The **Subnet mask** bar should automatically populate as **255.0.0.0**. If not, then enter it manually.
4. Ignore the **Default gateway** bar.

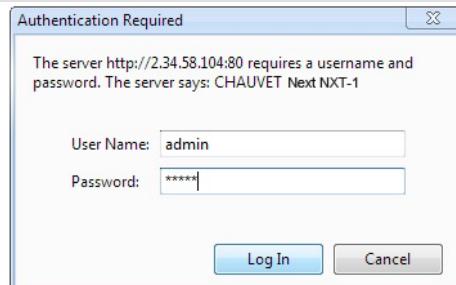
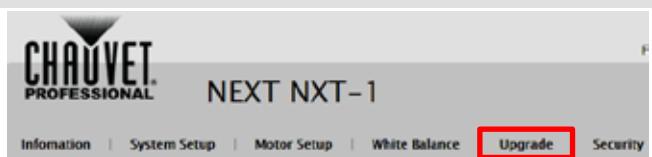
**Step 8** 1. View the Home Screen on the NEXT NXT-1.
(see [Home Screen](#))

2. Open the internet browser on the computer.
3. Enter the IP address from the NEXT NXT-1 display into the URL bar of the internet browser. (For example, if the display of the product reads **2.200.197.180**, enter **2.200.197.180** into the URL bar of the internet browser.)

**Step 9** On the **Authentication Required** window:

1. Enter **admin** as both the **User Name** and **Password**. No capital letters.
2. Press **Log In** on the screen, or <Enter> on the keyboard.

If the user name and password do not work, reset the product to factory defaults. (see [Factory Reset](#))

**Step 10** On the page that appears, click **Upgrade**.

- Step 11** Find the latest Firmware Upgrade on the website at <http://www.chauvetprofessional.com/products/next-nxt-1/> under **DOWNLOADS**.

DOWNLOADS

NEXT NXT-1 User Manual



NEXT NXT-1 CAD File

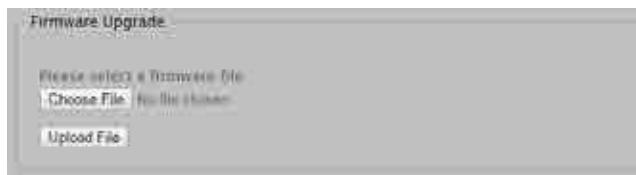


NEXT NXT-1 Firmware Upgrade

- Step 12** 1. Click **Choose File** on the NEXT NXT-1 Upgrade page.
2. In the File Explorer window that pops up, select the Firmware Upgrade file from the website and click **Open**.
3. Click **Upload File**.

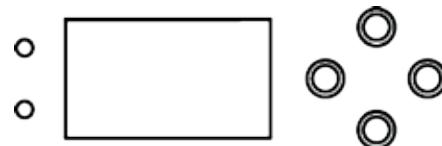
A **Downloading** message will appear on the product's display. Once the product finishes installing the firmware, it will reset.

Do NOT turn the product off during this process.



- Step 13** On the NEXT NXT-1:

1. Press <MENU/ESC> repeatedly to reach the main level of the display menu.
2. Use <UP> or <DOWN> to select **Information**.
3. Press <ENTER>.
4. Use <UP> or <DOWN> to select **Software Version**.
5. Press <ENTER>.
6. Verify the version number matches the version of the firmware file on the computer.



- Step 15** Reverse Step 7:

1. Go through Steps 3 through 6 if the windows from those steps have been closed.
2. On the **TCP/IPv4 Properties** window, select **Obtain an IP address automatically**.

The installation is now complete.



The examples shown are for illustrative purposes.

6. TECHNICAL INFORMATION

Product Maintenance To maintain optimum performance and minimize wear, you should clean this product frequently. Usage and environment are contributing factors in determining the cleaning frequency. As a rule, clean this product at least twice a month. Dust build-up reduces light output performance and can cause overheating. This can lead to reduced light source life and increased mechanical wear.

To clean your product:

1. Unplug the product from power.
2. Wait until the product is at room temperature.
3. Use a vacuum (or dry compressed air) and a soft brush to remove dust collected on the external vents.
4. Clean all external surfaces with a mild solution of non-ammonia glass cleaner or isopropyl alcohol.
5. Apply the solution directly to a soft, lint-free cotton cloth or a lens cleaning tissue.
6. Wipe any dirt or grime to the outside edges of the lens surface.
7. Gently polish the lens surfaces until they are free of haze and lint.



Always dry the external surfaces thoroughly and carefully after cleaning them.



Do not spin the cooling fans by blowing compressed air into them.

7. TECHNICAL SPECIFICATIONS

| Dimensions and Weight | Length | Width | Height | Weight |
|---|----------------------------------|--|-----------------------|----------------------|
| | 11.3 in (288 mm) | 15.4 in (391 mm) | 18.6 in (472 mm) | 30.6 lb (13.9 kg) |
| Note: Dimensions in inches rounded to the nearest decimal digit. | | | | |
| Electrical | Power Supply Type | | Range | Voltage Selection |
| | Switching (internal) | | 100–240 VAC, 50/60 Hz | Auto-ranging |
| | Parameter | 120 VAC, 60 Hz | 208 VAC, 60 Hz | 230 VAC, 50 Hz |
| | Consumption | 397 W | 378 W | 375 W |
| | Current | 3.5 A | 1.9 A | 1.8 A |
| | Power linking current (products) | 13.6 A (5 products) | 13.6 A (9 products) | 13.6 A (10 products) |
| | Fuse/Breaker | T 5 A, 250 V | T 5 A, 250 V | T 5 A, 250 V |
| | Power I/O | | U.S./Canada | Worldwide |
| | Power input connector | Neutrik® powerCON® A | | Neutrik® powerCON® A |
| | Power output connector | Neutrik® powerCON® B | | Neutrik® powerCON® B |
| | Power cord plug | Edison (U.S.) | | Local plug |
| Light Source | Type | Power | Lifespan | |
| | LED | 10 W | 50,000 hours | |
| | Color | Quantity | Current | |
| | Quad-color RGBW | 25 | 2.9 A | |
| Photo Optic | Parameter | Value | | |
| | Illuminance @ 5 m | 22,780 lux | | |
| | Beam Angle | 6° | | |
| | Field Angle | 11° | | |
| | Color Temperature | 2800 to 10000 K | | |
| | Strobe Rate | 0 to 13 Hz | | |
| DMX | I/O Connector | Channel Range | | |
| | 3- and 5-pin XLR | 9, 10, 13, 23, 81, 106 or 119 | | |
| Art-Net™ | I/O Connector | Channel Range | | |
| | Neutrik® etherCON® | 9, 10, 13, 23, 81, 106 or 119 | | |
| ArKaos Kling-Net | I/O Connector | Channel Range | | |
| | Neutrik® etherCON® | Determined per ArKaos MediaMaster software | | |
| Thermal | Max. External Temperature | Cooling System | | |
| | 113 °F (45 °C) | Fan-Assisted Convection | | |
| Ordering | Product Name | Item Name | Item Code | UPC Number |
| | NEXT NXT-1 1 Pack | NXT1 | 03010849 | 781462211974 |
| | NEXT NXT-1 2 Pack Road Case | NXT1X2 | 03110850 | 781462211981 |



UL 1573
CSA C22.2 No. 166
E113093



RETURNS

In case you need to get support or return a product:

- If you are located in the U.S., contact Chauvet World Headquarters.
- If you are located in the UK or Ireland, contact Chauvet Europe Ltd.
- If you are located in Mexico, contact Chauvet Mexico.
- If you are located in Benelux, contact Chauvet Europe BVBA.

If you are located in any other country, DO NOT contact Chauvet. Instead, contact your local distributor. See www.chauvetlighting.com for distributors outside the U.S., UK, Ireland, Mexico, or Benelux.



If you are located outside the U.S., UK, Ireland, Mexico, or Benelux, contact your distributor of record and follow their instructions on how to return Chauvet products to them. Visit our website www.chauvetlighting.com for contact details.

Call the corresponding Chauvet Technical Support office and request a Return Merchandise Authorization (RMA) number before shipping the product. Be prepared to provide the model number, serial number, and a brief description of the cause for the return.

Send the merchandise prepaid, in its original box, and with its original packing and accessories. Chauvet will not issue call tags.

Clearly label the package with the RMA number. Chauvet will refuse any product returned without an RMA number.



Write the RMA number on a properly affixed label. DO NOT write the RMA number directly on the box.

Before sending the product, clearly write the following information on a piece of paper and place it inside the box:

- Your name
- Your address
- Your phone number
- RMA number
- A brief description of the problem

Be sure to pack the product properly. Any shipping damage resulting from inadequate packaging will be your responsibility. FedEx packing or double-boxing are recommended.



Chauvet reserves the right to use its own discretion to repair or replace returned product(s).

CONTACT US

USA WORLD HEADQUARTERS

General Information – Chauvet

Address: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Voice: (954) 577-4455
Fax: (954) 929-5560
Toll free: (800) 762-1084

EUROPE

General Information - Chauvet Europe BVBA

Address: Stokstraat 18
9770 Kruishoutem
Belgium
Voice: +32 9 388 93 97

General Information - Chauvet Europe Ltd.

Address: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Voice: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

MEXICO

General Information - Chauvet Mexico

Address: Av. Santa Ana 30
Parque Industrial Lerma
Lerma, Mexico C.P. 52000
Voice: +52 (728) 285-5000

Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Mexico, or Benelux contact the dealer of record.
Follow their instructions to request support or to return a product. Visit our website for contact details.

Technical Support

Voice: (954) 577-4455 (Press 4)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

World Wide Web www.chauvetlighting.com

Technical Support

Email: Eutech@chauvetlighting.eu

World Wide Web www.chauvetlighting.eu

Technical Support

Email: uktech@chauvetlighting.com

World Wide Web www.chauvetlighting.co.uk

Technical Support

Email: servicio@chauvet.com.mx

World Wide Web www.chauvet.com.mx

Notas de la edición El Manual de usuario de NEXT NXT-1 Rev. 8 incluye la descripción, precauciones de seguridad, instalación, programación, funcionamiento y mantenimiento del NEXT NXT-1. Chauvet publicó esta edición del Manual de usuario del NEXT NXT-1 en abril 2016.

Marcas registradas CHAUVET, el logotipo de Chauvet y NEXT NXT-1 son marcas comerciales o marcas registradas de Chauvet & Son, LLC. (con nombres comerciales Chauvet y Chauvet Lighting) en los Estados Unidos y otros países. Otras empresas, nombres de productos y logotipos a los que se haga referencia aquí pueden ser marcas comerciales de sus respectivas empresas.

Aviso de derechos de autor Las obras de autoría contenidas en este manual, incluyendo, pero sin limitarse a ellas, todos los dibujos, textos e imágenes, son propiedad de Chauvet.
© Copyright 2016, Chauvet & Sons, LLC. Todos los derechos reservados.

Publicado en formato electrónico por Chauvet en los Estados Unidos de América.

Uso del manual Chauvet autoriza a sus clientes a descargar e imprimir este manual solo para propósitos de información profesional. Chauvet prohíbe expresamente la utilización, copia, almacenamiento, distribución, modificación o impresión de este manual o su contenido, con cualquier fin, sin consentimiento escrito de Chauvet.

Impresión del documento Para mejores resultados, imprima este documento en color, en papel tamaño carta (215,9 x 279,4 mm), a doble cara. Si usa papel A4 (210 x 297 mm), configure la impresora para escalar el contenido proporcionalmente.

Destinatarios Cualquier persona a cargo de la instalación, manejo y/o mantenimiento de este producto debe leer íntegramente la guía que se entrega con el producto, así como este manual, antes de instalar, manejar o mantener este producto.

Exención de responsabilidad Chauvet cree que la información contenida en este manual es exacta en todos los aspectos. Sin embargo, Chauvet no asume responsabilidad alguna, y queda exenta específicamente de todas y cada una de las responsabilidades y obligaciones, de la clase que sean y para con cualquier parte, por pérdida, perjuicio o trastorno causados por cualquier error u omisión en este documento, tanto si tales errores y omisiones se deben a negligencia o accidente como a cualquier otra causa. Chauvet se reserva el derecho a revisar el contenido de este documento sin ninguna obligación de notificar dicha revisión a ninguna persona o empresa; sin embargo, Chauvet no está en absoluto obligado a hacerlo así, ni se compromete a realizar revisión alguna.

Revisión del documento El Manual de usuario del NEXT NXT-1 Rev. 8 reemplaza todas las versiones anteriores de este manual. Deseche cualquier versión anterior de este manual y sustitúyala con esta versión. Visite www.chauvetprofessional.com para obtener la última versión.

1. ANTES DE EMPEZAR

Qué va Pack 1 NEXT NXT-1

- NEXT NXT-1
- Cable de alimentación Neutrik® powerCON®
- 2 soportes Omega
- Tarjeta de garantía
- Manual de usuario

Desembalaje Si la caja o el contenido (el producto y los accesorios incluidos) parecen dañados a causa del transporte o muestran signos de manipulación inadecuada, notifíquesele inmediatamente al transportista, y no a Chauvet. Si no lo hace oportunamente, puede quedar invalidada su reclamación al transportista. Además, guarde la caja y todo el material de embalaje para su inspección.

Para otras incidencias, como componentes o piezas que falten, daños no relacionados con el transporte o daños no evidentes, presente una reclamación a Chauvet en el plazo de 7 días desde la entrega.

Convenciones

| Convención | Significado |
|-------------------------|--|
| 1–512 | Un rango de valores |
| 50/60 | Un conjunto de valores de los cuales solo se puede escoger uno |
| <SET> | Un botón |
| Settings | Información mostrada en la pantalla |
| MENU>Settings | Una secuencia de opciones de menú |
| ON | Una opción de menú |

Símbolos

| Símbolo | Significado |
|---------|--|
| | Instalación, configuración o información sobre funcionamiento crítico. Hacer caso omiso de esta información puede hacer que el producto no funcione, que se averíe, o causar daños al usuario. |
| | Instalación o información de configuración importante. El producto puede no funcionar correctamente si esta información no se usa. |
| | Información útil. |



El término DMX usado a lo largo de este manual se refiere al protocolo de transmisión digital de datos USITT DMX512-A.

El producto de un vistazo

| | | | |
|-------------------|---|--|---|
| Uso con atenuador | X | Programas automáticos | P |
| Uso en exteriores | X | Fuente de alimentación con detección automática (auto-rango) | P |
| Maestro/Esclavo | X | Fusible reemplazable | P |
| DMX | P | Reparable por el usuario | X |

Notas de seguridad Por favor, lea todas las siguientes Notas de seguridad antes de poner en funcionamiento este producto. Estas notas incluyen información importante de seguridad sobre la instalación, uso y mantenimiento de este producto.



Este producto no contiene piezas reparables por el usuario. Cualquier referencia a la reparación en este Manual de usuario se aplicará solamente a técnicos certificados, adecuadamente instruidos por Chauvet. No abra la carcasa ni intente ninguna reparación.



Todos los códigos locales y regulaciones correspondientes se aplican a la instalación adecuada de este producto.

- Seguridad personal**
- Evite la exposición directa de los ojos a la fuente de luz mientras es producto esté encendido.
 - Desconecte siempre este producto de la alimentación antes de repararlo.
 - Conecte siempre este producto a un circuito con toma de tierra para evitar el riesgo de electrocución.
 - No toque la carcasa de este producto durante el funcionamiento, porque podría estar muy caliente.

- Montaje e instalación**
- Este producto no está concebido para una instalación permanente.
 - ¡Este producto es para uso en interiores solamente! Para evitar riesgos de incendio o descarga, no exponga este producto a la lluvia o la humedad (IP20).
 - ATENCIÓN: cuando traslade el producto desde ambientes de temperatura extrema (p. ej., desde un camión frío a una sala de fiestas húmeda y caliente) se puede formar condensación en la electrónica interna del producto. Para evitar que se produzca un fallo, deje que el producto se aclimate totalmente al entorno antes de conectar la alimentación.
 - Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20 in (50 cm) de superficies adyacentes.
 - Asegúrese de que no hay materiales inflamables cerca de este producto cuando esté en funcionamiento.
 - Si cuelga este producto, asegúrelo siempre a un dispositivo de seguridad usando un cable de seguridad.
 - Nunca mueva el producto agarrándolo por el cable de alimentación o por cualquier parte móvil.

- Alimentación y cableado**
- Asegúrese de que el cable de alimentación no está retorcido ni estropeado.
 - Asegúrese siempre de que conecta este producto a la tensión adecuada, en concordancia con las especificaciones de este manual o de la etiqueta de especificación del producto.
 - Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte completamente el producto de la alimentación mediante el interruptor o desenchufándolo durante períodos en que no se use.
 - Nunca conecte este producto a un regulador de intensidad o reostato.
 - Asegúrese de sustituir el fusible con otro del mismo tipo y categoría.
 - Nunca desconecte este producto agarrando o tirando del cable de alimentación.

- Funcionamiento**
- No haga funcionar este producto si aprecia daño en la carcasa, las lentes o los cables. Haga que un técnico autorizado sustituya todas las piezas estropeadas.
 - No cubra las ranuras de ventilación cuando esté funcionando, para evitar sobrecalentamiento interno.
 - La temperatura ambiente máxima es de 113 °F (45 °C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.
 - ¡En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usar el producto inmediatamente!



En el caso improbable de que su producto Chauvet necesite reparación, póngase en contacto con el Servicio técnico de Chauvet.

Vida útil prevista del LED Los LED van perdiendo brillo paulatinamente con el tiempo, principalmente a causa del calor. Agrupados, los LED arrojan unas temperaturas de funcionamiento superiores a las condiciones ideales de un LED individual. Por esta razón, usar LED agrupados a su máxima intensidad reduce significativamente la vida del LED. Bajo condiciones normales, esta vida puede ser de 40.000 o 50.000 horas. Si la extensión de la duración es vital, baje la temperatura de funcionamiento mejorando la ventilación alrededor del producto y reduzca la temperatura ambiente a un rango óptimo. Además, limitar la intensidad de proyección total puede contribuir a alargar la vida del LED.

2. INTRODUCCIÓN

Descripción del Producto

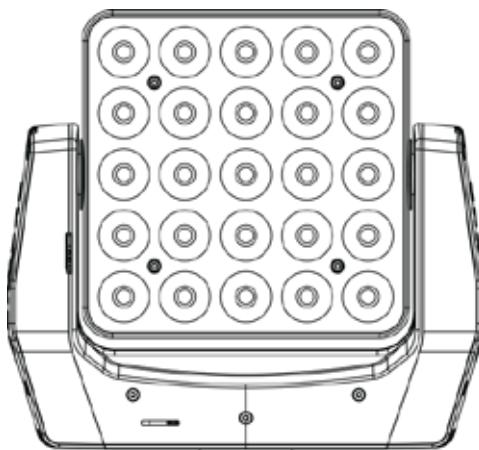
NEXT NXT-1 es un panel de cabeza móvil con veinticinco LED RGBW de 10 vatios que muestran en pantalla mapas de píxeles con brillantes imágenes y se abren paso a través de la niebla. El rápido movimiento del panel y la rápida respuesta de los finos haces de luz de los LED permite que los diseñadores creen atractivos efectos visuales que realzan cualquier producción en vivo, y además el NEXT NXT-1 viene con patrones integrados y caracteres alfanuméricos que hacen sencilla la programación. El NEXT NXT-1 funciona sobre protocolos Art-Net™, Kling-Net y DMX, y se puede controlar con consolas de iluminación o servidores de medios, proporcionando así opciones de control integrado de la máxima flexibilidad.

Características del Producto

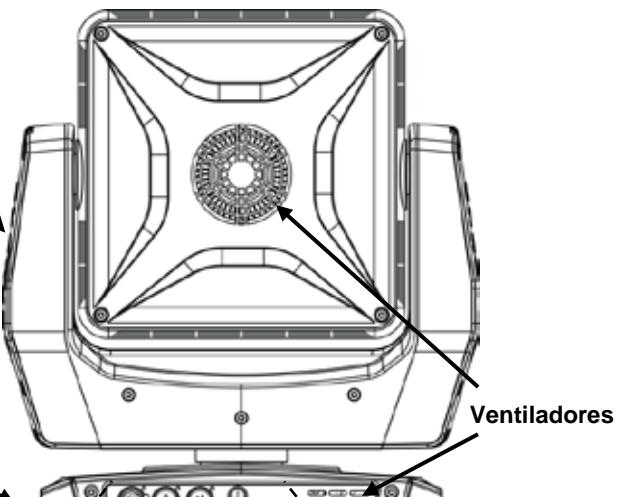
- 25 RGBW LED Osram de 10 W
- Cada LED tiene un ángulo de haz de 6°
- 22.780 lux a 5 metros
- Movimiento lateral/inclinación ultrarrápido.
- Las opciones de control incluyen Art-Net™, Kling-Net y DMX
- Puertos de entrada y salida Neutrik® powerCON® y etherCON®
- Puertos de entrada y salida DMX de 3 y 5 pinos
- Servidor web integrado para diagnóstico remoto y actualizaciones de firmware

Visión General del Producto

Frontal



Posterior



Pies de goma (x4) Indicadores LED Pantalla Botones de menú

Indicadores LED de Ethernet

Puertos de enlace Neutrik® etherCON®

Entrada/Salida DMX 5 pinos

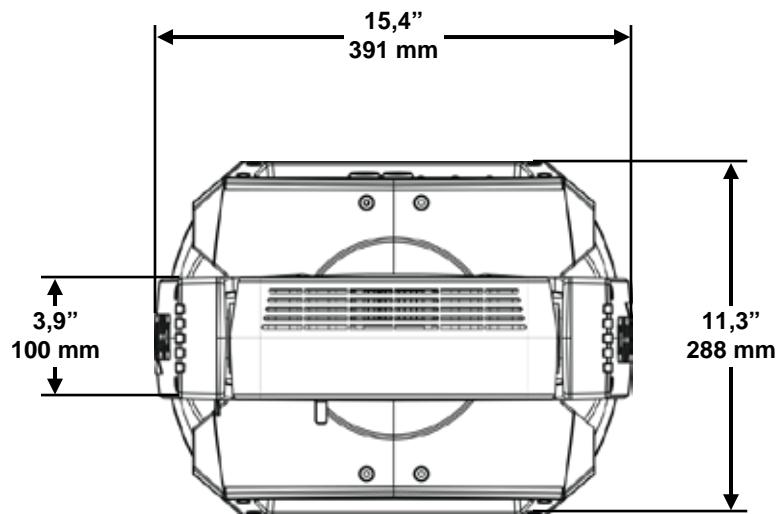
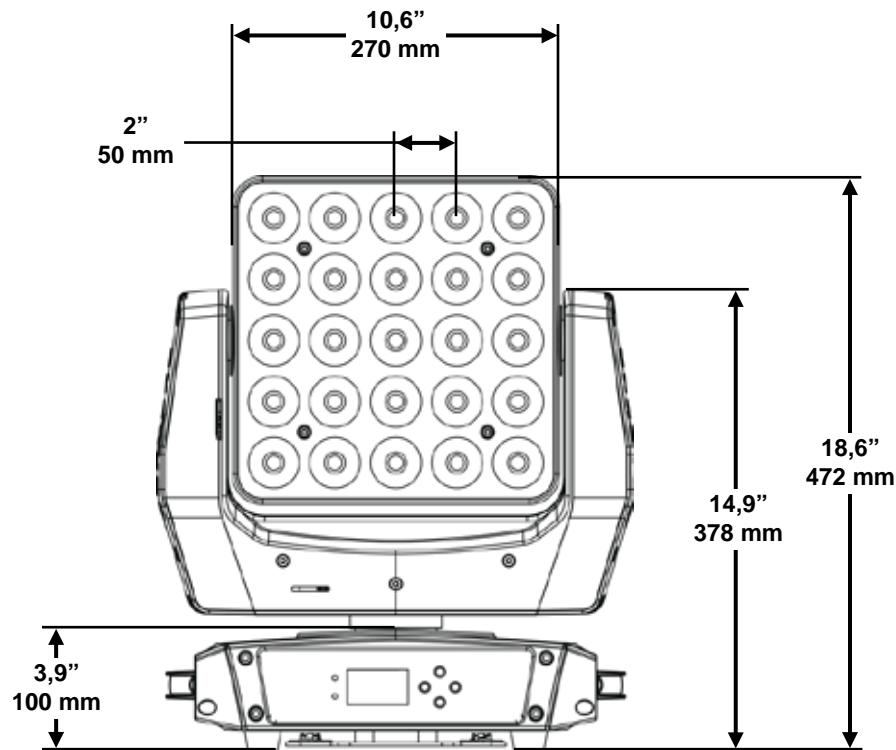
Entrada Neutrik® powerCON®

Salida Neutrik® powerCON®

Entrada/Salida DMX 3 pinos

Portafusibles

Dimensiones del Producto



3. CONFIGURACIÓN

Corriente Alterna

Todos los NEXT NXT-1 tienen una fuente de alimentación con detección automática (auto-rango) que funciona con un rango de tensión de entrada de 100–240 VCA, 50/60 Hz. Para determinar los requisitos de alimentación de cada NEXT NXT-1, consulte la etiqueta fijada en el producto. También puede consultar el cuadro de Especificaciones Técnicas de este manual. La especificación de corriente listada indica el consumo de corriente máximo con funcionamiento normal. Para más información, puede descargar Dimensionar Interruptores Automáticos del sitio web de Chauvet: www.chauvetprofessional.com.

- **Conecte siempre este producto a un circuito con toma de tierra y protegido.**
- **Nunca conecte este producto a un reostato (resistor variable) o circuito de atenuación, incluso si el canal del reostato o atenuador sirve solo como conmutador 0 a 100%.**
- **Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte completamente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los períodos en los que no se use.**



Enchufe CA

El NEXT NXT-1 viene con un cable de alimentación terminado en conector Neutrik® powerCON® A en un extremo y un enchufe Edison en el otro (mercado EE. UU.). Si el cable de alimentación que viene con su producto no tiene enchufe o necesita cambiar el enchufe Edison, utilice la tabla inferior para cablear el nuevo enchufe:

| Conexión | Cable (EE.UU.) | Cable (Europa) | Color del tornillo |
|------------|----------------|----------------|--------------------|
| CA Cargado | Negro | Marrón | Amarillo/Latón |
| CA Neutro | Blanco | Azul | Plata |
| CA Tierra | Verde/Amarillo | Verde/Amarillo | Verde |

Sustitución del Fusible

1. Desconecte el producto de la alimentación.
2. Con un destornillador plano, desatornille la tapa del portafusibles de la carcasa.
3. Quite el fusible fundido y sustitúyalo con un fusible del mismo tipo y categoría (T 5 A, 250 V).
4. Vuelva a atornillar la tapa del portafusibles en su sitio y conecte de nuevo la alimentación.



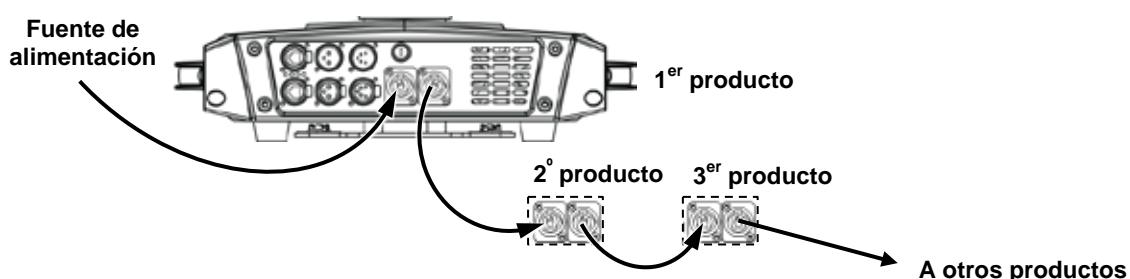
Desconecte el producto de la alimentación antes de sustituir el fusible. Sustituya siempre el fusible fundido con otro del mismo tipo y categoría.

Alimentación en Cadena

El NEXT NXT-1 admite alimentación en cadena. Puede alimentar en cadena hasta 5 productos a 120 V; hasta 9 a 208 V; o hasta 10 a 230 V.

Este producto viene con un cable de entrada de alimentación. Los cables de alimentación en cadena están a la venta en Chauvet.

Diagrama de Alimentación en Cadena



Montaje Antes de montar este producto, lea las Notas de Seguridad. Para nuestra línea CHAUVEt Professional de abrazaderas de montaje, visite www.trusst.com/productcategory/accessories-clamps/.

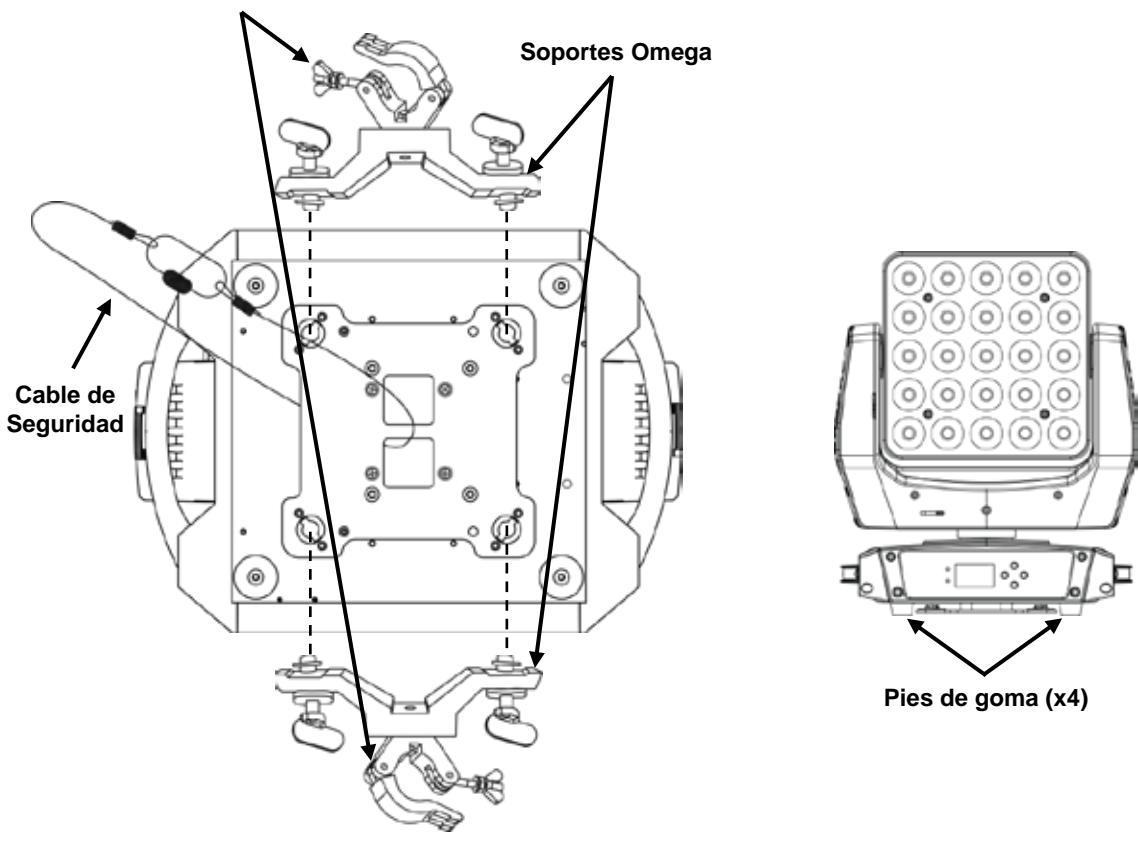
Orientación Monte siempre este producto en una posición segura y cerciórese de que se trata de una sala adecuada para su ventilación, configuración y mantenimiento. El NEXT NXT-1 se puede suspender boca arriba o boca abajo con los 2 soportes Omega incluidos, o se puede colocar en una superficie plana y nivelada sobre sus pies de goma.

Chauvet recomienda utilizar la siguiente pauta cuando monte este producto:

- Cuando elija una ubicación para instalar, tenga en cuenta el acceso al producto para su manejo, ajustes de programación y mantenimiento de rutina.
- Asegúrese de montar este producto apartado de cualquier material inflamable, como se indica en las Notas de Seguridad.
- Nunca monte en lugares donde la lluvia, humedad alta, cambios extremos de temperatura o ventilación limitada puedan afectar al producto.
- Si cuelga este producto, asegúrese de que la ubicación del montaje puede soportar el peso del producto. Vea las Especificaciones Técnicas para los requisitos de soporte de peso de este producto.
- Cuando cuelgue este producto, asegúrelo siempre a un dispositivo de fijación usando un cable de seguridad. Para nuestra línea CHAUVEt Professional de cables de seguridad, visite <http://www.trusst.com/products/>.
- Cuando monte el producto en el suelo, asegúrese de que el producto y los cables estén fuera del alcance de personas y vehículos.
- Coloque el NEXT NXT-1 de forma que se pueda mover libremente sin golpear a nadie ni a nadie.
- Deje holgura suficiente en los cables para evitar tensión y tirones en los enchufes.

Diagrama de Montaje

Abrazaderas de Montaje



Montaje en Altura

Montaje en el Suelo

Enlace de Señal

El NEXT NXT-1 puede recibir señal DMX, Art-Net™ o Kling-Net. El NEXT NXT-1 tiene 2 puertos de enlace Neutrik® etherCON®, y puertos de entrada y salida DMX de 3 y 5 pines. Hay un Manual DMX disponible en:
http://www.chauvetlighting.com/downloads/DMX_Primer_Rev9_ML_WO.pdf.

Conexión Art-Net™



Conexión Kling-Net



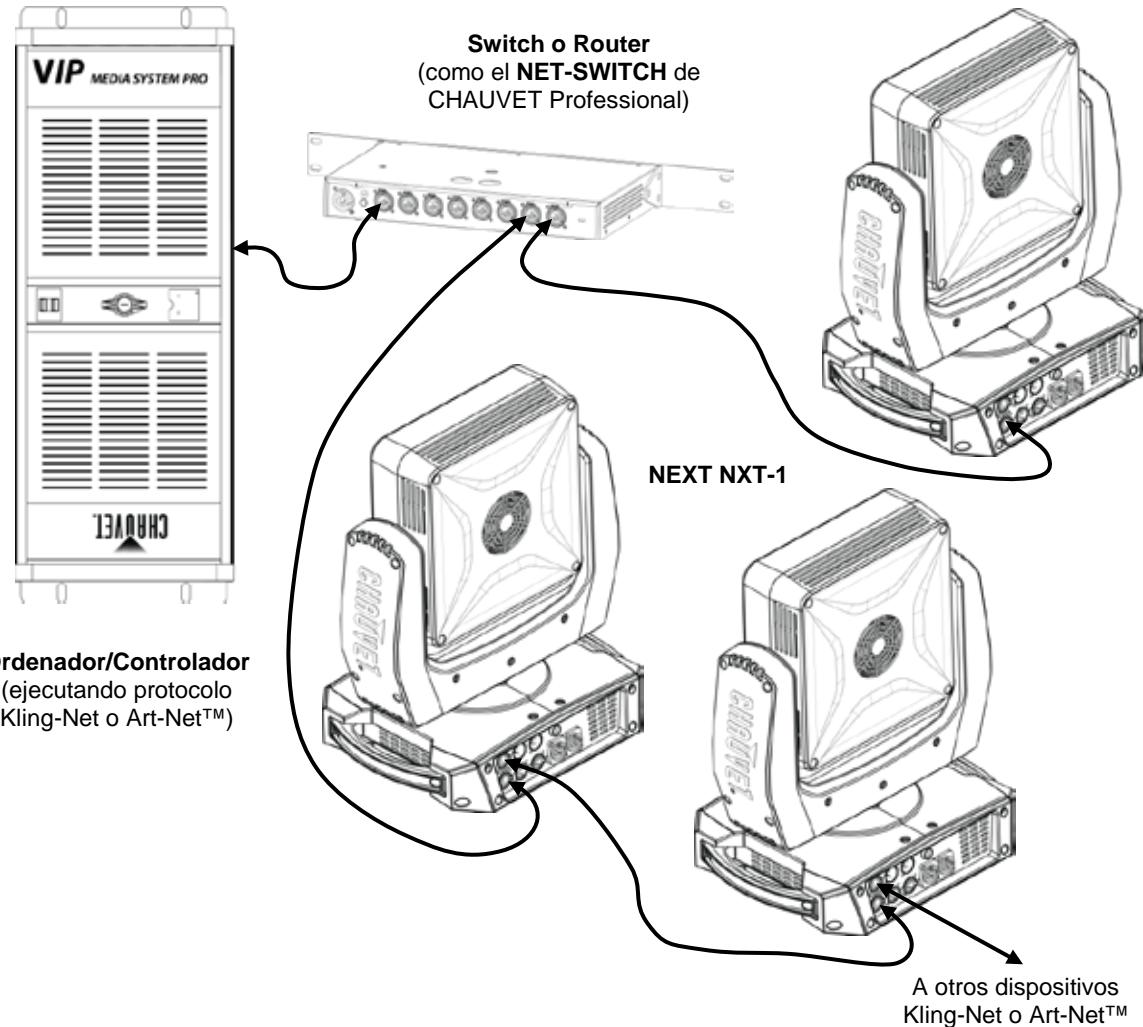
Art-Net™ es un protocolo Ethernet que utiliza TCP/IP para transferir gran cantidad de datos DMX512 usando una conexión etherCON RJ45 sobre una red de gran tamaño. Hay disponible un documento sobre el protocolo Art-Net™ desde www.chauvetprofessional.com. Art-Net™ diseñado y copyright por Artistic Licence Holdings Ltd.

El NEXT NXT-1 solo responderá a señales unicast Art-Net™. El producto no admite multicast.

Kling-Net es un protocolo de red que permite la autoconfiguración de los dispositivos de imagen usando una conexión Ethernet etherCON RJ45. Consulte el manual del software ArKaos para instrucciones detalladas sobre la programación de este producto.

ArKaos Kling-Net no admite las funciones panorámica y de inclinación, y debe combinarse con DMX para conseguir la plena funcionalidad con el NEXT NXT-1.

Diagrama de Conexión



Los indicadores LED entre los puertos Neutrik® etherCON® indican una conexión a una red y actividad en esa red. No indican si el NEXT NXT-1 está o no recibiendo una señal de un controlador.

4. FUNCIONAMIENTO

| Panel de Control | Botón | Función |
|------------------|------------|--|
| | <MENU/ESC> | Se desplaza por el primer nivel de opciones o sale del menú o función actual |
| | <UP> | Navega hacia arriba por la lista de menú o aumenta el valor numérico cuando está en una función |
| | <DOWN> | Navega hacia abajo por la lista de menú o disminuye el valor numérico cuando está en una función |
| | <ENTER> | Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función actual |

Mapa de Menú

Firmware V1.2

| Nivel principal | Niveles de programación | | Descripción | |
|-----------------|-------------------------|------------|--|---|
| DMX Functions | DMX Address | 1–xxx* | Dirección DMX, configuración limitada por personalidad DMX | |
| | | < 9CH> | 9-canal DMX personalidad (*1–504) | |
| | DMX Channels | < 10CH> | 10-canal DMX personalidad (*1–503) | |
| | | < 13CH> | 13-canal DMX personalidad (*1–500) | |
| | | < 23CH> | 23-canal DMX personalidad (*1–490) | |
| | | < 81CH> | 81-canal DMX personalidad (*1–432) | |
| | | <106CH> | 106-canal DMX personalidad (*1–407) | |
| | | <119CH> | 119-canal DMX personalidad (*1–394) | |
| Motor Setup | Pan Inverse | No | Desplazamiento lateral normal | |
| | | Yes | Desplazamiento lateral inversa | |
| | Tilt Inverse | No | Inclinación normal | |
| | | Yes | Inclinación inversa | |
| | Motor Offset | Pan | 0–255 | Posición inicial de desplazamiento lateral |
| | | Tilt | 0–255 | Posición inicial de inclinación |
| Display Setup | Back Light | On | Iluminación de la pantalla siempre encendida | |
| | | 10S | La luz de la pantalla se apaga después de 10 segundos de inactividad | |
| | | 20S | La luz de la pantalla se apaga después de 20 segundos de inactividad | |
| | | 30S | La luz de la pantalla se apaga después de 30 segundos de inactividad | |
| | Back Light Dimmer | 1–100 | Brillo de la pantalla | |
| | Display Inverse | No | Pantalla normal | |
| | | Yes | Pantalla inversa | |
| System Setup | White Balance | Red | 125–255 | Valor de rojo para el color blanco |
| | | Green | 125–255 | Valor de verde para el color blanco |
| | | Blue | 125–255 | Valor de azul para el color blanco |
| | Dimmer Mode | Off | | Modos de atenuador desactivados |
| | | Dimmer 1 | | Modo de atenuador de rápido (Dimmer 1) |
| | | Dimmer 2 | | a lento (Dimmer 3) |
| | | Dimmer 3 | | |
| | Temperature Unit | °C | | Muestra la temperatura del producto en Celsius |
| | | °F | | Muestra la temperatura del producto en Fahrenheit |
| | Fan Mode | Auto Speed | | Velocidad de ventilador según la temperatura del producto |
| | | High Speed | | Velocidad alta del ventilador |
| | Factory Settings | No | | Restablece el producto a los valores de fábrica |
| | | Yes | | |

Mapa de Menú (cont.)

| Nivel principal | Niveles de programación | | Descripción | |
|---|-------------------------|--------------------------|--|--|
| Protocol Setup | Only DMX | | Protocolo operativo | |
| | Only ArtNet | | | |
| | ArtNet+DMX | | | |
| | KlingNet+DMX | | | |
| Artnet Setup | IP Mode | <Static> | | |
| | | < DHCP > | | |
| | | <Manual> | x**.xxx.xxx.xxx | |
| | Net | 0–127 | Dirección de red de Art-Net™ | |
| | Subnet | 0–15 | Dirección de subred de Art-Net™ | |
| | Universe | 0–15 | Universo de Art-Net™ | |
| | Start Channel | 1–512 | Dirección de inicio DMX | |
| | Auto Test | | | |
| | Manual Test | Pan | Prueba del movimiento lateral | |
| Test Setup | | Pan Fine | Prueba el ajuste fino de desplazamiento lateral | |
| | | Tilt | Prueba del movimiento de inclinación | |
| | | Tilt Fine | Prueba el ajuste fino del movimiento de inclinación | |
| | | P/T Speed | Prueba la velocidad del desplazamiento lateral/Inclinación | |
| | | Dimmer | Prueba el atenuador | |
| | | Shutter | Prueba el obturador | |
| | | Red | Prueba el color rojo | |
| | | Green | Prueba el color verde | |
| | | Blue | Prueba el color azul | |
| | | White | Prueba el color blanco | |
| Reset Setup | Auto Reset | | | |
| Information | IP Address | x.xxx.xxx.xxx | Muestra el dirección IP actual | |
| | Device ID | xxxxxxxxxx | Muestra el identificador del dispositivo | |
| | Temperature | XX | Muestra la temperatura del producto | |
| | Fixture Time | 0–9999 | Horas que ha estado encendido el dispositivo | |
| | Software Version | CPU-A xxx | Versiones actuales del software | |
| | | CPU-B xxx | | |
| | | CPU-C xxx | | |
|  | Reset States | CPU-B Error | No | |
| | | CPU-C Error | No | |
| | | Pan Sensor Error | No | |
| | | Pan Encode Error | No | |
| | | Tilt Sensor Error | No | |
| | | Tilt Encode Error | No | |
| | | Temp Sensor Error | No | |

* - El valor más alto al que se puede configurar la dirección DMX viene determinado por la personalidad DMX. Para el modo de 9 canales: 504; para el modo de 10 canales: 503; para el modo de 13 canales, 500; para el modo de 23 canales, 490; para el modo de 81 canales, 432; para el modo de 106 canales, 407; y para el modo de 119 canales, 394.

** - En modos Art-Net™, los inicios de las direcciones IP los configuran los ajustes de red como:

- 2, para la configuración de Net 0
- o
- 10, para la configuración de Net 1

Configuración del protocolo

El NEXT NXT-1 se puede configurar para responder a DMX, Art-Net™, Kling-Net o a una combinación de Art-Net™ y DMX o Kling-Net y DMX. La configuración del protocolo debe hacerse de forma que el producto responda correctamente al controlador o controladores. Consulte el [Mapa de menú](#) para más información. Para configurar el protocolo para el NEXT NXT-1, siga estas instrucciones:

1. Pulse <MENU/ESC> repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar **Protocol Setup** (configuración del protocolo).
3. Pulse <ENTER>.
4. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar **Only DMX** (solo DMX), **Only ArtNet** (solo ArtNet), **ArtNet+DMX** o **KlingNet+DMX**.
5. Pulse <ENTER>.

Configuración DMX

Dirección DMX Para modos de protocolo que incluyan DMX, es necesario configurar la dirección DMX de inicio. Para configurar la dirección DMX de inicio, haga lo siguiente:

1. Pulse <MENU/ESC> repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice <UP> y <DOWN> para seleccionar **DMX Functions** (funciones DMX).
3. Pulse <ENTER>.
4. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar **DMX Address** (dirección DMX).
5. Pulse <ENTER>.
6. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar una dirección de inicio diferente dentro del rango **1–504**.
7. Pulse <ENTER>.

Personalidad DMX Para todos los modos de protocolo, excepto **KlingNet+DMX**, es necesario configurar la personalidad DMX. Para configurar la personalidad DMX, siga las instrucciones siguientes:

1. Pulse <MENU/ESC> repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice <UP> y <DOWN> para seleccionar **DMX Functions**.
3. Pulse <ENTER>.
4. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar **DMX Channels** (canales DMX).
5. Pulse <ENTER>.
6. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar entre < 9CH>, < 10CH>, < 13CH>, <23CH>, < 81CH>, <106CH> o <119CH>.
7. Pulse <ENTER>.



Las personalidades DMX de 81 canales y 9 canales están diseñadas con Auto Color. Auto Color combina y mezcla automáticamente el blanco emitido por los LED en los valores RGB desde el controlador para ampliar la gama de color y mejorar la representación del color.

Configuración Art-Net™



Hay que configurar la personalidad DMX para todos los modos Art-Net™.

Modo IP Para configurar la dirección IP para el NEXT NXT-1 en los modos Art-Net™, haga lo siguiente:

1. Pulse <MENU/ESC> repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar **ArtNet Setup** (configuración ArtNet).
3. Pulse <ENTER>.
4. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar **IP Mode** (modo IP).
5. Pulse <ENTER>.
6. Utilice <UP> o <DOWN> para escoger entre:
 - <Static> (estática, mantiene la misma dirección IP independientemente de la red);
 - < DHCP > (obtiene una dirección IP asignada por la red); o
 - <Manual> (se asigna la dirección IP a través del menú).
7. Pulse <ENTER>.

Para el modo <Manual>:

8. Utilice <UP> o <DOWN> para aumentar o disminuir el número resaltado, dentro del rango **0–255**.
9. Pulse <ENTER> para pasar al siguiente número en la dirección IP.
10. Repita los pasos 8-9 hasta haber configurado la dirección IP deseada.

- Dirección de red** La configuración de red del NEXT NXT-1 determina el primer número de la dirección IP. Para configurar la dirección de red Art-Net™ para el NEXT NXT-1, siga estas instrucciones:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **ArtNet Setup**.
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Net** (red).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para configurar la dirección de red como **0** (para una dirección IP que empiece por 2) o **1** (para una dirección IP que empiece por 10).
 7. Pulse **<ENTER>**.
-  **Las direcciones de red más altas que 1 no tienen función y están reservadas para usos futuros.**
- Dirección de subred** La dirección de subred en Art-Net™ añade 16 a la dirección del universo para cada entero de subred. Para calcular la configuración de subred real, tome el valor de subred, multiplíquelo por 16 y añada el valor del universo. Por ejemplo, para configurar el universo 200, configure la dirección de red en 12 (12x16=192) y el universo a 8. Para configurar la dirección de subred de Art-Net™ para el NEXT NXT-1, haga lo siguiente:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **ArtNet Setup**.
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Subnet** (subred).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para aumentar o disminuir la dirección de subred, dentro del rango **0-15**.
- Universo** Para configurar el universo Art-Net™ para el NEXT NXT-1, siga estas instrucciones:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **ArtNet Setup**.
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Universe** (universo).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para configurar el universo, dentro del rango **0-15**.
 7. Pulse **<ENTER>**.
- Canal de inicio** Para configurar la dirección DMX de inicio en los modos Art-Net™, haga lo siguiente:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **ArtNet Setup**.
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar la dirección **Start Channel** (canal de inicio).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar una dirección de inicio diferente dentro del rango **1-512**.

Configuración Art-Net™ y DMX

En el modo **ArtNet+DMX**, el NEXT NXT-1 responderá simultáneamente a un controlador DMX y a una consola Art-Net™. Para que funcione correctamente, se debe cumplir lo siguiente:

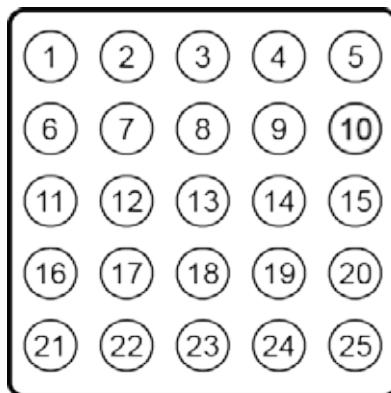
- Los valores DMX del controlador DMX no deben interferir con la señal Art-Net™. Por ejemplo: si la señal Art-Net™ está controlando la emisión LED, no se debe configurar ningún canal que afecte a los LED con ningún valor que no sea cero.
- Para compatibilidad con el software de mapa de píxeles que no incluye funciones de panorámica, inclinación o atenuador maestro, se debe configurar la **Personalidad DMX** en el modo **<106CH>** o en el modo **<81CH>** (véase Personalidad DMX).

Configuración Kling-Net y DMX

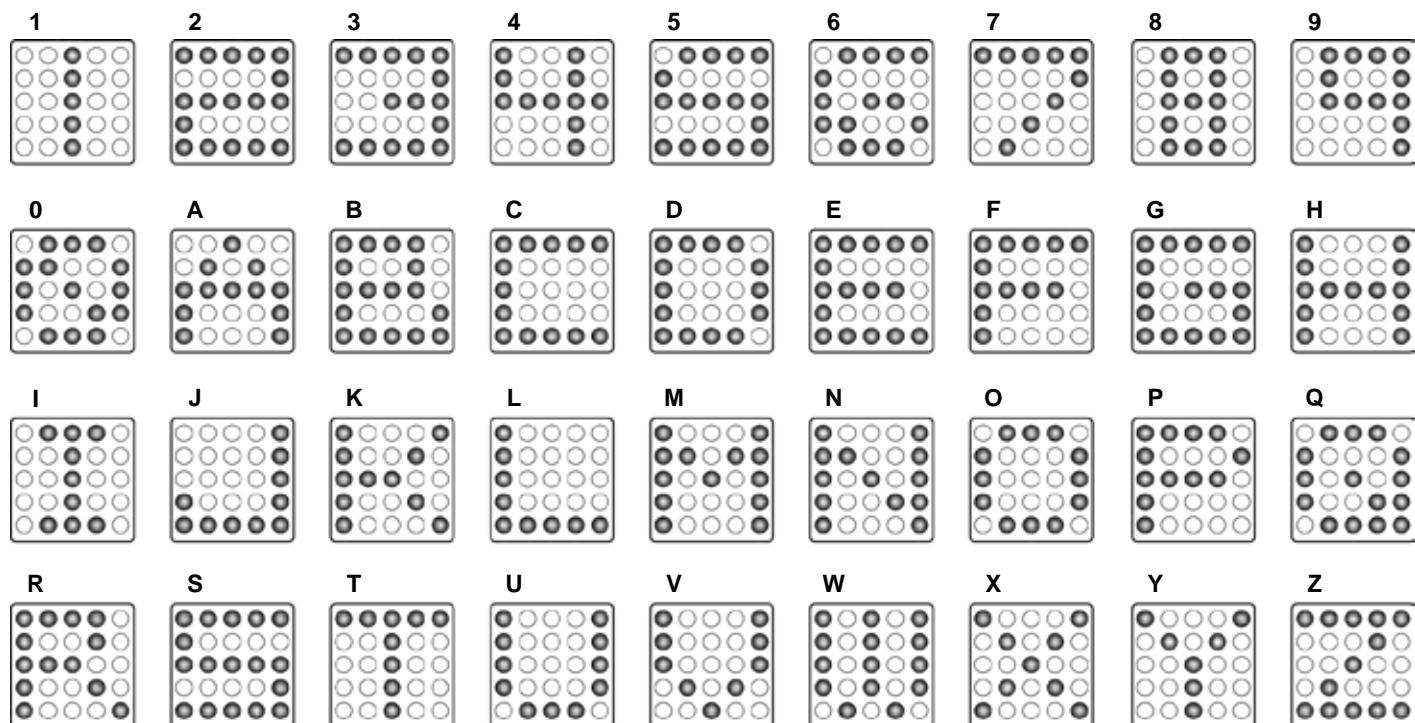
En el modo **Kling-Net+DMX**, el NEXT NXT-1 responderá simultáneamente a un controlador DMX y a una consola Kling-Net. Para este modo solo se debe configurar la dirección DMX de inicio. La consola Kling-Net controlará todas las funciones y ajustes que no sean movimiento panorámico e inclinación.

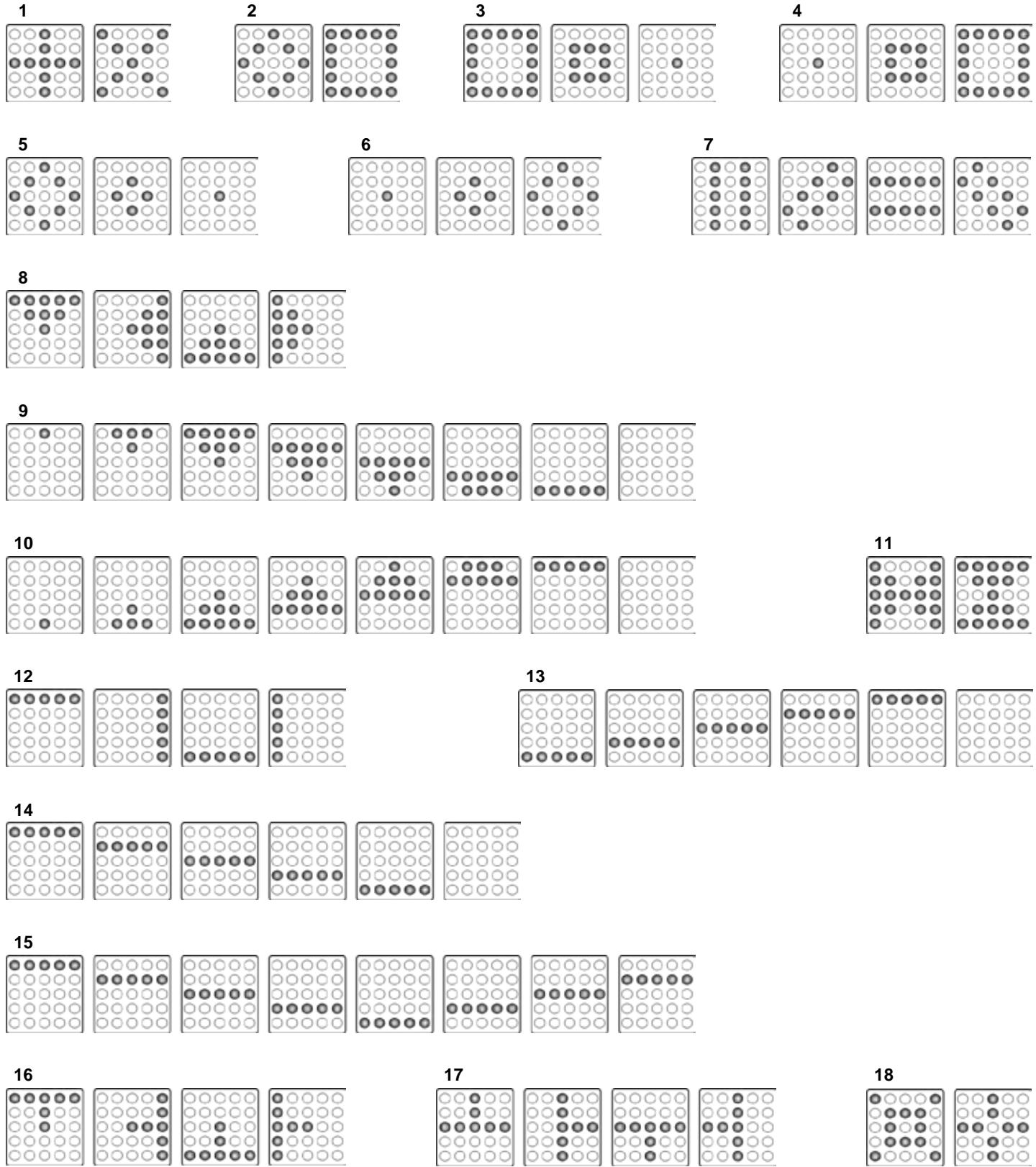
Configuración de mapa de píxeles

Zonas para el control DMX/Art-Net™



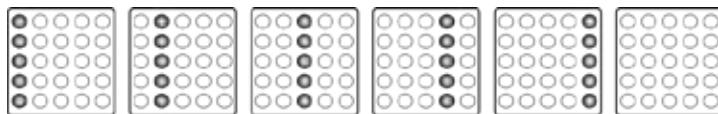
Formas alfanuméricas



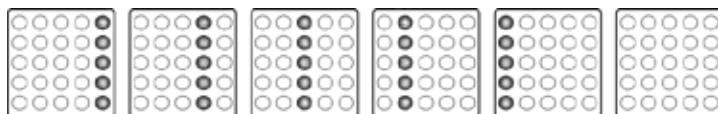
Gobos virtuales


Gobos virtuales (cont.)

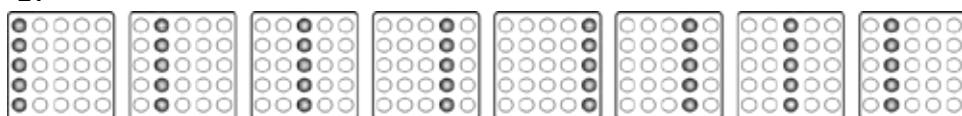
19



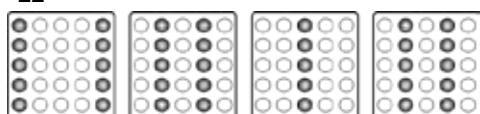
20



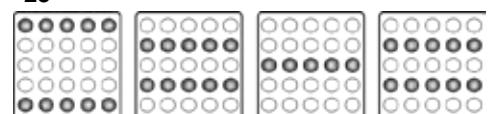
21



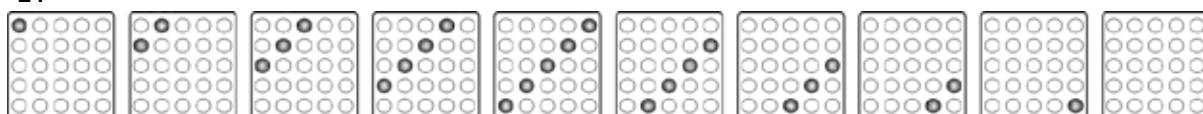
22



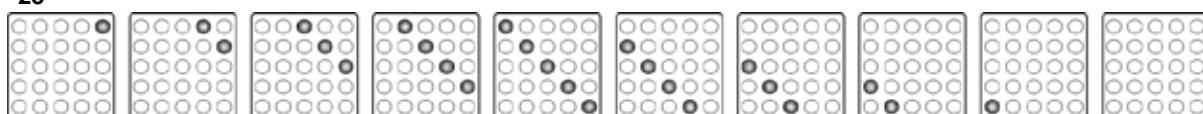
23



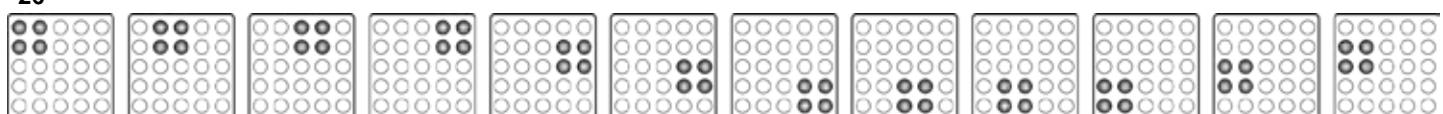
24



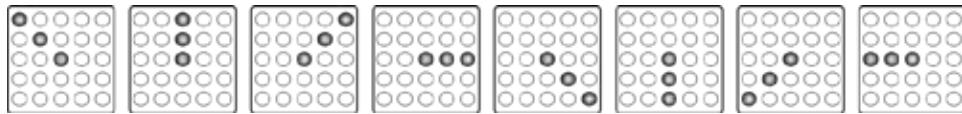
25



26



27



Valores DMX

| <119CH> | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------|-------|---|-----------|--|
| 1 | | Desplazamiento Lateral | 000 ÷ 255 | 0÷540° |
| 2 | | Desplazamiento Lateral Fino | 000 ÷ 255 | Control de desplazamiento lateral fino de 16 bits |
| 3 | | Inclinación | 000 ÷ 255 | 0÷270° |
| 4 | | Afinar Inclinación | 000 ÷ 255 | Control de inclinación fino (16 bits) |
| 5 | | Velocidad Desplazamiento Lateral/Inclinación | 000 ÷ 255 | Lento a rápido |
| 6 | | Reinicio | 000 ÷ 199 | Sin función |
| | | | 200 ÷ 209 | Reinicio el producto (mantener pulsado 3 segundos) |
| | | | 210 ÷ 255 | Sin función |
| 7 | | Rojo 1 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 8 | | Verde 1 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 9 | | Azul 1 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 10 | | Blanco 1 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 11 | | Rojo 2 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 12 | | Verde 2 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 13 | | Azul 2 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 14 | | Blanco 2 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 15 | | Rojo 3 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 16 | | Verde 3 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 17 | | Azul 3 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 18 | | Blanco 3 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 19 | | Rojo 4 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 20 | | Verde 4 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 21 | | Azul 4 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 22 | | Blanco 4 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 23 | | Rojo 5 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 24 | | Verde 5 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 25 | | Azul 5 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 26 | | Blanco 5 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 27 | | Rojo 6 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 28 | | Verde 6 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 29 | | Azul 6 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 30 | | Blanco 6 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 31 | | Rojo 7 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 32 | | Verde 7 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 33 | | Azul 7 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 34 | | Blanco 7 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 35 | | Rojo 8 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 36 | | Verde 8 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 37 | | Azul 8 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |
| 38 | | Blanco 8 | 000 ÷ 255 | 0÷100% |

| <119CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------------------------------|--------------|------------------|--------------|---------------------------------|
| | 39 | Rojo 9 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 40 | Verde 9 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 41 | Azul 9 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 42 | Blanco 9 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 43 | Rojo 10 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 44 | Verde 10 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 45 | Azul 10 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 46 | Blanco 10 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 47 | Rojo 11 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 48 | Verde 11 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 49 | Azul 11 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 50 | Blanco 11 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 51 | Rojo 12 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 52 | Verde 12 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 53 | Azul 12 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 54 | Blanco 12 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 55 | Rojo 13 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 56 | Verde 13 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 57 | Azul 13 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 58 | Blanco 13 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 59 | Rojo 14 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 60 | Verde 14 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 61 | Azul 14 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 62 | Blanco 14 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 63 | Rojo 15 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 64 | Verde 15 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 65 | Azul 15 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 66 | Blanco 15 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 67 | Rojo 16 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 68 | Verde 16 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 69 | Azul 16 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 70 | Blanco 16 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 71 | Rojo 17 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 72 | Verde 17 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 73 | Azul 17 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 74 | Blanco 17 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 75 | Rojo 18 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 76 | Verde 18 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 77 | Azul 18 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 78 | Blanco 18 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 79 | Rojo 19 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 80 | Verde 19 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 81 | Azul 19 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 82 | Blanco 19 | 000÷ 255 | 0–100% |

| <119CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------------------------------|--------------|--|--------------|---------------------------------------|
| | 83 | Rojo 20 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 84 | Verde 20 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 85 | Azul 20 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 86 | Blanco 20 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 87 | Rojo 21 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 88 | Verde 21 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 89 | Azul 21 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 90 | Blanco 21 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 91 | Rojo 22 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 92 | Verde 22 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 93 | Azul 22 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 94 | Blanco 22 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 95 | Rojo 23 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 96 | Verde 23 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 97 | Azul 23 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 98 | Blanco 23 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 99 | Rojo 24 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 100 | Verde 24 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 101 | Azul 24 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 102 | Blanco 24 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 103 | Rojo 25 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 104 | Verde 25 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 105 | Azul 25 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 106 | Blanco 25 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 107 | Macro de Color y Balance de Blancos | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 030 | R: 100% G: 0–100% B: 0 |
| | | | 031Ó 050 | R: 100%–0 G: 100% B: 0 |
| | | | 051Ó 070 | R: 0 G: 100% B: 0–100% |
| | | | 071Ó 090 | R: 0 G: 100%–0 B: 100% |
| | | | 091Ó 110 | R: 0–100% G: 0 B: 100% |
| | | | 111Ó 130 | R: 100% G: 0 B: 100%–0 |
| | | | 131Ó 150 | R: 100% G: 0–100% B: 0–100% |
| | | | 151Ó 170 | R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% |
| | | | 171Ó 200 | R: 100% G: 100% B: 100% W: 100% |
| | | | 201Ó 205 | Blanco 1 R: 255 G: 128 B: 0 W: 253 |
| | | | 206Ó 210 | Blanco 2 R: 255 G: 141 B: 046 W: 230 |
| | | | 211Ó 215 | Blanco 3 R: 255 G: 154 B: 069 W: 207 |
| | | | 216Ó 220 | Blanco 4 R: 255 G: 167 B: 092 W: 184 |
| | | | 221Ó 225 | Blanco 5 R: 255 G: 180 B: 115 W: 161 |
| | | | 226Ó 230 | Blanco 6 R: 255 G: 193 B: 138 W: 138 |
| | | | 231Ó 235 | Blanco 7 R: 255 G: 206 B: 161 W: 115 |
| | | | 236Ó 240 | Blanco 8 R: 255 G: 219 B: 184 W: 092 |
| | | | 241Ó 245 | Blanco 9 R: 255 G: 232 B: 207 W: 069 |
| | | | 246Ó 250 | Blanco 10 R: 255 G: 245 B: 230 W: 046 |
| | | | 251Ó 255 | Blanco 11 R: 255 G: 255 B: 255 W: 0 |

| <119CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|--------------------|---------------------------------------|----------|----------------------------|--------------------------|
| 108 | Macro de color de primer plano | 000Ó 010 | Sin función | |
| | | 011Ó 027 | Color de primer plano R | |
| | | 028Ó 043 | Color de primer plano G | |
| | | 044Ó 059 | Color de primer plano B | |
| | | 060Ó 076 | Color de primer plano W | |
| | | 077Ó 092 | Color de primer plano RG | |
| | | 093Ó 108 | Color de primer plano RB | |
| | | 109Ó 124 | Color de primer plano RW | |
| | | 125Ó 141 | Color de primer plano GB | |
| | | 142Ó 157 | Color de primer plano GW | |
| | | 158Ó 173 | Color de primer plano BW | |
| | | 174Ó 189 | Color de primer plano RGB | |
| | | 190Ó 206 | Color de primer plano RGW | |
| | | 207Ó 222 | Color de primer plano RBW | |
| 109 | Atenuador primer plano | 223Ó 238 | Color de primer plano GBW | |
| | | 239Ó 255 | Color de primer plano RGBW | |
| | | 000Ó 255 | 0–100% | |
| 110 | Macro de color de fondo | 000Ó 010 | Sin función | |
| | | 011Ó 027 | Color de fondo R | |
| | | 028Ó 043 | Color de fondo G | |
| | | 044Ó 059 | Color de fondo B | |
| | | 060Ó 076 | Color de fondo W | |
| | | 077Ó 092 | Color de fondo RG | |
| | | 093Ó 108 | Color de fondo RB | |
| | | 109Ó 124 | Color de fondo RW | |
| | | 125Ó 141 | Color de fondo GB | |
| | | 142Ó 157 | Color de fondo GW | |
| | | 158Ó 173 | Color de fondo BW | |
| | | 174Ó 189 | Color de fondo RGB | |
| | | 190Ó 206 | Color de fondo RGW | |
| | | 207Ó 222 | Color de fondo RBW | |
| 111 | Atenuador fondo | 223Ó 238 | Color de fondo GBW | |
| | | 239Ó 255 | Color de fondo RGBW | |
| | | 000Ó 255 | 0–100% | |

| <119CH> | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|----------------------|--------------|----------------|--------------|---------------------------------|
| | (cont.) | | 000 | Sin función |
| | | | 001Ó 013 | Forma numérica 1 |
| | | | 014Ó 026 | Forma numérica 2 |
| | | | 027Ó 038 | Forma numérica 3 |
| | | | 039Ó 051 | Forma numérica 4 |
| | | | 052Ó 064 | Forma numérica 5 |
| | | | 065Ó 076 | Forma numérica 6 |
| | | | 077Ó 089 | Forma numérica 7 |
| | | | 090Ó 101 | Forma numérica 8 |
| | | | 102Ó 114 | Forma numérica 9 |
| | | | 115Ó 127 | Forma numérica 0 |
| | | | 128Ó 132 | Forma alfabeto A |
| | | | 133Ó 137 | Forma alfabeto B |
| | | | 138Ó 142 | Forma alfabeto C |
| | | | 143Ó 147 | Forma alfabeto D |
| | | | 148Ó 152 | Forma alfabeto E |
| | | | 153Ó 157 | Forma alfabeto F |
| | | | 158Ó 162 | Forma alfabeto G |
| | | | 163Ó 167 | Forma alfabeto H |
| | | | 168Ó 171 | Forma alfabeto I |
| | | | 172Ó 176 | Forma alfabeto J |
| | | | 177Ó 181 | Forma alfabeto K |
| | | | 182Ó 186 | Forma alfabeto L |
| | | | 187Ó 191 | Forma alfabeto M |
| | | | 192Ó 196 | Forma alfabeto N |
| | | | 197Ó 201 | Forma alfabeto O |
| | | | 202Ó 206 | Forma alfabeto P |
| | | | 207Ó 211 | Forma alfabeto Q |
| | | | 212Ó 215 | Forma alfabeto R |
| | | | 216Ó 220 | Forma alfabeto S |
| | | | 221Ó 225 | Forma alfabeto T |
| | | | 226Ó 230 | Forma alfabeto U |
| | | | 231Ó 235 | Forma alfabeto V |
| | | | 236Ó 240 | Forma alfabeto W |
| | | | 241Ó 245 | Forma alfabeto X |
| | | | 246Ó 250 | Forma alfabeto Y |
| | | | 251Ó 255 | Forma alfabeto Z |

112

Formas alfanuméricas
 (vea [Formas
alfanuméricas](#))

| <119CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|--------------------|--|----------|--|--------------------------|
| 113 | Gobos virtuales (vea Gobos virtuales) | 000Ó 010 | Sin función | |
| | | 011Ó 020 | Gobo virtual 1 | |
| | | 021Ó 029 | Gobo virtual 2 | |
| | | 030Ó 038 | Gobo virtual 3 | |
| | | 039Ó 047 | Gobo virtual 4 | |
| | | 048Ó 056 | Gobo virtual 5 | |
| | | 057Ó 065 | Gobo virtual 6 | |
| | | 066Ó 074 | Gobo virtual 7 | |
| | | 075Ó 083 | Gobo virtual 8 | |
| | | 084Ó 092 | Gobo virtual 9 | |
| | | 093Ó 101 | Gobo virtual 10 | |
| | | 102Ó 110 | Gobo virtual 11 | |
| | | 111Ó 119 | Gobo virtual 12 | |
| | | 120Ó 128 | Gobo virtual 13 | |
| | | 129Ó 137 | Gobo virtual 14 | |
| | | 138Ó 146 | Gobo virtual 15 | |
| | | 147Ó 155 | Gobo virtual 16 | |
| | | 156Ó 164 | Gobo virtual 17 | |
| | | 165Ó 173 | Gobo virtual 18 | |
| | | 174Ó 182 | Gobo virtual 19 | |
| | | 183Ó 191 | Gobo virtual 20 | |
| | | 192Ó 200 | Gobo virtual 21 | |
| | | 201Ó 209 | Gobo virtual 22 | |
| | | 210Ó 218 | Gobo virtual 23 | |
| | | 219Ó 227 | Gobo virtual 24 | |
| | | 228Ó 236 | Gobo virtual 25 | |
| | | 237Ó 246 | Gobo virtual 26 | |
| | | 247Ó 255 | Gobo virtual 27 | |
| 114 | Rotación Alfanumérica (cuando el C 112 está entre 001Ó 255) | 000Ó 063 | 0° | |
| | | 064Ó 127 | 90° | |
| | | 128Ó 191 | 180° | |
| | | 192Ó 255 | 270° | |
| | Velocidad de Gobo Virtual (cuando el C 113 está entre 011Ó 255) | 000Ó 010 | Sin función | |
| | | 011Ó 100 | Índice de gobo | |
| | | 101Ó 149 | Mantener | |
| | | 150Ó 202 | Velocidad de gobo hacia adelante, rápida a lenta | |
| | | 203Ó 255 | Velocidad de gobo hacia atrás, lenta a rápida | |

| <119CH> (cont.) | | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|--------------------|------------------------------------|----------|--|-------|--------------------------|
| 115 | Atenuador | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 116 | Estroboscopio | 000Ó 010 | Sin función | | |
| | | 011Ó 255 | Lento a rápido | | |
| 117 | Macros de movimiento | 000Ó 010 | Sin función | | |
| | | 011Ó 072 | Macro de movimiento 1 | | |
| | | 073Ó 133 | Macro de movimiento 2 | | |
| | | 134Ó 194 | Macro de movimiento 3 | | |
| | | 195Ó 255 | Macro de movimiento 4 | | |
| 118 | Velocidad del macros de movimiento | 000Ó 255 | Lento a rápido | | |
| 119 | Modo Velocidad del atenuador | 000Ó 051 | Ajuste de la velocidad del atenuador desde la pantalla | | |
| | | 052Ó 101 | Modo velocidad del atenuador apagado | | |
| | | 102Ó 152 | Modo velocidad del atenuador 1 rápida | | |
| | | 153Ó 203 | Modo velocidad del atenuador 2 intermedia | | |
| | | 204Ó 255 | Modo velocidad del atenuador 3 lenta | | |

| <106CH> | | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------|--|----------|--|-------|--------------------------|
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000Ó 255 | 0–540° | | |
| 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000Ó 255 | Control de desplazamiento lateral fino de 16 bits | | |
| 3 | Inclinación | 000Ó 255 | 0–270° | | |
| 4 | Afinar Inclinación | 000Ó 255 | Control de inclinación fino (16 bits) | | |
| 5 | Velocidad Desplazamiento Lateral/Inclinación | 000Ó 255 | Lento a rápido | | |
| 6 | Reinicio | 000Ó 199 | Sin función | | |
| | | 200Ó 209 | Reinicio el producto (mantener pulsado 3 segundos) | | |
| | | 210Ó 255 | Sin función | | |
| 7 | Rojo 1 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 8 | Verde 1 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 9 | Azul 1 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 10 | Blanco 1 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 11 | Rojo 2 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 12 | Verde 2 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 13 | Azul 2 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 14 | Blanco 2 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 15 | Rojo 3 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 16 | Verde 3 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 17 | Azul 3 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 18 | Blanco 3 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 19 | Rojo 4 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 20 | Verde 4 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 21 | Azul 4 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 22 | Blanco 4 | 000Ó 255 | 0–100% | | |

| <106CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------------------------------|--------------|------------------|--------------|---------------------------------|
| | 23 | Rojo 5 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 24 | Verde 5 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 25 | Azul 5 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 26 | Blanco 5 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 27 | Rojo 6 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 28 | Verde 6 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 29 | Azul 6 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 30 | Blanco 6 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 31 | Rojo 7 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 32 | Verde 7 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 33 | Azul 7 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 34 | Blanco 7 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 35 | Rojo 8 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 36 | Verde 8 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 37 | Azul 8 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 38 | Blanco 8 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 39 | Rojo 9 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 40 | Verde 9 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 41 | Azul 9 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 42 | Blanco 9 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 43 | Rojo 10 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 44 | Verde 10 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 45 | Azul 10 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 46 | Blanco 10 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 47 | Rojo 11 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 48 | Verde 11 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 49 | Azul 11 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 50 | Blanco 11 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 51 | Rojo 12 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 52 | Verde 12 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 53 | Azul 12 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 54 | Blanco 12 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 55 | Rojo 13 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 56 | Verde 13 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 57 | Azul 13 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 58 | Blanco 13 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 59 | Rojo 14 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 60 | Verde 14 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 61 | Azul 14 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 62 | Blanco 14 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 63 | Rojo 15 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 64 | Verde 15 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 65 | Azul 15 | 000÷ 255 | 0÷100% |
| | 66 | Blanco 15 | 000÷ 255 | 0÷100% |

| <106CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------------------------------|--------------|------------------|--------------|---------------------------------|
| | 67 | Rojo 16 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 68 | Verde 16 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 69 | Azul 16 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 70 | Blanco 16 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 71 | Rojo 17 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 72 | Verde 17 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 73 | Azul 17 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 74 | Blanco 17 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 75 | Rojo 18 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 76 | Verde 18 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 77 | Azul 18 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 78 | Blanco 18 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 79 | Rojo 19 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 80 | Verde 19 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 81 | Azul 19 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 82 | Blanco 19 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 83 | Rojo 20 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 84 | Verde 20 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 85 | Azul 20 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 86 | Blanco 20 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 87 | Rojo 21 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 88 | Verde 21 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 89 | Azul 21 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 90 | Blanco 21 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 91 | Rojo 22 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 92 | Verde 22 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 93 | Azul 22 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 94 | Blanco 22 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 95 | Rojo 23 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 96 | Verde 23 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 97 | Azul 23 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 98 | Blanco 23 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 99 | Rojo 24 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 100 | Verde 24 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 101 | Azul 24 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 102 | Blanco 24 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 103 | Rojo 25 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 104 | Verde 25 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 105 | Azul 25 | 000÷ 255 | 0–100% |
| | 106 | Blanco 25 | 000÷ 255 | 0–100% |

| < 81CH> | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------|-------|--|----------|--|
| | 1 | Desplazamiento Lateral | 000Ó 255 | 0–540° |
| | 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000Ó 255 | Control de desplazamiento lateral fino de 16 bits |
| | 3 | Inclinación | 000Ó 255 | 0–270° |
| | 4 | Afinar Inclinación | 000Ó 255 | Control de inclinación fino (16 bits) |
| | 5 | Velocidad Desplazamiento Lateral/Inclinación | 000Ó 255 | Lento a rápido |
| | 6 | Reinicio | 000Ó 199 | Sin función |
| | | | 200Ó 209 | Reinicio el producto (mantener pulsado 3 segundos) |
| | | | 210Ó 255 | Sin función |
| | 7 | Rojo 1 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 8 | Verde 1 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 9 | Azul 1 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 10 | Rojo 2 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 11 | Verde 2 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 12 | Azul 2 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 13 | Rojo 3 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 14 | Verde 3 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 15 | Azul 3 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 16 | Rojo 4 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 17 | Verde 4 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 18 | Azul 4 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 19 | Rojo 5 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 20 | Verde 5 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 21 | Azul 5 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 22 | Rojo 6 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 23 | Verde 6 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 24 | Azul 6 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 25 | Rojo 7 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 26 | Verde 7 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 27 | Azul 7 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 28 | Rojo 8 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 29 | Verde 8 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 30 | Azul 8 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 31 | Rojo 9 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 32 | Verde 9 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 33 | Azul 9 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 34 | Rojo 10 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 35 | Verde 10 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 36 | Azul 10 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 37 | Rojo 11 | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 38 | Verde 11 | 000Ó 255 | 0–100% |

| < 81CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------------------------------|--------------|-----------------|--------------|---------------------------------|
| | 40 | Rojo 12 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 41 | Verde 12 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 42 | Azul 12 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 43 | Rojo 13 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 44 | Verde 13 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 45 | Azul 13 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 46 | Rojo 14 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 47 | Verde 14 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 48 | Azul 14 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 49 | Rojo 15 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 50 | Verde 15 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 51 | Azul 15 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 52 | Rojo 16 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 53 | Verde 16 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 54 | Azul 16 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 55 | Rojo 17 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 56 | Verde 17 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 57 | Azul 17 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 58 | Rojo 18 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 59 | Verde 18 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 60 | Azul 18 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 61 | Rojo 19 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 62 | Verde 19 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 63 | Azul 19 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 64 | Rojo 20 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 65 | Verde 20 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 66 | Azul 20 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 67 | Rojo 21 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 68 | Verde 21 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 69 | Azul 21 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 70 | Rojo 22 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 71 | Verde 22 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 72 | Azul 22 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 73 | Rojo 23 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 74 | Verde 23 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 75 | Azul 23 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 76 | Rojo 24 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 77 | Verde 24 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 78 | Azul 24 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 79 | Rojo 25 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 80 | Verde 25 | 000 ÷ 255 | 0–100% |
| | 81 | Azul 25 | 000 ÷ 255 | 0–100% |

| < 23CH> | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------|-------|--|----------|--|
| | 1 | Desplazamiento Lateral | 000Ó 255 | 0–540° |
| | 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000Ó 255 | Control de desplazamiento lateral fino de 16 bits |
| | 3 | Inclinación | 000Ó 255 | 0–270° |
| | 4 | Afinar Inclinación | 000Ó 255 | Control de inclinación fino (16 bits) |
| | 5 | Velocidad Desplazamiento Lateral/Inclinación | 000Ó 255 | Lento a rápido |
| | 6 | Reinicio | 000Ó 199 | Sin función |
| | | | 200Ó 209 | Reinicio el producto (mantener pulsado 3 segundos) |
| | | | 210Ó 255 | Sin función |
| | 7 | Rojo | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 8 | Verde | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 9 | Azul | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 10 | Blanco | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 11 | Atenuador | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 12 | Estroboscopio | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 255 | Lento a rápido |
| | 13 | Macro de Color y Balance de Blancos | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 030 | R: 100% G: 0–100% B: 0 |
| | | | 031Ó 050 | R: 100%–0 G: 100% B: 0 |
| | | | 051Ó 070 | R: 0 G: 100% B: 0–100% |
| | | | 071Ó 090 | R: 0 G: 100%–0 B: 100% |
| | | | 091Ó 110 | R: 0–100% G: 0 B: 100% |
| | | | 111Ó 130 | R: 100% G: 0 B: 100%–0 |
| | | | 131Ó 150 | R: 100% G: 0–100% B: 0–100% |
| | | | 151Ó 170 | R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% |
| | | | 171Ó 200 | R: 100% G: 100% B: 100% W: 100% |
| | | | 201Ó 205 | Blanco 1 R: 255 G: 128 B: 0 W: 253 |
| | | | 206Ó 210 | Blanco 2 R: 255 G: 141 B: 046 W: 230 |
| | | | 211Ó 215 | Blanco 3 R: 255 G: 154 B: 069 W: 207 |
| | | | 216Ó 220 | Blanco 4 R: 255 G: 167 B: 092 W: 184 |
| | | | 221Ó 225 | Blanco 5 R: 255 G: 180 B: 115 W: 161 |
| | | | 226Ó 230 | Blanco 6 R: 255 G: 193 B: 138 W: 138 |
| | | | 231Ó 235 | Blanco 7 R: 255 G: 206 B: 161 W: 115 |
| | | | 236Ó 240 | Blanco 8 R: 255 G: 219 B: 184 W: 092 |
| | | | 241Ó 245 | Blanco 9 R: 255 G: 232 B: 207 W: 069 |
| | | | 246Ó 250 | Blanco 10 R: 255 G: 245 B: 230 W: 046 |
| | | | 251Ó 255 | Blanco 11 R: 255 G: 255 B: 255 W: 0 |

| < 23CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|--------------------|-------|---------------------------------------|----------|----------------------------|
| 14 | | Macro de color de primer plano | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 027 | Color de primer plano R |
| | | | 028Ó 043 | Color de primer plano G |
| | | | 044Ó 059 | Color de primer plano B |
| | | | 060Ó 076 | Color de primer plano W |
| | | | 077Ó 092 | Color de primer plano RG |
| | | | 093Ó 108 | Color de primer plano RB |
| | | | 109Ó 124 | Color de primer plano RW |
| | | | 125Ó 141 | Color de primer plano GB |
| | | | 142Ó 157 | Color de primer plano GW |
| | | | 158Ó 173 | Color de primer plano BW |
| | | | 174Ó 189 | Color de primer plano RGB |
| | | | 190Ó 206 | Color de primer plano RGW |
| | | | 207Ó 222 | Color de primer plano RBW |
| 15 | | Atenuador primer plano | 223Ó 238 | Color de primer plano GBW |
| | | | 239Ó 255 | Color de primer plano RGBW |
| 16 | | Macro de color de fondo | 000Ó 255 | 0–100% |
| | | | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 027 | Color de fondo R |
| | | | 028Ó 043 | Color de fondo G |
| | | | 044Ó 059 | Color de fondo B |
| | | | 060Ó 076 | Color de fondo W |
| | | | 077Ó 092 | Color de fondo RG |
| | | | 093Ó 108 | Color de fondo RB |
| | | | 109Ó 124 | Color de fondo RW |
| | | | 125Ó 141 | Color de fondo GB |
| | | | 142Ó 157 | Color de fondo GW |
| | | | 158Ó 173 | Color de fondo BW |
| | | | 174Ó 189 | Color de fondo RGB |
| 17 | | Atenuador fondo | 190Ó 206 | Color de fondo RGW |
| | | | 207Ó 222 | Color de fondo RBW |
| | | | 223Ó 238 | Color de fondo GBW |
| | | | 239Ó 255 | Color de fondo RGBW |
| | | | 000Ó 255 | 0–100% |

| < 23CH> | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------|---------|---------|----------|--------------------------|
| | (cont.) | | 000 | Sin función |
| | | | 001Ó 013 | Forma numérica 1 |
| | | | 014Ó 026 | Forma numérica 2 |
| | | | 027Ó 038 | Forma numérica 3 |
| | | | 039Ó 051 | Forma numérica 4 |
| | | | 052Ó 064 | Forma numérica 5 |
| | | | 065Ó 076 | Forma numérica 6 |
| | | | 077Ó 089 | Forma numérica 7 |
| | | | 090Ó 101 | Forma numérica 8 |
| | | | 102Ó 114 | Forma numérica 9 |
| | | | 115Ó 127 | Forma numérica 0 |
| | | | 128Ó 132 | Forma alfabeto A |
| | | | 133Ó 137 | Forma alfabeto B |
| | | | 138Ó 142 | Forma alfabeto C |
| | | | 143Ó 147 | Forma alfabeto D |
| | | | 148Ó 152 | Forma alfabeto E |
| | | | 153Ó 157 | Forma alfabeto F |
| | | | 158Ó 162 | Forma alfabeto G |
| | | | 163Ó 167 | Forma alfabeto H |
| | | | 168Ó 171 | Forma alfabeto I |
| | | | 172Ó 176 | Forma alfabeto J |
| | | | 177Ó 181 | Forma alfabeto K |
| | | | 182Ó 186 | Forma alfabeto L |
| | | | 187Ó 191 | Forma alfabeto M |
| | | | 192Ó 196 | Forma alfabeto N |
| | | | 197Ó 201 | Forma alfabeto O |
| | | | 202Ó 206 | Forma alfabeto P |
| | | | 207Ó 211 | Forma alfabeto Q |
| | | | 212Ó 215 | Forma alfabeto R |
| | | | 216Ó 220 | Forma alfabeto S |
| | | | 221Ó 225 | Forma alfabeto T |
| | | | 226Ó 230 | Forma alfabeto U |
| | | | 231Ó 235 | Forma alfabeto V |
| | | | 236Ó 240 | Forma alfabeto W |
| | | | 241Ó 245 | Forma alfabeto X |
| | | | 246Ó 250 | Forma alfabeto Y |
| | | | 251Ó 255 | Forma alfabeto Z |

| < 23CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|--------------------|--|--|----------|--|
| 19 | | Gobos virtuales (vea Gobos virtuales) | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 020 | Gobo virtual 1 |
| | | | 021Ó 029 | Gobo virtual 2 |
| | | | 030Ó 038 | Gobo virtual 3 |
| | | | 039Ó 047 | Gobo virtual 4 |
| | | | 048Ó 056 | Gobo virtual 5 |
| | | | 057Ó 065 | Gobo virtual 6 |
| | | | 066Ó 074 | Gobo virtual 7 |
| | | | 075Ó 083 | Gobo virtual 8 |
| | | | 084Ó 092 | Gobo virtual 9 |
| | | | 093Ó 101 | Gobo virtual 10 |
| | | | 102Ó 110 | Gobo virtual 11 |
| | | | 111Ó 119 | Gobo virtual 12 |
| | | | 120Ó 128 | Gobo virtual 13 |
| | | | 129Ó 137 | Gobo virtual 14 |
| | | | 138Ó 146 | Gobo virtual 15 |
| | | | 147Ó 155 | Gobo virtual 16 |
| | | | 156Ó 164 | Gobo virtual 17 |
| | | | 165Ó 173 | Gobo virtual 18 |
| | | | 174Ó 182 | Gobo virtual 19 |
| | | | 183Ó 191 | Gobo virtual 20 |
| | | | 192Ó 200 | Gobo virtual 21 |
| | | | 201Ó 209 | Gobo virtual 22 |
| | | | 210Ó 218 | Gobo virtual 23 |
| | | | 219Ó 227 | Gobo virtual 24 |
| | | | 228Ó 236 | Gobo virtual 25 |
| | | | 237Ó 246 | Gobo virtual 26 |
| | | | 247Ó 255 | Gobo virtual 27 |
| 20 | Rotación Alfanumérica (cuando el C 18 está entre 001Ó 255) | | 000Ó 063 | 0° |
| | | | 064Ó 127 | 90° |
| | | | 128Ó 191 | 180° |
| | | | 192Ó 255 | 270° |
| | Velocidad de gobo de virtual (cuando el C 19 está entre 011Ó 255) | | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 100 | Índice de gobo |
| | | | 101Ó 149 | Mantener |
| | | | 150Ó 202 | Velocidad de gobo hacia adelante, rápida a lenta |
| | | | 203Ó 255 | Velocidad de gobo hacia atrás, lenta a rápida |

| < 23CH> (cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------------------------------|---|----------------|--------------|--|
| 21 | Macros de movimiento | | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 072 | Macro de movimiento 1 |
| | | | 073Ó 133 | Macro de movimiento 2 |
| | | | 134Ó 194 | Macro de movimiento 3 |
| | | | 195Ó 255 | Macro de movimiento 4 |
| 22 | Velocidad del macros de movimiento | | 000Ó 255 | Lento a rápido |
| 23 | Modo velocidad del atenuador | | 000Ó 051 | Ajuste de la velocidad del atenuador desde la pantalla |
| | | | 052Ó 101 | Modo velocidad del atenuador apagado |
| | | | 102Ó 152 | Modo velocidad del atenuador 1 rápida |
| | | | 153Ó 203 | Modo velocidad del atenuador 2 intermedia |
| | | | 204Ó 255 | Modo velocidad del atenuador 3 lenta |
| < 13CH> | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | | 000Ó 255 | 0–540° |
| 2 | Desplazamiento Lateral Fino | | 000Ó 255 | Control de desplazamiento lateral fino de 16 bits |
| 3 | Inclinación | | 000Ó 255 | 0–270° |
| 4 | Afinar Inclinación | | 000Ó 255 | Control de inclinación fino (16 bits) |
| 5 | Velocidad Desplazamiento Lateral/Inclinación | | 000Ó 255 | Lento a rápido |
| 6 | Reinicio | | 000Ó 199 | Sin función |
| | | | 200Ó 209 | Reinicio el producto (mantener pulsado 3 segundos) |
| | | | 210Ó 255 | Sin función |
| 7 | Rojo | | 000Ó 255 | 0–100% |
| 8 | Verde | | 000Ó 255 | 0–100% |
| 9 | Azul | | 000Ó 255 | 0–100% |
| 10 | Blanco | | 000Ó 255 | 0–100% |
| 11 | Atenuador | | 000Ó 255 | 0–100% |
| 12 | Estroboscopio | | 000Ó 010 | Sin función |
| | | | 011Ó 255 | Lento a rápido |
| 13 | Modo Velocidad del atenuador | | 000Ó 051 | Ajuste de la velocidad del atenuador desde la pantalla |
| | | | 052Ó 101 | Modo velocidad del atenuador apagado |
| | | | 102Ó 152 | Modo velocidad del atenuador 1 rápida |
| | | | 153Ó 203 | Modo velocidad del atenuador 2 intermedia |
| | | | 204Ó 255 | Modo velocidad del atenuador 3 lenta |

| < 10CH> | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|----------------------|--------------|---|--------------|--|
| | 1 | Desplazamiento Lateral | 000Ó 255 | 0–540° |
| | 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000Ó 255 | Control de desplazamiento lateral fino de 16 bits |
| | 3 | Inclinación | 000Ó 255 | 0–270° |
| | 4 | Afinar Inclinación | 000Ó 255 | Control de inclinación fino (16 bits) |
| | 5 | Velocidad Desplazamiento Lateral/Inclinación | 000Ó 255 | Lento a rápido |
| | 6 | Reinicio | 000Ó 199 | Sin función |
| | | | 200Ó 209 | Reinicio el producto (mantener pulsado 3 segundos) |
| | | | 210Ó 255 | Sin función |
| | 7 | Rojo | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 8 | Verde | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 9 | Azul | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 10 | Blanco | 000Ó 255 | 0–100% |

| < 9CH> | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
|---------------------|--------------|---|--------------|--|
| | 1 | Desplazamiento Lateral | 000Ó 255 | 0–540° |
| | 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000Ó 255 | Control de desplazamiento lateral fino de 16 bits |
| | 3 | Inclinación | 000Ó 255 | 0–270° |
| | 4 | Afinar Inclinación | 000Ó 255 | Control de inclinación fino (16 bits) |
| | 5 | Velocidad Desplazamiento Lateral/Inclinación | 000Ó 255 | Lento a rápido |
| | 6 | Reinicio | 000Ó 199 | Sin función |
| | | | 200Ó 209 | Reinicio el producto (mantener pulsado 3 segundos) |
| | | | 210Ó 255 | Sin función |
| | 7 | Rojo | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 8 | Verde | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 9 | Azul | 000Ó 255 | 0–100% |

Configuración de ajustes de funcionamiento

Pantalla de inicio El NEXT NXT-1 tiene una pantalla de inicio que muestra el modo de protocolo, la dirección IP o la dirección DMX, la personalidad DMX y la temperatura actual del producto. Para ver la pantalla de inicio, pulse **<MENU/ESC>** repetidamente hasta que aparezca en la pantalla.

- Orientación panorámica/inclinación** Para configurar si la orientación panorámica o de inclinación es normal o invertida:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Motor Setup** (configuración del motor).
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Pan Inverse** (para invertir la orientación panorámica) o **Tilt Inverse** (para invertir la orientación de la inclinación).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para escoger entre **No** (normal) o **Yes** (invertida).
 7. Pulse **<ENTER>**.

Compensación del motor La compensación del motor determina dónde se encuentra el valor DMX 0 en el eje panorámico y en el eje de inclinación. Para ajustar la compensación de la posición panorámica o de inclinación:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Motor Setup** (configuración del motor).
3. Pulse **<ENTER>**.
4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Motor Offset** (compensación del motor).
5. Pulse **<ENTER>**.
6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Pan** (panorámica) o **Tilt** (inclinación).
7. Pulse **<ENTER>**.
8. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para aumentar o disminuir el valor de la compensación, dentro del rango **0-255**.
9. Pulse **<ENTER>**.

Tiempo de pantalla Para configurar cuánto tiempo puede estar inactiva la pantalla antes de que se apague la retroiluminación:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Display Setup** (configuración de pantalla).
3. Pulse **<ENTER>**.
4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Back Light** (retroiluminación).
5. Pulse **<ENTER>**.
6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **On** (siempre encendido), **10S** (10 segundos), **20S** (20 segundos) o **30S** (30 segundos).
7. Pulse **<ENTER>**.

Regulador de la retroiluminación de la pantalla Para configurar la intensidad de la retroiluminación:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Display Setup** (configuración de pantalla).
3. Pulse **<ENTER>**.
4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Back Light Dimmer** (regulador de la retroiluminación de la pantalla).
5. Pulse **<ENTER>**.
6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para aumentar o disminuir el valor del regulador, dentro del rango **1-100**.
7. Pulse **<ENTER>**.

Orientación de la pantalla Para configurar si la orientación de la pantalla es normal o invertida:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Display Setup** (configuración de pantalla).
3. Pulse **<ENTER>**.
4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Display Inverse** (pantalla invertida).
5. Pulse **<ENTER>**.
6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para escoger entre **No** (normal) o **Yes** (sí, invertida).
7. Pulse **<ENTER>**.

- Equilibrio de blancos** Para configurar el equilibrio de blancos del NEXT NXT-1:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **System Setup** (configuración del sistema).
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **White Balance** (equilibrio de blancos).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar entre **Red** (rojo), **Green** (verde) o **Blue** (azul).
 7. Pulse **<ENTER>**.
 8. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para aumentar o disminuir el valor del color, dentro del rango **125-255**.
 9. Pulse **<ENTER>**.

- Modo velocidad del atenuador** Para configurar el modo de velocidad del atenuador:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **System Setup** (configuración del sistema).
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Dimmer Mode** (modo de atenuador).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Use **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Off** (apagado), **Dimmer 1** (rápido), **Dimmer 2** (medio) o **Dimmer 3** (lento).
 7. Pulse **<ENTER>**.

- Configuración de temperatura** Para seleccionar qué unidad para ver la temperatura del producto como:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **System Setup** (configuración del sistema).
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Temperature Unit** (unidad de temperatura).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **°C** (Celsius) o **°F** (Fahrenheit).
 7. Pulse **<ENTER>**.

- Modo Ventilador** Para configurar el modo de ventilador:
1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
 2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **System Setup** (configuración del sistema).
 3. Pulse **<ENTER>**.
 4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Fan Mode** (modo de ventilador).
 5. Pulse **<ENTER>**.
 6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Auto Speed** (la velocidad del ventilador cambiará según la temperatura del producto) o **High Speed** (el ventilador irá siempre a máxima velocidad).
 7. Pulse **<ENTER>**.

Modo Prueba Para realizar una prueba automática de todas las funciones del NEXT NXT-1:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Test Setup** (configuración de prueba).
3. Pulse **<ENTER>**.
4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Auto Test** (prueba automática).
5. Pulse **<ENTER>**.

Para probar manualmente cualquier función:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Test Setup** (configuración de prueba).
3. Pulse **<ENTER>**.
4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Manual Test** (prueba manual).
5. Pulse **<ENTER>**.
6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Pan** (panorámica), **Pan Fine** (panorámica fina), **Tilt** (inclinación), **Tilt Fine** (inclinación fina), **P/T Speed** (velocidad P/I), **Dimmer** (atenuador), **Shutter** (obturador), **Red** (rojo), **Green** (verde), **Blue** (azul) o **White** (blanco).
7. Pulse **<ENTER>**.
8. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para aumentar o disminuir el valor de esa función, dentro del rango **0-255**.
9. Pulse **<ENTER>**.

Reinicio Para reiniciar el producto sin apagar y volver a encender la alimentación:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Reset Setup** (configuración de reinicio).
3. Pulse **<ENTER>** dos veces.

Restablecer a valores de fábrica Para restablecer el producto a los valores de fábrica:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **System Setup** (configuración del sistema).
3. Pulse **<ENTER>**.
4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Factory Settings** (configuración de fábrica).
5. Pulse **<ENTER>**.
6. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para escoger entre **No** (mantener la configuración actual) o **Yes** (restablecer configuración).
7. Pulse **<ENTER>**.



Después de restablecer a valores de fábrica, el NEXT NXT-1 quedará configurado en modo Solo DMX, con la personalidad de 23 canales y 1 como dirección de inicio.

Información del sistema

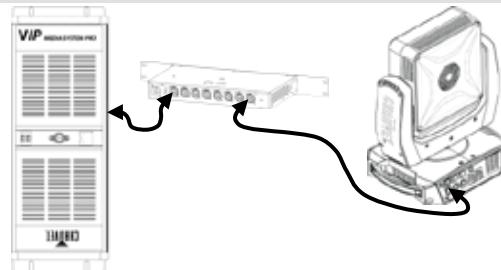
Para ver información sobre el producto:

1. Pulse **<MENU/ESC>** repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para seleccionar **Information** (información).
3. Pulse **<ENTER>**.
4. Utilice **<UP>** o **<DOWN>** para escoger entre:
 - **IP Address** (dirección IP) (ver [Modo IP](#));
 - **Device ID** (ID de dispositivo, única para cada producto);
 - **Temperature** (temperatura) (ver [Configuración de temperatura](#));
 - **Fixture Time** (tiempo del aparato: el número de horas que el producto ha estado encendido);
 - **Software Version** (versión de software: muestra las versiones del software actualmente instalado en las tres placas de CPU del producto);
 - **0**
 - **Reset State** (estado de reinicio: si cualquier función falla durante el proceso de reinicio, aparecerá aquí. **No** indica que esa función se reinició correctamente, **Yes** (sí) indica un fallo. Si sigue apareciendo **Yes** (sí) después de reiniciar el producto, póngase en contacto con el servicio técnico de Chauvet).
5. Pulse **<ENTER>**.

5. ACTUALIZACIÓN DE SOFTWARE

Los siguientes pasos se refieren al sistema operativo Windows® 7:

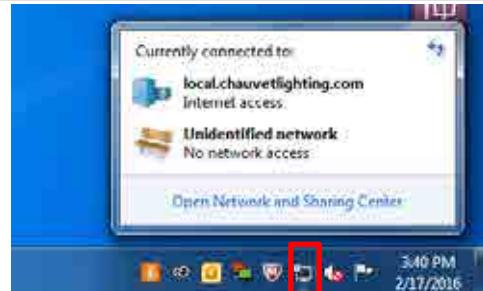
- Paso 1**
1. Conecte el NEXT NXT-1 a un router, como el NET-Switch de Chauvet Professional.
 2. Conecte el router a un ordenador.
 3. Verifique que la red del NEXT NXT-1 está conectada al ordenador.



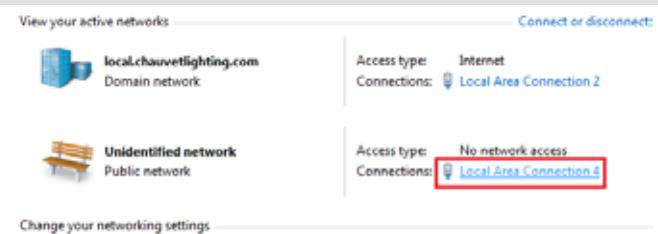
- Paso 2**
1. Configure el protocolo en el NEXT NXT-1 como **Only ArtNet** (vea Configuración del protocolo).
 2. Configure **IP Mode** como **Static** (ver Modo IP).
 3. Configure la **Net** como **0** (ver Dirección de red).



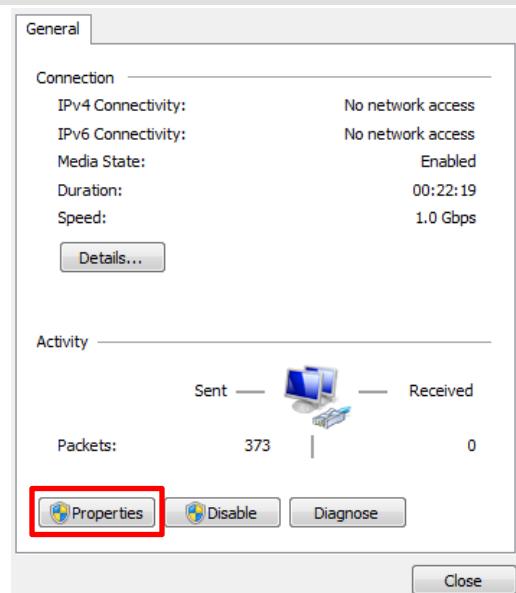
- Paso 3** En el ordenador, abra el Centro de redes y recursos compartidos (desde el menú de inicio, panel de control o el icono de red en la parte derecha de la barra de tareas).



- Paso 4** Seleccione la red en la que está conectado el producto haciendo clic en el texto azul que corresponda a esa red en el lado derecho de la ventana.

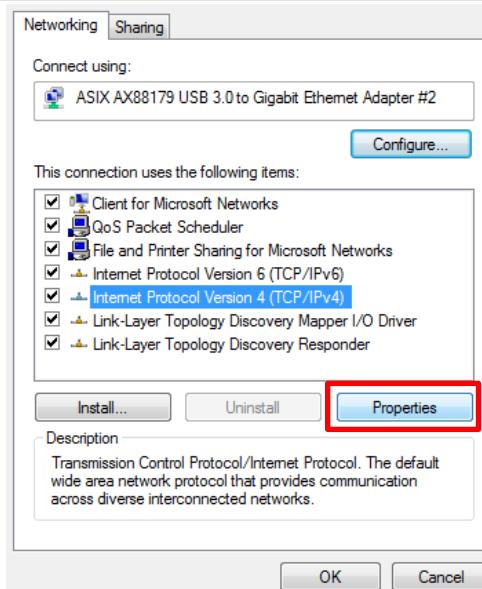


- Paso 5** Haga clic en **Properties** en la ventaja emergente **Status**.

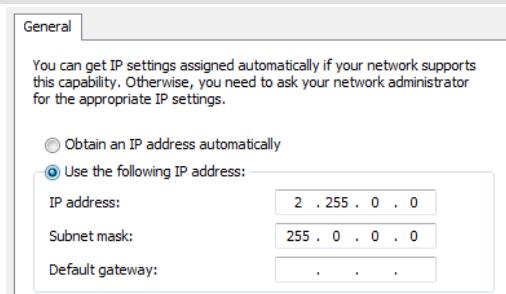


Paso 6 En la ventana **Properties**:

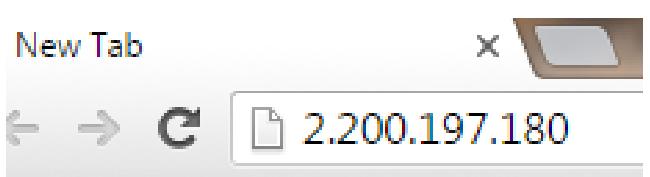
1. Haga clic en **Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)** para seleccionarlo.
2. Haga clic en **Properties**.


Paso 7 En la ventana **TCP/IPv4 Properties**:

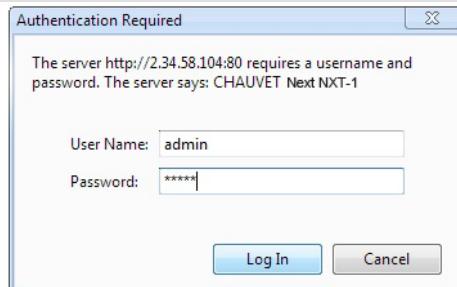
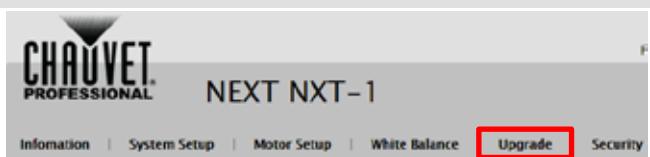
1. Seleccione **Use the following IP address:**
2. Escriba **2.255.0.0** en el campo **IP address**.
3. Pulse **<Tab>** en el teclado. El campo **Subnet mask** se debería llenar automáticamente con **255.0.0.0**. Si no, introdúzcalo manualmente.
4. No haga nada con el campo **Default gateway**.


Paso 8 1. Vea la pantalla de inicio del NEXT NXT-1

- (ver [Pantalla de inicio](#)).
2. Abra el navegador de Internet en el ordenador.
 3. Escriba la dirección IP de la pantalla del NEXT NXT-1 en la barra de direcciones del navegador (por ejemplo, si en la pantalla del producto aparece **2.200.197.180**, escriba **2.200.197.180** en la barra de direcciones del navegador).


Paso 9 En la ventana **Authentication Required**:

1. Introduzca **admin** tanto para **User Name** como para **Password**. Todo en minúsculas.
 2. Pulse **Log In** en la pantalla, o **<Enter>** en el teclado.
- Si el nombre de usuario y la contraseña no funcionan, restablezca el producto a los valores de fábrica (ver [Restablecer a valores de fábrica](#)).


Paso 10 En la página que aparece, haga clic en **Upgrade**.


Paso 11 Puede encontrar la última actualización de firmware en <http://www.chauvetprofessional.com/products/next-nxt-1/> bajo **DOWNLOADS**.

DOWNLOADS



NEXT NXT-1 User Manual

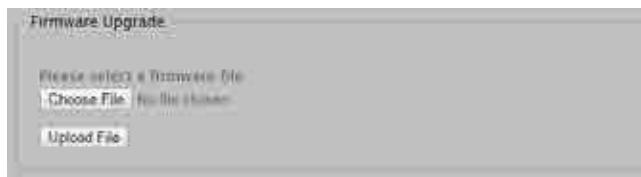


NEXT NXT-1 CAD File

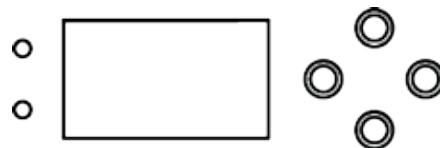


NEXT NXT-1 Firmware Upgrade

Paso 12 1. Haga clic en **Choose File** (escoger archivo) en la página de actualización del NEXT NXT-1.
2. En el explorador de archivos que se abre, seleccione el archivo para actualizar el firmware del sitio web y haga clic en **Open** (Abrir).
3. Haga clic en **Upload File** (cargar archivo).
En la ventana del producto aparecerá el mensaje **Downloading** (descargando). Una vez finalice el producto de instalar el firmware, se reiniciará.
NO apague el producto durante este proceso.



Paso 13 En el NEXT NXT-1:
1. Pulse <MENU/ESC> repetidamente para llegar al nivel principal del menú de pantalla.
2. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar **Information** (información).
3. Pulse <ENTER>.
4. Utilice <UP> o <DOWN> para seleccionar **Software Version** (versión de software).
5. Pulse <ENTER>.
6. Verifique que el número de versión coincide con la versión del archivo de firmware del ordenador.



Paso 15 Vuelva al paso 7:
1. Recorra los pasos 3 al 6 si las ventanas de esos pasos están cerradas.
2. En la ventana **Propiedades de TCP/IPv4**, seleccione **Obtener una dirección IP automáticamente**. La instalación está ya completa.



Los ejemplos mostrados son solo ilustrativos.

6. INFORMACIÓN TÉCNICA

Mantenimiento

Para mantener un rendimiento óptimo y minimizar el desgaste, debe limpiar este producto con frecuencia. El uso y el entorno pueden influir para determinar la frecuencia de las limpiezas.

Como norma general, límpie este producto al menos dos veces al mes. El polvo acumulado reduce el rendimiento de la salida de luz y puede provocar sobrecalentamiento. Esto puede conducir a una reducción de la vida de la fuente de luz e incrementar el desgaste mecánico.

Para limpiar tu producto:

1. Desenchufe el producto de la alimentación.
2. Espere a que el producto esté a temperatura ambiente.
3. Use un aspirador (o aire seco comprimido) y un cepillo suave para quitar el polvo depositado en orificios de aireación externos.
4. Limpie todas las superficies exteriores con una solución suave de limpiador de cristales sin amoniaco o alcohol isopropílico.
5. Aplique la solución directamente sobre un paño suave que no deje pelusa o un paño de limpiar lentes.
6. Quite todo el polvo o suciedad de los bordes externos de la superficie de la lente.
7. Con cuidado, frote las superficies de la lente hasta que no quede turbiedad ni pelusas.



Seque siempre meticulosamente y con cuidado las superficies exteriores después de limpiarlas.



No haga girar los ventiladores cuando sople a través de ellos con aire comprimido.

7. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

| Dimensiones y Peso | Longitud | Anchura | Altura | Peso |
|---|--------------------------------------|---|-------------------------|----------------------------------|
| | 11,3" (288 mm) | 15,4" (391 mm) | 18,6" (472 mm) | 30,6 lb (13,9 kg) |
| Nota: Las dimensiones en pulgadas están redondeadas al dígito decimal más próximo. | | | | |
| Alimentación | Tipo de Fuente de Alimentación | | Rango | Selección de Tensión |
| | Comutación (ínterna) | | 100 a 240 VCA, 50/60 Hz | Detección automática (autorango) |
| | Parámetro | 120 VAC, 60 Hz | 208 VAC, 60 Hz | 230 VAC, 50 Hz |
| | Consumo | 397 W | 378 W | 375 W |
| | Intensidad | 3,5 A | 1,9 A | 1,8 A |
| | Intensidad de alimentación en cadena | 13,6 A (5 productos) | 13,6 A (9 productos) | 13,6 A (10 productos) |
| | Fusible | T 5 A, 250 V | T 5 A, 250 V | T 5 A, 250 V |
| Alimentación E/S | | EE.UU./Canadá | Internacional | |
| | Conector de entrada de alimentación | | Neutrik® powerCON® A | Neutrik® powerCON® A |
| | Conector de salida de alimentación | | Neutrik® powerCON® B | Neutrik® powerCON® B |
| | Enchufe de cable de alimentación | | Enchufe Edison (EE.UU.) | Enchufe local |
| Fuente de Luz | Tipo | Alimentación | Longitud de onda | |
| | LED | 10 W | 50 000 horas | |
| Color | | Cantidad | Intensidad | |
| | RGBW cuatro colores | | 25 | 2,9 A |
| Óptica Foto | Parámetro | Valor | | |
| | Iluminancia @ 5 m | 22.780 lux | | |
| | Ángulo del haz | 6° | | |
| | Ángulo de campo | 11° | | |
| | Temperatura de color | 2800 a 10000 K | | |
| | Frecuencia de estroboscopio | 0 a 13 Hz | | |
| DMX | Puerto E/S | Rango de Canal | | |
| | 3- y 5 pinos XLR | 9, 10, 13, 23, 81, 106 o 119 | | |
| Art-Net™ | Puerto E/S | Rango de Canal | | |
| | Neutrik® etherCON® | 9, 10, 13, 23, 81, 106 o 119 | | |
| ArKaos Kling-Net | Puerto E/S | Rango de Canal | | |
| | Neutrik® etherCON® | Determinado por el software en ArKaos MediaMaster | | |
| Térmicas | Temperatura externa máxima | Sistema de refrigeración | | |
| | 113 °F (45 °C) | Por ventilador y convección | | |
| Pedidos | Descripción del Producto | Nombre del Producto | Código de Artículo | Número UPC |
| | NEXT NXT-1 1 Pack | NXT1 | 03010849 | 781462211974 |
| | NEXT NXT-1 2 Pack | NXT1X2 | 03110850 | 781462211981 |
| | Road Case | | | |



DEVOLUCIONES

En caso de que necesite asistencia o devolver un producto:

- Si se encuentra en EE. UU., póngase en contacto con la Oficina Central de Chauvet.
- Si se encuentra en el Reino Unido o Irlanda, póngase en contacto con Chauvet Europe Ltd.
- Si se encuentra en México, póngase en contacto con Chauvet México.
- Si se encuentra en Benelux, póngase en contacto con Chauvet Europe BVBA.

Si se encuentra en cualquier otro país, NO contacte con Chauvet. Contacte con su distribuidor local. Vea www.chauvetlighting.com para distribuidores fuera de EE.UU., Reino Unido, Irlanda, México o Benelux.



Si se encuentra fuera de los EE.UU., Reino Unido, Irlanda, México o Benelux, póngase en contacto con su distribuidor de registro y siga sus instrucciones sobre cómo devolverle a ellos los productos Chauvet. Visite www.chauvetlighting.com para detalles de contacto.

Llame a la oficina de Asistencia Técnica Chauvet correspondiente y pida un número de Autorización de Devolución de la mercancía (RMA) antes de enviar el producto. Esté preparado para proporcionar el número de modelo, número de serie y una breve descripción de la causa de la devolución.

Envíe la mercancía a portes pagados, en su caja original y con su embalaje y accesorios originales. Chauvet no expedirá etiquetas de devolución.

Etiquete el paquete claramente con el número de RMA. Chauvet rechazará cualquier producto devuelto sin un número de RMA.



Escriba el número de RMA en una etiqueta convenientemente adherida. NO escriba el número de RMA directamente sobre la caja.

Antes de enviar el producto, escriba claramente la siguiente información en una hoja de papel y colóquela dentro de la caja:

- Su nombre
- Su dirección
- Su número de teléfono
- Número de RMA
- Una breve descripción del problema

Asegúrese de que empaqueta el producto adecuadamente. Cualquier daño en el transporte que resulte de un empaquetado inadecuado será responsabilidad suya. Se recomienda empaquetado FedEx o de doble caja.



Chauvet se reserva el derecho de usar su propio criterio para reparar o reemplazar productos devueltos.

CONTACTO

EE.UU. OFICINA CENTRAL

Información General – Chauvet

Dirección: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Voz: (954) 577-4455
Fax: (954) 929-5560
Número gratuito: (800) 762-1084

EUROPE

Información General - Chauvet Europe

BVBA

Dirección: Stokstraat 18
9770 Kruishoutem
Belgium
Voz: +32 9 388 93 97

Información General - Chauvet Europe Ltd.

Dirección: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Voz: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

MÉXICO

Información General - Chauvet México

Dirección: Av. Santa Ana 30
Parque Industrial Lerma
Lerma, México C.P. 52000
Voz: +52 (728) 285-5000

Fuera de EE.UU., Reino Unido, Irlanda, México, o Benelux póngase en contacto con su proveedor. Siga sus instrucciones para pedir soporte o para devolver un producto. Visite www.chauvetlighting.com para detalles de contacto.

Servicio Técnico

Voz: (954) 577-4455 (Pulsa 4)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

Sitio Web www.chauvetlighting.com

Servicio Técnico

Email: Eutech@chauvetlighting.eu

Sitio Web www.chauvetlighting.eu

Servicio Técnico

Email: uktech@chauvetlighting.com

Sitio Web www.chauvetlighting.co.uk

Servicio Técnico

Email: servicio@chauvet.com.mx

Sitio Web www.chauvet.com.mx

Notes d'édition Le manuel d'utilisation du NEXT NXT-1 Rév. 8 comporte la description, les mesures de précautions, les instructions d'installation, d'utilisation et de maintenance du NEXT NXT-1. Chauvet a édité cette version du manuel d'utilisation du NEXT NXT-1 en avril 2016.

Marques CHAUVET, le logo Chauvet et NEXT NXT-1 sont des marques déposées ou des marques de Chauvet & Son, LLC. (d/b/a Chauvet et Chauvet Lighting) aux États-Unis et dans d'autres pays. Les autres noms de produits et logos mentionnés dans le présent manuel peuvent être des marques commerciales de leurs sociétés respectives.

Avis de copyright Les œuvres d'auteur contenues dans ce manuel, y compris, mais sans s'y limiter, l'ensemble des conceptions, des textes et des images sont la propriété de Chauvet.

© Copyright 2016 Chauvet & Sons, LLC. Tous droits réservés.

Publié électroniquement par Chauvet aux États-Unis.

Utilisation du manuel Chauvet autorise ses clients à télécharger et à imprimer ce manuel uniquement à des fins d'information professionnelle. Chauvet interdit expressément l'utilisation, la copie, le stockage, la distribution, la modification ou l'impression de ce manuel ou de son contenu à d'autres fins sans son consentement écrit.

Impression du document Pour obtenir les meilleurs résultats, imprimez ce document en couleur, sur du papier au format lettre (8,5 x 11 pouces), recto-verso. Si vous utilisez du papier A4 (210 x 297 mm), configurez votre imprimante afin que le contenu soit correctement mis à l'échelle.

Public visé Toute personne en charge de l'installation, de l'utilisation et/ou de la maintenance de cet appareil doit lire le guide qui a été livré avec l'appareil ainsi que ce manuel dans leur intégralité avant toute installation, utilisation ou maintenance de l'appareil.

Clause de non Responsabilité Chauvet estime que les informations contenues dans ce manuel sont exactes à tous les égards. Cependant, Chauvet n'assume aucune responsabilité et décline expressément toute responsabilité envers toute partie de toute perte, tout dommage ou tout dérangement qui aurait été causé par des erreurs ou des omissions dans ce document, que ces erreurs ou omissions résultent d'une négligence, d'un accident ou de toute autre cause. Chauvet se réserve le droit de réviser le contenu de ce document sans aucune obligation d'en notifier quelque personne ou société que ce soit. Cependant, Chauvet n'a ni d'obligation de réaliser de telles révisions, ni d'engagement à les réaliser.

Révision du document La révision 8 du manuel d'utilisation du NEXT NXT-1 remplace toute version antérieure de ce manuel. Veuillez-vous débarrasser de toute version antérieure de ce manuel et les remplacer par cette version. Veuillez consulter le site internet www.chauvetprofessional.com pour la dernière version.

1. AVANT DE COMMENCER

Contenu Pack de 1 NEXT NXT-1

- NEXT NXT-1
- Cordon d'alimentation Neutrik® powerCON®
- 2 pattes de fixation Omega
- Fiche de garantie
- Manuel de l'utilisateur

Pack de 2 avec Valise de Transport NEXT NXT-1

- 2 NEXT NXT-1
- 2 cordons d'alimentation Neutrik® powerCON®
- 4 pattes de fixation Omega
- 1 valise de transport
- Fiche de garantie
- Manuel de l'utilisateur

Déballage Déballez avec précaution et sans attendre l'appareil et vérifiez la boîte pour vous assurer que tous les éléments se trouvent dans l'emballage et ne présentent aucun dommage.

Si l'emballage ou le contenu (l'appareil et les accessoires livrés avec) semble avoir été endommagé pendant le transport, ou s'il présente des signes de manipulation sans précaution, veuillez dès réception en notifier immédiatement le transporteur et non Chauvet. Ne pas enregistrer votre réclamation auprès du transporteur en temps et en heure peut entraîner une invalidation de celle-ci. Gardez l'emballage et tous les matériaux d'emballage pour inspection.

Pour tout autre problème comme la non livraison de pièces ou composants, des dommages sans rapport avec la livraison ou pour des vices cachés, veuillez déposer votre réclamation auprès de Chauvet dans les 7 jours suivant la livraison.

Conventions

| | Convention | Signification |
|--|-------------------------|---|
| | 1–512 | Une plage de valeurs |
| | 50/60 | Un ensemble de valeurs parmi lesquelles on ne peut en choisir qu'une |
| | <SET> | Un bouton sur lequel appuyer sur le panneau de commande de l'appareil |
| | Settings | Une option de menu à ne pas modifier |
| | MENU>Settings | Une séquence d'options de menu à suivre |
| | ON | Une valeur à saisir ou à sélectionner |

Symboles

| | Symbole | Signification |
|--|---------|--|
| | | Consignes importantes en matière d'installation, de configuration et de fonctionnement. Le non-respect de ces consignes peut entraîner le non fonctionnement de l'appareil ou lui causer des dommages. De même, l'utilisateur pourrait s'en trouver affecté. |
| | | Consignes importantes en matière d'installation ou de configuration. Le produit peut ne pas fonctionner correctement si ces instructions ne sont pas suivies. |
| | | Information utile. |



Le terme "DMX" utilisé tout au long de ce manuel fait référence au protocole de transmission numérique DMX512-A de l'USITT (United States Institute for Theatre Technology).

Bref descriptif de l'appareil

| | | | |
|---------------------------|---|-------------------------------|---|
| Utilisation sur variateur | X | Programmes automatiques | P |
| Utilisation en extérieur | X | Alimentation universelle | P |
| Maître/Esclave | X | Fusible remplaçable | P |
| DMX | P | Maintenance par l'utilisateur | X |

Consignes de Sécurité



Veuillez lire les consignes de sécurité qui suivent avant d'utiliser cet appareil. Ces consignes reprennent d'importantes informations en matière d'installation, d'utilisation et de maintenance de l'appareil.

Cet appareil ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Toute référence à des réparations dans ce manuel d'utilisation ne s'applique qu'à des techniciens Chauvet certifiés ayant reçu une formation adéquate. Ne pas ouvrir le boîtier ou essayer d'effectuer des réparations.



Tous les codes et règlements locaux en vigueur doivent être respectés pour une installation correcte de cet appareil.

Sécurité des personnes

- Évitez tout contact visuel direct avec la source lumineuse quand cet appareil est en marche.
- Toujours débrancher l'appareil de la source d'alimentation avant un entretien.
- Toujours connecter l'appareil à un circuit à la terre pour éviter les risques d'électrocution.
- Ne touchez pas le boîtier de l'appareil lorsqu'il est en fonctionnement, celui-ci pouvant être très chaud.

Installation et fixation

- Cet appareil n'est pas adapté pour une installation permanente.
- Cet appareil doit uniquement être utilisé en intérieur ! Afin d'éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique, veillez à n'exposer cet appareil ni à la pluie ni à l'humidité. (IP20)
- ATTENTION : Lorsque l'appareil est déplacé d'un environnement à température extrême à un autre (par exemple d'un camion froid vers une salle de bal chaude et humide), de la condensation peut se former sur les composants électriques internes. Pour éviter de causer des dommages, laissez l'appareil s'acclimater entièrement au milieu environnant avant de le mettre sous tension.
- Installez cet appareil dans un endroit bien ventilé à au moins 50 cm (20 po) des surfaces adjacentes.
- Veillez à ce qu'il ne se trouve jamais à proximité de matériaux inflammables lorsqu'il est en fonctionnement.
- En cas de suspension de l'appareil, veillez à toujours le fixer à un dispositif d'attache en utilisant un câble de sécurité.
- Ne transportez jamais l'appareil par son cordon d'alimentation ou toute autre pièce mobile.

Alimentation et câblage :

- Veillez à ce que le cordon d'alimentation ne soit jamais pincé ou endommagé.
- Assurez-vous de toujours brancher cet appareil sur la bonne tension comme indiqué dans les spécifications techniques de ce manuel ou sur l'étiquette des spécifications de l'appareil.
- Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter toute usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.
- Ne connectez jamais cet appareil à un bloc de gradateurs ou à un rhéostat.
- Veillez à remplacer le fusible avec un fusible de même type et de même ampérage.
- Ne débranchez jamais cet appareil en tirant sur le cordon d'alimentation.

Utilisation

- Ne pas utiliser cet appareil si vous constatez que le boîtier, les lentilles ou les câbles ont subit des dommages. Faites remplacer les pièces endommagées dès que possible par un technicien agréé.
- Ne recouvrez pas les fentes de ventilation lors du fonctionnement pour éviter toute surchauffe interne.
- La température ambiante maximale est de 45 °C (113 °F). Ne faites pas fonctionner cet appareil à une température plus élevée.
- En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez l'appareil immédiatement !



Dans le cas peu probable que votre appareil Chauvet nécessite d'être réparé, veuillez contacter le support technique de Chauvet.

Durée de vie des LEDs

La luminosité des LEDs décline au fil du temps, principalement à cause de la chaleur. Lorsqu'elles sont regroupées en clusters, les LEDs subissent une température de fonctionnement plus élevée que dans des conditions idéales d'utilisation individuelle. Pour cette raison, l'utilisation de LEDs en clusters à leur intensité maximale réduit leur durée de vie de manière significative. Dans des conditions normales, cette durée de vie peut aller de 40 000 à 50 000 heures. S'il est primordial d'augmenter cette durée de vie, il est nécessaire de faire baisser la température de fonctionnement en améliorant la ventilation autour de l'appareil et en conservant la température ambiante dans une plage de fonctionnement optimale. En outre, limiter l'intensité globale de la projection peut également aider à prolonger la durée de vie des LEDs.

2. INTRODUCTION

Description de l'Appareil

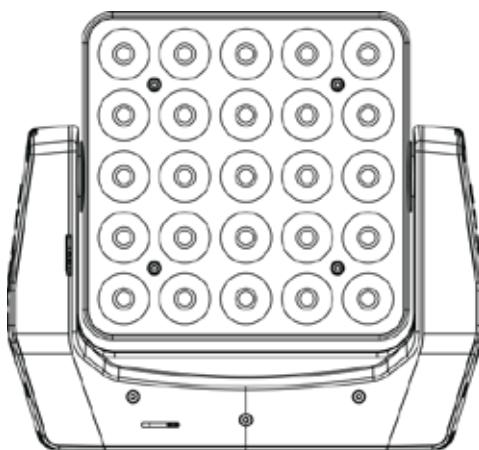
Le NEXT NXT-1 est un panneau LED à tête mobile composé de 25 LEDs RGBW de 10 watt qui permet d'afficher de manière éclatante des images en mappage de pixels et de transpercer les brouillards. Le mouvement rapide du panneau et la réponse rapide des LEDs à faisceau étroit permettent aux concepteurs de créer des effets attrayants qui peuvent renforcer n'importe quel show live. De plus, le NEXT NXT-1 est livré avec tout un ensemble de motifs et de caractères alphanumériques pour une programmation aisée. Le NEXT NXT-1 utilise les protocoles Art-Net™, Kling-Net et DMX et peut être contrôlé par des consoles d'éclairage ou des serveurs multimédia, ce qui offre donc un maximum de flexibilité de choix d'intégration de contrôle.

Caractéristiques de l'Appareil

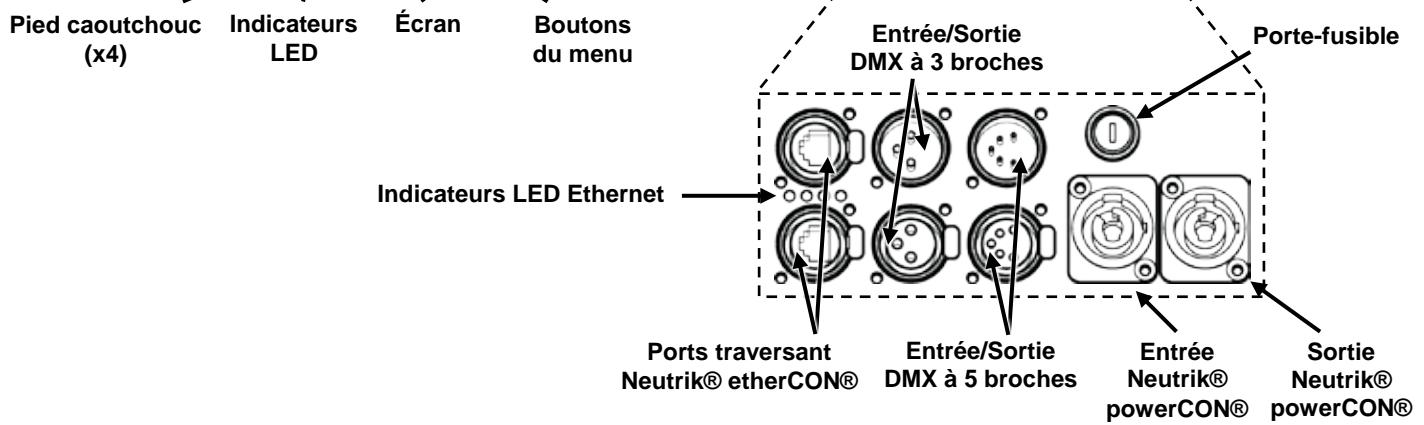
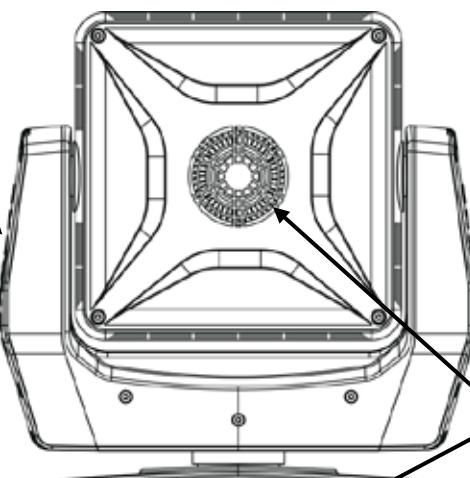
- 25 LEDs Osram RGBW 10W
- Chaque LED a un angle de rayonnement de 6°
- 22780 lux à 5 mètres
- Mouvement de balayage/basculement ultra rapide
- Choix de contrôle par Art-Net™, Kling-Net ou DMX
- Ports d'entrée/sortie Neutrik® powerCON® et etherCON®
- Ports d'entrée/sortie DMX à 3 et 5 broches
- Serveur web intégré pour les diagnostics à distance et les mises à niveau du micrologiciel

Vue d'Ensemble du Produit

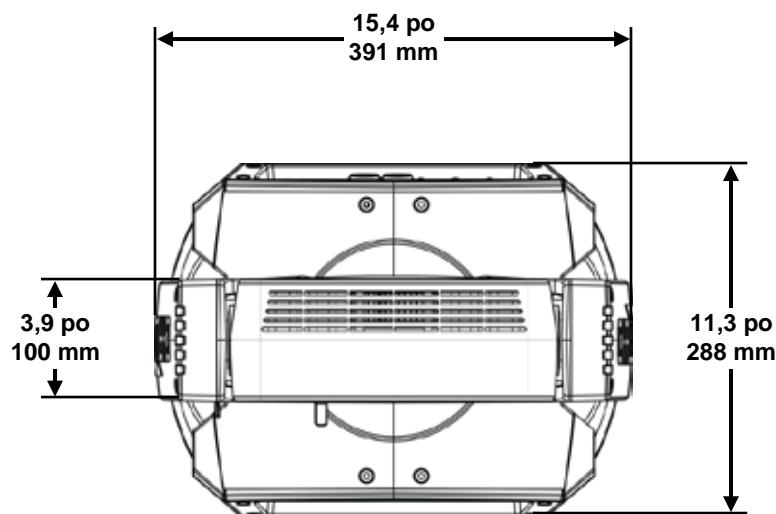
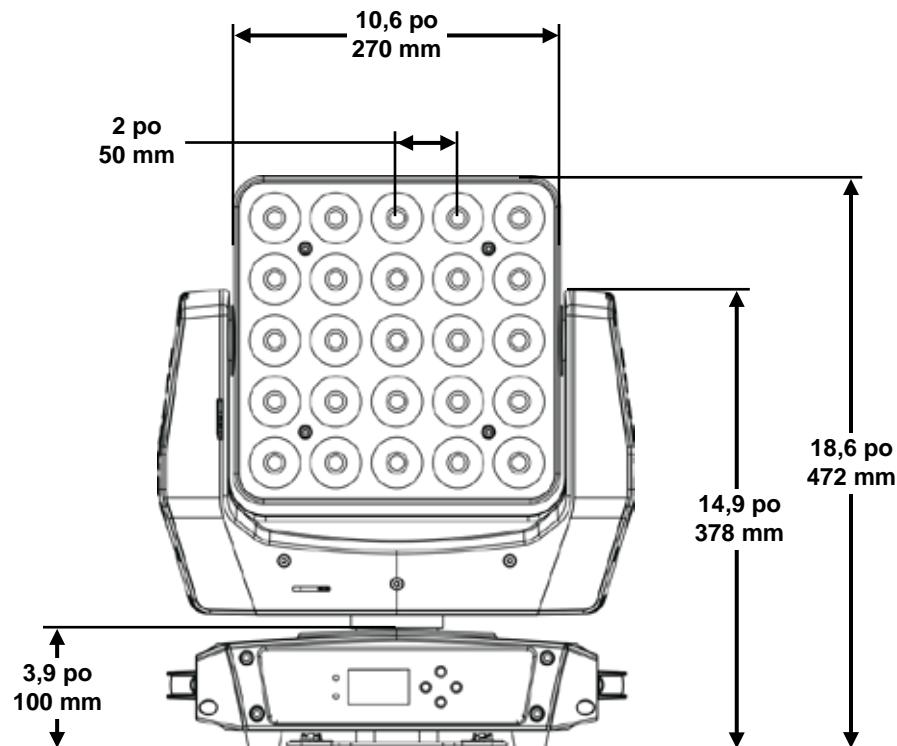
Avant



Arrière



Dimensions de l'Appareil



3. CONFIGURATION

Alimentation CA

Chaque panneau NEXT NXT-1 est doté d'une alimentation universelle qui peut prendre en charge n'importe quelle tension d'entrée comprise entre 100 et 240 V CA, 50/60 Hz. Pour connaître les besoins en alimentation de chaque NEXT NXT-1, veuillez-vous référer à l'étiquette collée sur l'appareil. Vous pouvez également vous référer au tableau des Spécificités Techniques de ce manuel.

La capacité nominale affichée indique la consommation maximale de courant pendant le fonctionnement normal. Pour plus d'informations, vous pouvez télécharger le manuel "Sizing Circuit Breakers" (dimensionnement des disjoncteurs) sur le site internet de Chauvet à l'adresse : www.chauvetprofessional.com.

- Cet appareil doit toujours être relié à un circuit protégé et correctement mis à la terre pour éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie.
- Ne connectez jamais cet appareil à un rhéostat (résistance variable) ou un circuit voileur, même si vous n'avez l'intention de vous servir du rhéostat ou du canal d'assombrissement que comme interrupteur 0 à 100%.
- Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.



Prise CA Le NEXT NXT-1 est fourni avec un câble d'alimentation doté d'un connecteur Neutrik® powerCON® A d'un côté et d'une prise Edison de l'autre côté (marché américain). Si le câble d'alimentation fourni avec votre appareil n'est pas équipé d'une prise, ou si vous souhaitez changer la prise Edison, veuillez utiliser le tableau ci-dessous pour brancher la nouvelle prise.

| Connexion | Câble (USA) | Câble (Europe) | Couleur de vis |
|-----------|-------------|----------------|-----------------|
| Phase CA | Noir | Marron | Jaune ou laiton |
| Neutre CA | Blanc | Bleu | Argent |
| Terre CA | Vert/Jaune | Vert/Jaune | Vert |

Remplacement des Fusibles

1. Débranchez l'appareil.
2. Avec un tournevis plat, dévissez le capuchon du porte-fusible du boîtier.
3. Retirez le fusible grillé et remplacez-le par un fusible de même type.
4. Remettez en place et vissez le capuchon du porte-fusible, puis rebranchez.



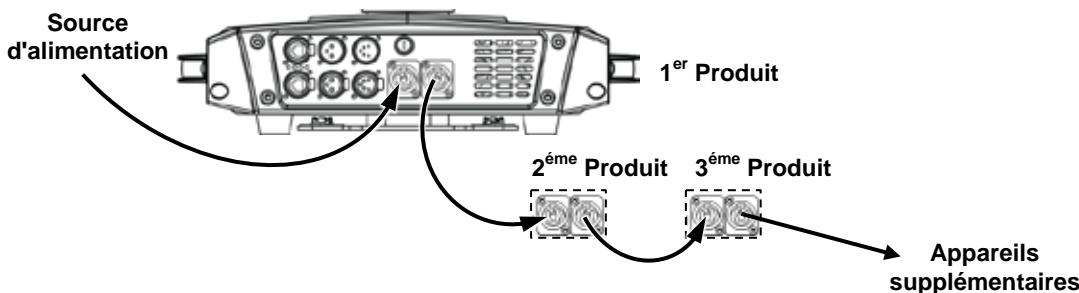
Débranchez l'appareil avant de changer le fusible. Veillez à toujours remplacer un fusible grillé avec un fusible de même type et de même ampérage.

Chaînage électrique

Le NEXT NXT-1 prends en charge le chaînage électrique. Vous pouvez relier jusqu'à 5 appareils sur du 120V, 9 appareils sur du 208V et 10 appareils sur du 230V.

Cet appareil est livré avec un câble d'alimentation. Les câbles de chaînage électrique peuvent être achetés chez Chauvet.

Schéma de Chaînage Électrique



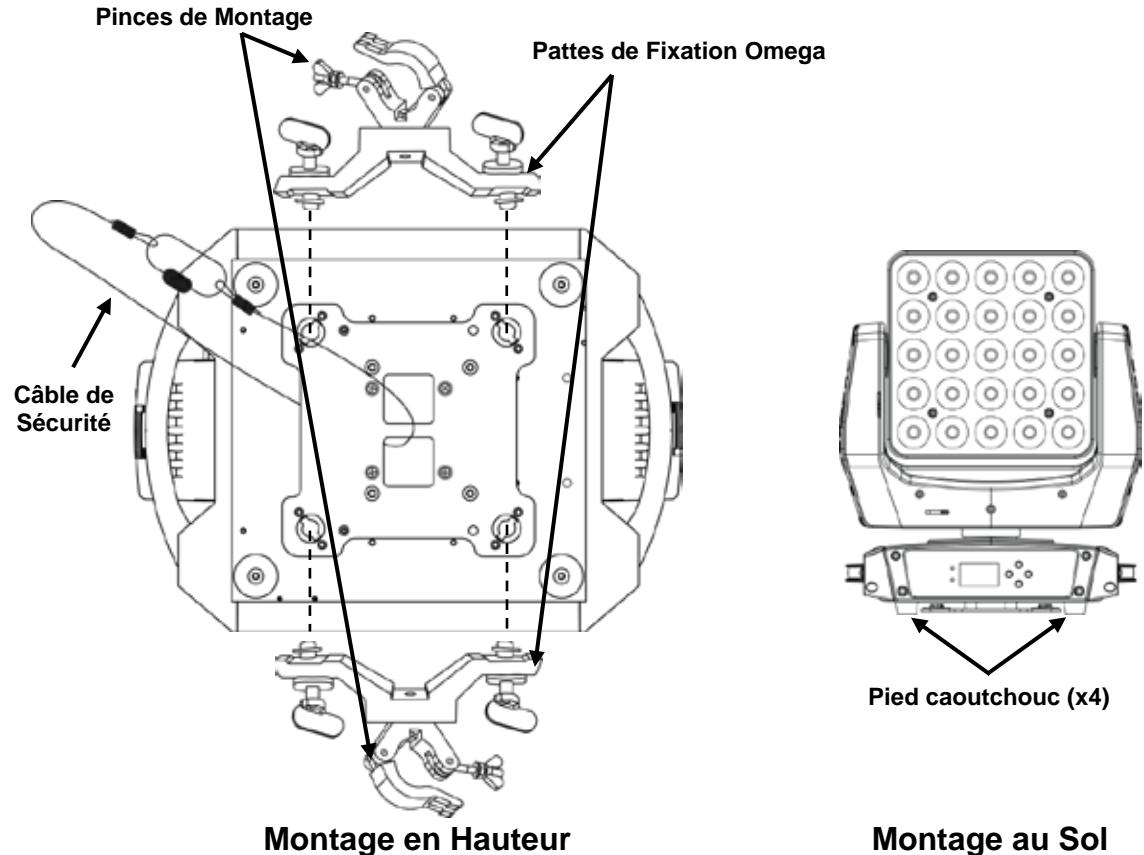
Montage Avant de monter cet appareil, lisez et respectez les Consignes de Sécurité. Pour consulter la gamme de fixations de montage CHAUVENT Professional, consultez l'adresse <http://trusst.com/products/>.

Orientation Toujours monter ce produit dans un endroit sûr et s'assurer qu'il y a suffisamment d'espace pour la ventilation, la configuration et la maintenance. Le NEXT NXT-1 peut être suspendu verticalement ou à l'envers à l'aide des 2 pattes de fixation Omega incluses. Il peut également être placé sur ses pieds en caoutchouc sur une surface plane.

Suivez les instructions suivantes lors du montage ce produit:

- Lorsque vous choisissez un emplacement pour le montage, ayez toujours en tête l'accès facile à l'appareil pour l'utilisation, les réglages de programmation et l'entretien régulier.
- Cet appareil n'est pas adapté pour une installation permanente.
- Assurez-vous de monter ce produit à l'écart de toute matière inflammable comme indiqué dans les Consignes de Sécurité.
- Ne montez jamais l'appareil dans des endroits où la pluie, une humidité élevée, des changements de température extrêmes ou un manque de ventilation pourraient endommager l'appareil.
- Si vous suspendez cet appareil, assurez-vous que l'emplacement de montage peut supporter le poids de l'appareil. Veuillez consulter la section Spécificités Techniques pour les exigences en poids à supporter pour cet appareil.
- Lorsque vous suspendez cet appareil, veillez à toujours le fixer à un dispositif d'attache à l'aide d'un câble de sécurité. Pour consulter la gamme de câbles de sécurité CHAUVENT Professional, consultez l'adresse <http://trusst.com/products/>.
- Lors de l'installation de cet appareil au sol, assurez-vous de tenir l'appareil et les câbles à l'écart des personnes et des véhicules.
- Placez le NEXT NXT-1 afin qu'il puisse bouger sans entrave sans toucher ni rien ni personne.
- Laissez assez de mou sur les câbles pour éviter les tensions et de tirer sur les prises.

Schéma de Montage



Connections du Signal

Connexion Art-Net™



Connexion Kling-Net



Le NEXT NXT-1 peut recevoir des signaux DMX, Art-Net™ ou Kling-Net. Le NEXT NXT-1 dispose de deux ports Neutrik® etherCON® traversants et des ports d'entrée et de sortie DMX à 3 et 5 broches. Si vous n'êtes pas familier avec le protocole DMX, vous pouvez télécharger l'introduction au DMX à l'adresse: http://www.chauvetlighting.com/downloads/DMX_Primer_Rev9_ML_WO.pdf

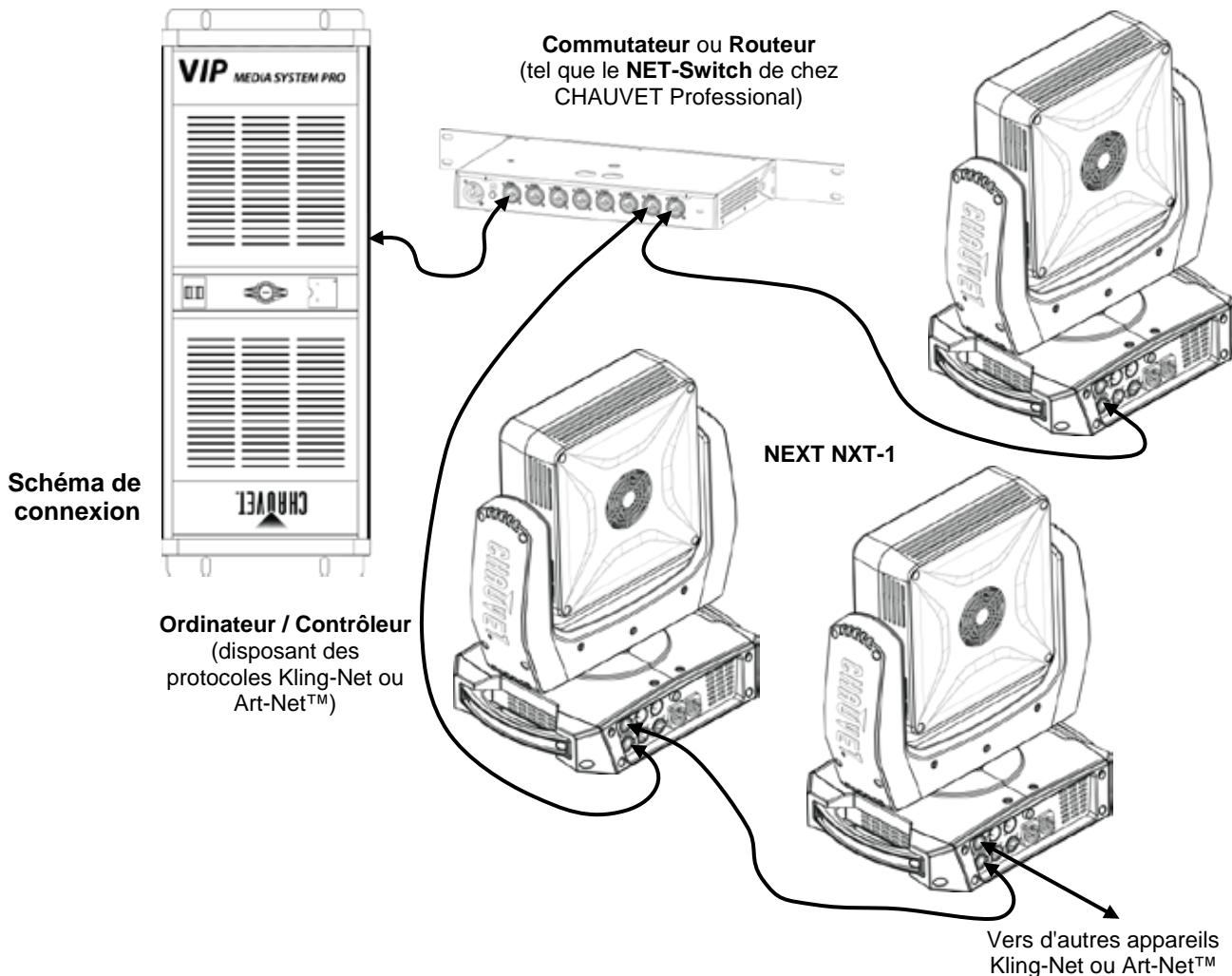
Art-Net™ est un protocole Ethernet par TCP/IP qui permet de transférer de grandes quantités de données DMX512 en utilisant une connexion etherCON RJ45 sur un grand réseau. Une introduction au protocole Art-Net™ est disponible sur le site internet www.chauvetprofessional.com.

Art-Net™ conçu et droit d'auteur par Artistic Licence Holdings Ltd.

Le NEXT NXT-1 ne répond qu'aux signaux Art-Net™ en mode unicast. L'appareil ne prends pas en charge le multicast.

Kling-Net est un protocole réseau qui permet la configuration automatique des appareils d'affichage en utilisant une connexion Ethernet etherCON RJ45. Référez-vous au manuel du logiciel ArKaos pour des instructions détaillées sur la programmation de cet appareil.

Le protocole ArKaos Kling-Net ne prends pas en charge les fonctionnalités de basculement et de balayage et nécessite donc d'être associé au DMX pour être pleinement compatible avec le NEXT NXT-1.



Les trois voyants LED situés entre les ports Neutrik® etherCON® indiquent la connexion au réseau et l'activité sur ce réseau. Ils n'indiquent pas si le NEXT NXT-1 reçoit un signal de la part d'un contrôleur.

4. FONCTIONNEMENT

| Description de Panneau de Commande | Bouton | Fonction |
|------------------------------------|------------|--|
| | <MENU/ESC> | Permet de se déplacer parmi les options du premier niveau ou de sortir du menu ou de la fonction en cours |
| | <UP> | Permet de naviguer vers le haut dans la liste du menu ou d'incrémenter une valeur numérique dans une fonction |
| | <DOWN> | Permet de naviguer vers le bas dans la liste du menu ou de décrémerter une valeur numérique dans une fonction |
| | <ENTER> | Active l'entrée de menu actuellement affichée ou confirme la valeur actuellement sélectionnée pour la fonction en cours de sélection |

Plan du Menu

| Niveau principal | Étapes de programmation | | Description |
|------------------|-------------------------|------------------|--|
| DMX Functions | DMX Address | 1–xxx* | Adresse DMX, limite en fonction de la personnalité DMX. |
| | | < 9CH> | Personnalité DMX à 9 canaux (*1–504) |
| | | < 10CH> | Personnalité DMX à 10 canaux (*1–503) |
| | | < 13CH> | Personnalité DMX à 13 canaux (*1–500) |
| | | < 23CH> | Personnalité DMX à 23 canaux (*1–490) |
| | | < 81CH> | Personnalité DMX à 81 canaux (*1–432) |
| | | <106CH> | Personnalité DMX à 106 canaux (*1–407) |
| | | <119CH> | Personnalité DMX à 119 canaux (*1–394) |
| Motor Setup | Pan Inverse | No | Fonctionnement normal du pan |
| | | Yes | Fonctionnement inversé du pan |
| | Tilt Inverse | No | Fonctionnement normal du tilt |
| | | Yes | Fonctionnement inversé du tilt |
| | Motor Offset | Pan 0–255 | Position de pan initiale |
| | | Tilt 0–255 | Position de tilt initiale |
| Display Setup | Back Light | On | Le rétro-éclairage de l'écran reste activé |
| | | 10S | Le rétro-éclairage de l'écran s'éteint après 10 secondes d'inactivité |
| | | 20S | Le rétro-éclairage de l'écran s'éteint après 20 secondes d'inactivité |
| | | 30S | Le rétro-éclairage de l'écran s'éteint après 30 secondes d'inactivité |
| | Back Light Dimmer | 1–100 | Luminosité de rétro-éclairage de l'écran |
| | Display Inverse | No | L'écran s'affiche à normal |
| | | Yes | L'écran s'affiche à l'envers |
| System Setup | White Balance | Red 125–255 | Valeur du rouge pour la couleur blanche |
| | | Green 125–255 | Valeur du vert pour la couleur blanche |
| | | Blue 125–255 | Valeur du bleu pour la couleur blanche |
| | Dimmer Mode | Off | Les modes d'assombrissement sont désactivés |
| | | Dimmer 1 | Les modes d'assombrissement vont du rapide (Dimmer 1) au lent (Dimmer 3) |
| | | Dimmer 2 | |
| | | Dimmer 3 | |
| | Temperature Unit | °C | Affiche la température de l'unité en Celsius |
| | | °F | Affiche la température de l'unité en Fahrenheit |
| | Fan Mode | Auto Speed | La vitesse du ventilateur s'adapte à la température de l'appareil |
| | | High Speed | La vitesse du ventilateur est réglée sur la vitesse haute |
| | Factory Settings | No | Réinitialise l'unité à sa configuration d'usine |
| | | Yes | |

Plan du Menu (suite)

| Niveau principal | Étapes de programmation | | Description | |
|------------------|-------------------------|-------------------------------------|---|--|
| Protocol Setup | Only DMX | | Protocole de fonctionnement | |
| | Only ArtNet | | | |
| | ArtNet+DMX | | | |
| | KlingNet+DMX | | | |
| Artnet Setup | IP Mode | <Static> | Mode d'IP statique | |
| | | < DHCP > | Mode d'IP DHCP | |
| | | <Manual> x*.xxx.xxx.xxx | Mode d'IP manuel | |
| | Net | 0-127 | Adresse du réseau Art-Net™ | |
| | Subnet | 0-15 | Adresse du sous réseau Art-Net™ | |
| | Universe | 0-15 | Adresse de l'univers Art-Net™ | |
| | Start Channel | 1-512 | Canal de démarrage DMX | |
| Test Setup | Auto Test | | Lance un test automatique | |
| | Manual Test | Pan | Tester le mouvement pan | |
| | | Pan Fine | Tester le mouvement pan précis | |
| | | Tilt | Tester le mouvement tilt | |
| | | Tilt Fine | Tester le mouvement tilt précis | |
| | | P/T Speed | Tester la vitesse de pan et de tilt | |
| | | Dimmer | Tester l'gradateur | |
| | | Shutter | Tester l'obturateur | |
| | | Red | Tester la couleur rouge | |
| | | Green | Tester la couleur verte | |
| | | Blue | Tester la couleur bleue | |
| | | White | Tester la couleur blanche | |
| Reset Setup | Auto Reset | | Réinitialiser le produit | |
| Information | IP Address | x.xxx.xxx.xxx | Adresse IP courante | |
| | Device ID | xxxxxxxxxx | ID de l'appareil | |
| | Temperature | XX | Température courante | |
| | Fixture Time | 0-9999 | Nombre d'heures depuis lequel l'appareil est allumé | |
| | Software Version | CPU-A xxx CPU-B xxx CPU-C xxx | Versions de logiciel courantes | |
| | Reset States | CPU-B Error | No | |
| | | CPU-C Error | No | |
| | | Pan Sensor Error | No | |
| | | Pan Encode Error | No | |
| | | Tilt Sensor Error | No | |
| | | Tilt Encode Error | No | |
| | | Temp Sensor Error | No | |

* - La valeur d'adresse DMX la plus élevée pouvant être définie est déterminée par la personnalité DMX. Pour le mode 9 canaux : 504 ; pour le mode 10 canaux : 503 ; pour le mode 13 canaux : 500 ; pour le mode 23 canaux : 490 ; pour le mode 81 canaux : 432 ; pour le mode 106 canaux : 407 ; Pour le mode 119 canaux : 394.



** - En modes Art-Net™, le début des adresses IP est défini par le paramètre Net, soit à la valeur:

- 2 pour un paramètre de Net à 0,
ou
- 10 pour un paramètre de Net à 1.

Configuration du protocole

Le NEXT NXT-1 peut être paramétré pour répondre aux signaux DMX, Art-Net™, Kling-Net ou une combinaison des signaux Art-Net™ et DMX ou Kling-Net et DMX. La configuration du protocole doit être effectuée pour l'appareil afin qu'il puisse correctement réagir au(x) contrôleur(s). Veuillez vous référer à la [Plan du menu](#) pour plus d'information.

Pour configurer le protocole sur le NEXT NXT-1, veuillez suivre la procédure qui suit :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Protocol Setup** (configuration du protocole).
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner au choix **Only DMX** (DMX seul), **Only ArtNet** (ArtNet seul), **ArtNet+DMX**, ou **KlingNet+DMX**.
5. Appuyez sur <ENTER>.

Configuration DMX

Adresse DMX L'adresse DMX de départ doit être configurée pour les modes de protocole incluant le DMX.

Pour configurer l'adresse DMX de départ, effectuez les actions suivantes :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les touches <UP> et <DOWN> pour sélectionner **DMX Functions** (fonctions DMX).
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **DMX Address** (adresse DMX).
5. Appuyez sur <ENTER>.
6. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour augmenter ou diminuer l'adresse de départ entre **1 et 504**.
7. Appuyez sur <ENTER>.

Personnalité DMX Pour tous les modes de protocole, sauf pour **KlingNet+DMX**, la personnalité DMX doit être configurée. Pour configurer la personnalité DMX, suivez les instructions ci-dessous :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les touches <UP> et <DOWN> pour sélectionner **DMX Functions** (fonctions DMX).
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **DMX Channels** (canaux DMX).
5. Appuyez sur <ENTER>.
6. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour sélectionner l'une des valeurs suivantes : <9CH>, <10CH>, <13CH>, <23CH>, <81CH>, <106CH> ou <119CH>.
7. Appuyez sur <ENTER>.

Les personnalités DMX à 81 canaux et à 9 canaux bénéficient de la fonctionnalité Auto Color (couleur automatique). Cette fonction mixe et mélange automatiquement la lumière blanche émise par les LEDs pour correspondre aux valeurs RGB en provenance du contrôleur, ce qui permet d'étendre la plage de couleurs et d'améliorer le rendu colorimétrique.



Configuration Art-Net™



La personnalité DMX doit être configurée pour tous les modes Art-Net™.

Mode IP Pour configurer l'adresse IP du NEXT NXT-1 dans les modes Art-Net™, effectuez les actions suivantes :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **ArtNet Setup** (configuration ArtNet).
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **IP Mode** (mode IP).
5. Appuyez sur <ENTER>.
6. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner une valeur parmi les suivantes :
 - <Static> (conserve la même adresse IP quel que soit le réseau),
 - <DHCP> (une adresse IP est affectée par le réseau),
 - ou
 - <Manual> (affectation d'une adresse IP à partir du menu)
7. Appuyez sur <ENTER>.

Pour le mode <Manual> :

8. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour augmenter ou diminuer le numéro en surbrillance entre **0 et 255**.
9. Appuyez sur <ENTER> pour passer au numéro suivant de l'adresse IP.
10. Répétez les étapes 8 à 9 jusqu'à ce que l'adresse IP soit configurée comme souhaitée.

Adresse réseau Le paramétrage réseau du NEXT NXT-1 détermine le premier numéro de l'adresse IP.

Pour configurer l'adresse réseau Art-Net™ du NEXT NXT-1, procédez comme suit :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **ArtNet Setup**.
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Net**.
5. Appuyez sur <ENTER>.
6. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour paramétrer l'adresse réseau sur la valeur **0** (pour une adresse IP commençant par 2 ou 1 (pour une adresse IP commençant par 10)).
7. Appuyez sur <ENTER>.



Les adresses réseau supérieures à 1 n'ont aucune fonction et sont réservées pour une utilisation future.

Adresse de sous réseau L'adresse de sous-réseau du protocole Art-Net™ ajoute 16 à l'adresse de l'univers pour chaque réseau entier du sous-réseau. Pour calculer le paramétrage d'univers effectif, prenez la valeur de sous-réseau, multipliez-la par 16 et ajoutez la valeur d'univers.

Par exemple, pour paramétrer l'univers 200, paramétrez l'adresse de sous-réseau sur 12 ($12 \times 16 = 192$) et l'univers sur 8.

Pour configurer l'adresse de sous-réseau du NEXT NXT-1, procédez comme suit :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **ArtNet Setup**.
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Subnet**.
5. Appuyez sur <ENTER>.
6. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour augmenter ou diminuer l'adresse de sous-réseau entre **0 et 15**.

Univers Pour configurer l'adresse d'univers Art-Net™ du NEXT NXT-1, procédez comme suit :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **ArtNet Setup**.
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Universe**.
5. Appuyez sur <ENTER>.
6. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour augmenter ou diminuer l'adresse d'univers entre **0 et 15**.
7. Appuyez sur <ENTER>.

Canal de démarrage Pour définir l'adresse DMX de départ avec le protocole Art-Net™, effectuez les actions suivantes :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **ArtNet Setup**.
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Start Channel** (canal de démarrage).
5. Appuyez sur <ENTER>.
6. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour augmenter ou diminuer l'adresse de départ entre **1 et 512**.

Configuration Art-Net™ et DMX

En mode **ArtNet+DMX**, le NEXT NXT-1 réagit à la fois à un contrôleur DMX et à une console Art-Net™. Pour que cela fonctionne correctement, les points qui suivent sont à observer.

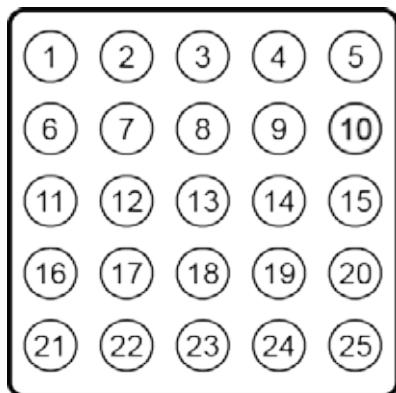
- Les valeurs DMX du contrôleur DMX ne doivent pas interférer avec le signal Art-Net™. Par exemple, si la sortie LED est contrôlée par Art-Net™, aucun canal DMX concernant les LEDs ne doit être paramétré sur une valeur différente de zéro.
- Pour une compatibilité avec un logiciel de mappage de pixel ne prenant pas en charge les fonctions de balayage, basculement ou gradation générale, le paramètre **DMX Personality** (personnalité DMX) doit être défini sur le mode <106CH> ou <81CH>. (voir la section Personnalité DMX)

Configuration Kling-Net et DMX

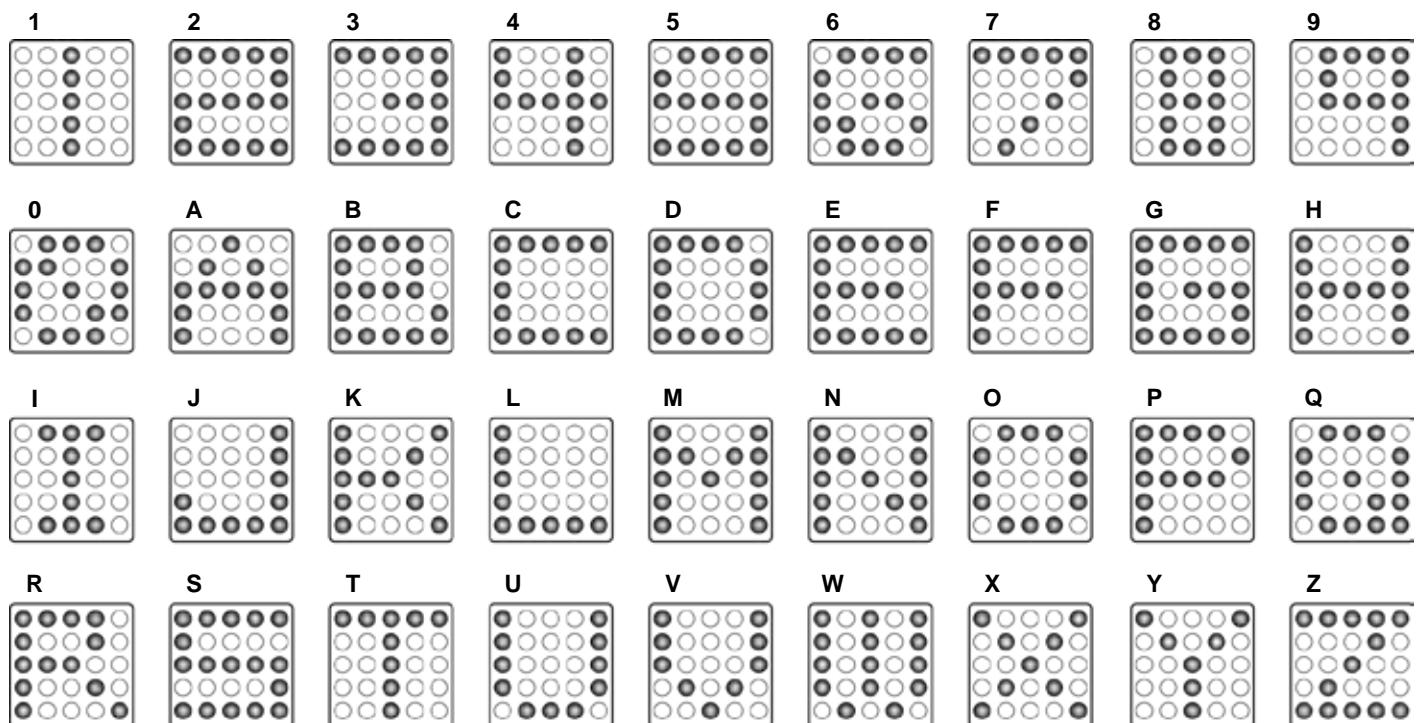
En mode **KlingNet+DMX**, le NEXT NXT-1 réagit à la fois à un contrôleur DMX et à une console Kling-Net. Seule l'adresse de départ DMX nécessite d'être configurée pour ce mode. Tous les paramètres et fonctions autres que le basculement et le balayage sont contrôlés par la console Kling-Net.

Configuration de mappage de pixels

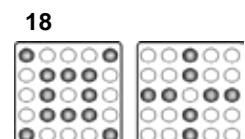
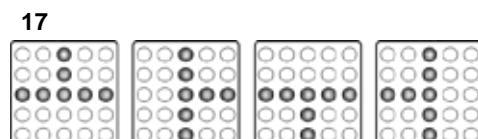
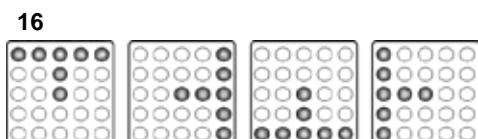
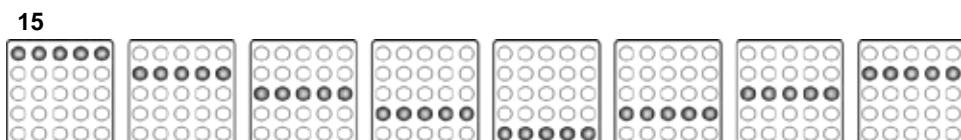
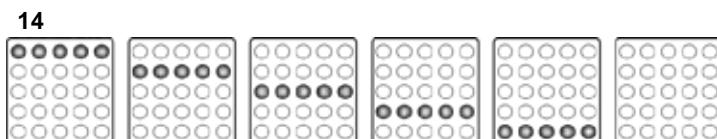
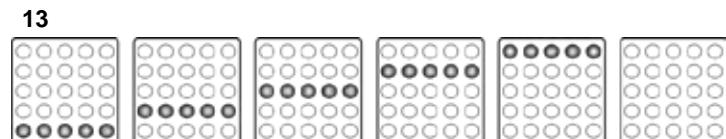
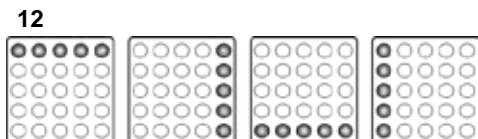
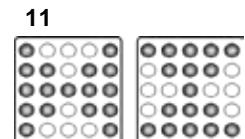
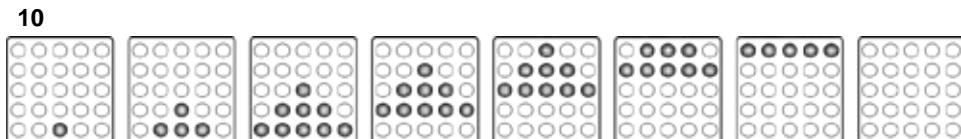
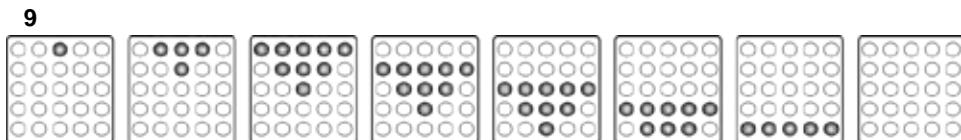
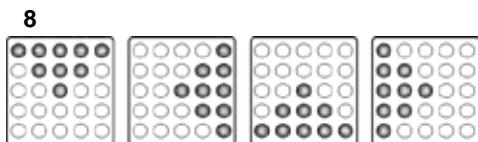
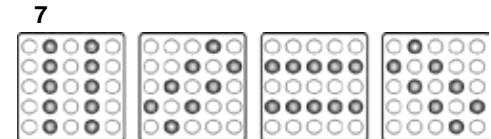
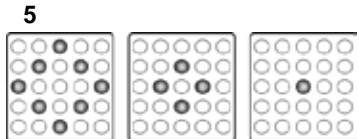
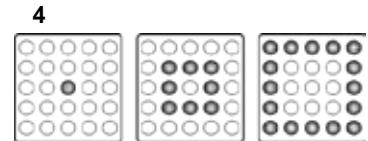
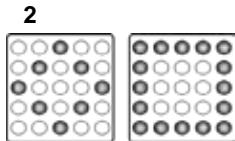
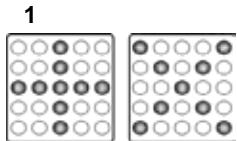
Zones pour contrôle par DMX/Art-Net™

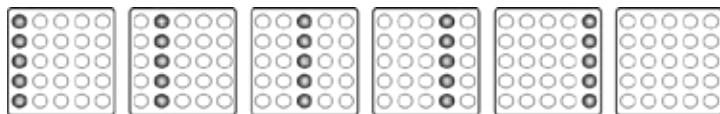
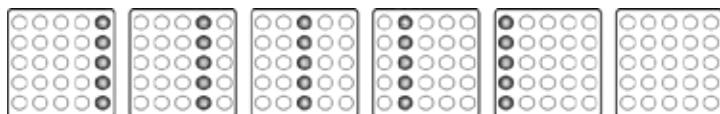
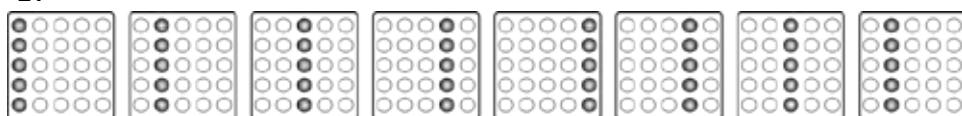
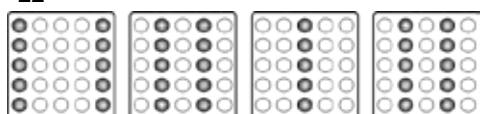
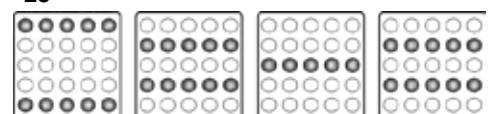
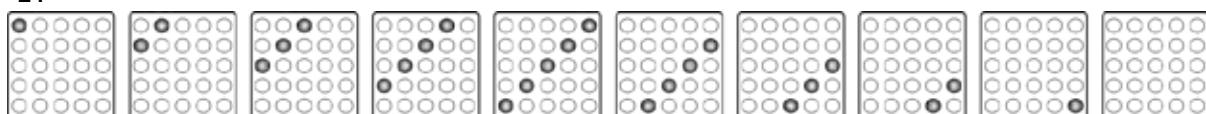
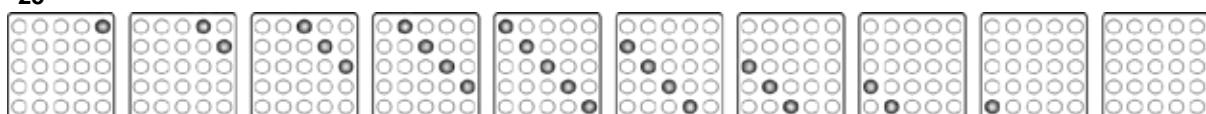
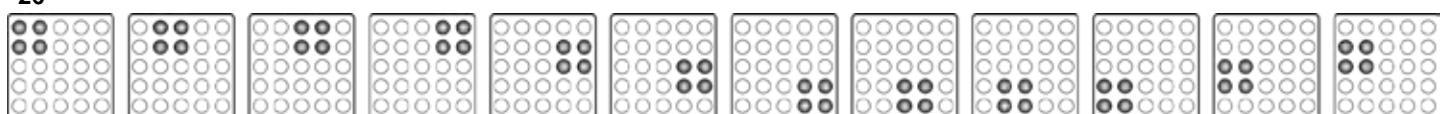
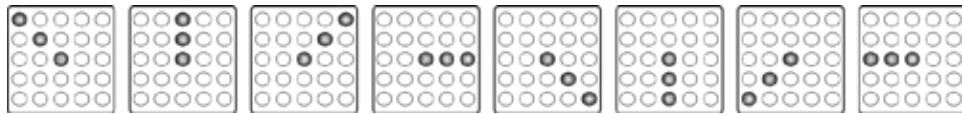


Formes alphanumériques



Gobos virtuels



Gobos virtuels (suite)
19

20

21

22

23

24

25

26

27


Valeurs DMX

| <119CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------|-------|------------------------------|-----------|--|
| 1 | | Pan | 000 à 255 | 0-540° |
| 2 | | Pan précis | 000 à 255 | Contrôle de pan précis (16 bits) |
| 3 | | Tilt | 000 à 255 | 0-270° |
| 4 | | Tilt précis | 000 à 255 | Contrôle de tilt précis (16 bits) |
| 5 | | Vitesse de pan / tilt | 000 à 255 | Lent à rapide |
| | | | 000 à 199 | Pas de fonction |
| 6 | | Réinitialisation | 200 à 209 | Réinitialiser le produit (maintenir enfoncé 3 secondes) |
| | | | 210 à 255 | Pas de fonction |
| 7 | | | 000 à 255 | 0-100% |
| 8 | | Vert 1 | 000 à 255 | 0-100% |
| 9 | | Bleu 1 | 000 à 255 | 0-100% |
| 10 | | Blanc 1 | 000 à 255 | 0-100% |
| 11 | | Rouge 2 | 000 à 255 | 0-100% |
| 12 | | Vert 2 | 000 à 255 | 0-100% |
| 13 | | Bleu 2 | 000 à 255 | 0-100% |
| 14 | | Blanc 2 | 000 à 255 | 0-100% |
| 15 | | Rouge 3 | 000 à 255 | 0-100% |
| 16 | | Vert 3 | 000 à 255 | 0-100% |
| 17 | | Bleu 3 | 000 à 255 | 0-100% |
| 18 | | Blanc 3 | 000 à 255 | 0-100% |
| 19 | | Rouge 4 | 000 à 255 | 0-100% |
| 20 | | Vert 4 | 000 à 255 | 0-100% |
| 21 | | Bleu 4 | 000 à 255 | 0-100% |
| 22 | | Blanc 4 | 000 à 255 | 0-100% |
| 23 | | Rouge 5 | 000 à 255 | 0-100% |
| 24 | | Vert 5 | 000 à 255 | 0-100% |
| 25 | | Bleu 5 | 000 à 255 | 0-100% |
| 26 | | Blanc 5 | 000 à 255 | 0-100% |
| 27 | | Rouge 6 | 000 à 255 | 0-100% |
| 28 | | Vert 6 | 000 à 255 | 0-100% |
| 29 | | Bleu 6 | 000 à 255 | 0-100% |
| 30 | | Blanc 6 | 000 à 255 | 0-100% |
| 31 | | Rouge 7 | 000 à 255 | 0-100% |
| 32 | | Vert 7 | 000 à 255 | 0-100% |
| 33 | | Bleu 7 | 000 à 255 | 0-100% |
| 34 | | Blanc 7 | 000 à 255 | 0-100% |
| 35 | | Rouge 8 | 000 à 255 | 0-100% |
| 36 | | Vert 8 | 000 à 255 | 0-100% |
| 37 | | Bleu 8 | 000 à 255 | 0-100% |
| 38 | | Blanc 8 | 000 à 255 | 0-100% |
| 39 | | Rouge 9 | 000 à 255 | 0-100% |
| 40 | | Vert 9 | 000 à 255 | 0-100% |
| 41 | | Bleu 9 | 000 à 255 | 0-100% |
| 42 | | Blanc 9 | 000 à 255 | 0-100% |

| <119CH> (suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------------------------------|--------------|-----------------|---------------|----------------------------------|
| | 43 | Rouge 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 44 | Vert 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 45 | Bleu 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 46 | Blanc 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 47 | Rouge 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 48 | Vert 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 49 | Bleu 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 50 | Blanc 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 51 | Rouge 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 52 | Vert 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 53 | Bleu 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 54 | Blanc 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 55 | Rouge 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 56 | Vert 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 57 | Bleu 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 58 | Blanc 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 59 | Rouge 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 60 | Vert 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 61 | Bleu 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 62 | Blanc 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 63 | Rouge 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 64 | Vert 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 65 | Bleu 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 66 | Blanc 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 67 | Rouge 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 68 | Vert 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 69 | Bleu 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 70 | Blanc 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 71 | Rouge 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 72 | Vert 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 73 | Bleu 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 74 | Blanc 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 75 | Rouge 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 76 | Vert 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 77 | Bleu 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 78 | Blanc 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 79 | Rouge 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 80 | Vert 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 81 | Bleu 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 82 | Blanc 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 83 | Rouge 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 84 | Vert 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 85 | Bleu 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 86 | Blanc 20 | 000÷255 | 0÷100% |

| <119CH> (suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration | | |
|---------------------------------|---|-----------------|---------------|----------------------------------|-----------|-----------------|
| | 87 | Rouge 21 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 88 | Vert 21 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 89 | Bleu 21 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 90 | Blanc 21 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 91 | Rouge 22 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 92 | Vert 22 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 93 | Bleu 22 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 94 | Blanc 22 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 95 | Rouge 23 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 96 | Vert 23 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 97 | Bleu 23 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 98 | Blanc 23 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 99 | Rouge 24 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 100 | Vert 24 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 101 | Bleu 24 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 102 | Blanc 24 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 103 | Rouge 25 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 104 | Vert 25 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 105 | Bleu 25 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | 106 | Blanc 25 | 000Ø 255 | 0–100% | | |
| | | | 000Ø 010 | Pas de fonction | | |
| | | | 011Ø 030 | R: 100% | G: 0–100% | B: 0 |
| | | | 031Ø 050 | R: 100%–0 | G: 100% | B: 0 |
| | | | 051Ø 070 | R: 0 | G: 100% | B: 0–100% |
| | | | 071Ø 090 | R: 0 | G: 100%–0 | B: 100% |
| | | | 091Ø 110 | R: 0–100% | G: 0 | B: 100% |
| | | | 111Ø 130 | R: 100% | G: 0 | B: 100%–0 |
| | | | 131Ø 150 | R: 100% | G: 0–100% | B: 0–100% |
| | | | 151Ø 170 | R: 100%–0 | G: 100%–0 | B: 100% |
| | | | 171Ø 200 | R: 100% | G: 100% | B: 100% W: 100% |
| | | | 201Ø 205 | Blanc 1 R: 255 | G: 128 | B: 0 W: 253 |
| | | | 206Ø 210 | Blanc 2 R: 255 | G: 141 | B: 046 W: 230 |
| | | | 211Ø 215 | Blanc 3 R: 255 | G: 154 | B: 069 W: 207 |
| | | | 216Ø 220 | Blanc 4 R: 255 | G: 167 | B: 092 W: 184 |
| | | | 221Ø 225 | Blanc 5 R: 255 | G: 180 | B: 115 W: 161 |
| | | | 226Ø 230 | Blanc 6 R: 255 | G: 193 | B: 138 W: 138 |
| | | | 231Ø 235 | Blanc 7 R: 255 | G: 206 | B: 161 W: 115 |
| | | | 236Ø 240 | Blanc 8 R: 255 | G: 219 | B: 184 W: 092 |
| | | | 241Ø 245 | Blanc 9 R: 255 | G: 232 | B: 207 W: 069 |
| | | | 246Ø 250 | Blanc 10 R: 255 | G: 245 | B: 230 W: 046 |
| | | | 251Ø 255 | Blanc 11 R: 255 | G: 255 | B: 255 W: 0 |
| 107 | Macro de Couleur et Balance des Blancs | | | | | |

| <119CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|----------------------|--------------|---|---------------|----------------------------------|
| | (suite) | | 000Ø 010 | Pas de fonction |
| | | | 011Ø 027 | Couleur de premier plan R |
| | | | 028Ø 043 | Couleur de premier plan G |
| | | | 044Ø 059 | Couleur de premier plan B |
| | | | 060Ø 076 | Couleur de premier plan W |
| | | | 077Ø 092 | Couleur de premier plan RG |
| | | | 093Ø 108 | Couleur de premier plan RB |
| | | | 109Ø 124 | Couleur de premier plan RW |
| | | | 125Ø 141 | Couleur de premier plan GB |
| | | | 142Ø 157 | Couleur de premier plan GW |
| | | | 158Ø 173 | Couleur de premier plan BW |
| | | | 174Ø 189 | Couleur de premier plan RGB |
| | | | 190Ø 206 | Couleur de premier plan RGW |
| | | | 207Ø 222 | Couleur de premier plan RBW |
| | | | 223Ø 238 | Couleur de premier plan GBW |
| | | | 239Ø 255 | Couleur de premier plan RGBW |
| 108 | 109 | Gradateur de premier plan | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 110 | Macro de couleur de l'Arrière-plan | 000Ø 010 | Pas de fonction |
| | | | 011Ø 027 | Couleur de l'Arrière-plan R |
| | | | 028Ø 043 | Couleur de l'Arrière-plan G |
| | | | 044Ø 059 | Couleur de l'Arrière-plan B |
| | | | 060Ø 076 | Couleur de l'Arrière-plan W |
| | | | 077Ø 092 | Couleur de l'Arrière-plan RG |
| | | | 093Ø 108 | Couleur de l'Arrière-plan RB |
| | | | 109Ø 124 | Couleur de l'Arrière-plan RW |
| | | | 125Ø 141 | Couleur de l'Arrière-plan GB |
| | | | 142Ø 157 | Couleur de l'Arrière-plan GW |
| | | | 158Ø 173 | Couleur de l'Arrière-plan BW |
| | | | 174Ø 189 | Couleur de l'Arrière-plan RGB |
| | | | 190Ø 206 | Couleur de l'Arrière-plan RGW |
| | | | 207Ø 222 | Couleur de l'Arrière-plan RBW |
| | | | 223Ø 238 | Couleur de l'Arrière-plan GBW |
| | | | 239Ø 255 | Couleur de l'Arrière-plan RGBW |
| | 111 | Gradateur de l'Arrière-plan | 000Ø 255 | 0–100% |

| <119CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|----------------------|---|-----------------|---------------|----------------------------------|
| | | | 000 | Pas de fonction |
| | | | 001 ÷ 013 | Forme numérique 1 |
| | | | 014 ÷ 026 | Forme numérique 2 |
| | | | 027 ÷ 038 | Forme numérique 3 |
| | | | 039 ÷ 051 | Forme numérique 4 |
| | | | 052 ÷ 064 | Forme numérique 5 |
| | | | 065 ÷ 076 | Forme numérique 6 |
| | | | 077 ÷ 089 | Forme numérique 7 |
| | | | 090 ÷ 101 | Forme numérique 8 |
| | | | 102 ÷ 114 | Forme numérique 9 |
| | | | 115 ÷ 127 | Forme numérique 0 |
| 112 | Formes alphanumériques (voir la section <u>Formes alphanumériques</u>) | | 128 ÷ 132 | Forme de l'alphabet A |
| | | | 133 ÷ 137 | Forme de l'alphabet B |
| | | | 138 ÷ 142 | Forme de l'alphabet C |
| | | | 143 ÷ 147 | Forme de l'alphabet D |
| | | | 148 ÷ 152 | Forme de l'alphabet E |
| | | | 153 ÷ 157 | Forme de l'alphabet F |
| | | | 158 ÷ 162 | Forme de l'alphabet G |
| | | | 163 ÷ 167 | Forme de l'alphabet H |
| | | | 168 ÷ 171 | Forme de l'alphabet I |
| | | | 172 ÷ 176 | Forme de l'alphabet J |
| | | | 177 ÷ 181 | Forme de l'alphabet K |
| | | | 182 ÷ 186 | Forme de l'alphabet L |
| | | | 187 ÷ 191 | Forme de l'alphabet M |
| | | | 192 ÷ 196 | Forme de l'alphabet N |
| | | | 197 ÷ 201 | Forme de l'alphabet O |
| | | | 202 ÷ 206 | Forme de l'alphabet P |
| | | | 207 ÷ 211 | Forme de l'alphabet Q |
| | | | 212 ÷ 215 | Forme de l'alphabet R |
| | | | 216 ÷ 220 | Forme de l'alphabet S |
| | | | 221 ÷ 225 | Forme de l'alphabet T |
| | | | 226 ÷ 230 | Forme de l'alphabet U |
| | | | 231 ÷ 235 | Forme de l'alphabet V |
| | | | 236 ÷ 240 | Forme de l'alphabet W |
| | | | 241 ÷ 245 | Forme de l'alphabet X |
| | | | 246 ÷ 250 | Forme de l'alphabet Y |
| | | | 251 ÷ 255 | Forme de l'alphabet Z |

| <119CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|----------------------|--------------|---|---------------|---|
| | 113 | Gobos virtuels (voir la section <u>Gobos virtuels</u>) | 000Ó 010 | Pas de fonction |
| | | | 011Ó 020 | Gobo virtuel 1 |
| | | | 021Ó 029 | Gobo virtuel 2 |
| | | | 030Ó 038 | Gobo virtuel 3 |
| | | | 039Ó 047 | Gobo virtuel 4 |
| | | | 048Ó 056 | Gobo virtuel 5 |
| | | | 057Ó 065 | Gobo virtuel 6 |
| | | | 066Ó 074 | Gobo virtuel 7 |
| | | | 075Ó 083 | Gobo virtuel 8 |
| | | | 084Ó 092 | Gobo virtuel 9 |
| | | | 093Ó 101 | Gobo virtuel 10 |
| | | | 102Ó 110 | Gobo virtuel 11 |
| | | | 111Ó 119 | Gobo virtuel 12 |
| | | | 120Ó 128 | Gobo virtuel 13 |
| | | | 129Ó 137 | Gobo virtuel 14 |
| | | | 138Ó 146 | Gobo virtuel 15 |
| | | | 147Ó 155 | Gobo virtuel 16 |
| | | | 156Ó 164 | Gobo virtuel 17 |
| | | | 165Ó 173 | Gobo virtuel 18 |
| | | | 174Ó 182 | Gobo virtuel 19 |
| | | | 183Ó 191 | Gobo virtuel 20 |
| | | | 192Ó 200 | Gobo virtuel 21 |
| | | | 201Ó 209 | Gobo virtuel 22 |
| | | | 210Ó 218 | Gobo virtuel 23 |
| | | | 219Ó 227 | Gobo virtuel 24 |
| | | | 228Ó 236 | Gobo virtuel 25 |
| | | | 237Ó 246 | Gobo virtuel 26 |
| | | | 247Ó 255 | Gobo virtuel 27 |
| | 114 | Rotation Alphanumérique (lorsque le canal 112 est entre 001Ó 255) | 000Ó 063 | 0° |
| | | | 064Ó 127 | 90° |
| | | | 128Ó 191 | 180° |
| | | | 192Ó 255 | 270° |
| | | Vitesse de Gobo Virtuel (lorsque le canal 113 est entre 011Ó 255) | 000Ó 010 | Pas de fonction |
| | | | 011Ó 100 | Index de gobo |
| | | | 101Ó 149 | Maintenir |
| | | | 150Ó 202 | Vitesse de gobo en marche avant, de rapide à lent |
| | | | 203Ó 255 | Vitesse de gobo en marche arrière, de lent à rapide |

| <119CH> (suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------------------------------|--------------|-------------------------------------|--|---|
| | 115 | Gradateur | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 116 | Stroboscope | 000Ø 010 011Ø 255 | Pas de fonction Lent à rapide |
| | 117 | Macros de Mouvements | 000Ø 010 011Ø 072 073Ø 133 134Ø 194 195Ø 255 | Pas de fonction Macro de Mouvement 1 Macro de Mouvement 2 Macro de Mouvement 3 Macro de Mouvement 4 |
| | 118 | Vitesse Macros de Mouvements | 000Ø 255 | Lent à rapide |
| | 119 | Mode vitesse de gradateur | 000Ø 051 052Ø 101 102Ø 152 153Ø 203 204Ø 255 | Préréglage de vitesse de gradateur à partir du menu affichage Arrêt du mode de vitesse de gradateur Mode 1 de vitesse de gradateur (rapide) Mode 2 de vitesse de gradateur (moyenne) Mode 3 de vitesse de gradateur (lente) |

| <106CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|----------------------|--------------|------------------------------|----------------------------------|---|
| | 1 | Pan | 000Ø 255 | 0–540° |
| | 2 | Pan précis | 000Ø 255 | Contrôle de pan précis (16 bits) |
| | 3 | Tilt | 000Ø 255 | 0–270° |
| | 4 | Tilt précis | 000Ø 255 | Contrôle de tilt précis (16 bits) |
| | 5 | Vitesse de pan / tilt | 000Ø 255 | Lent à rapide |
| | 6 | Réinitialisation | 000Ø 199 200Ø 209 210Ø 255 | Pas de fonction Réinitialiser le produit (maintenir enfoncé 3 secondes) Pas de fonction |
| | 7 | Rouge 1 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 8 | Vert 1 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 9 | Bleu 1 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 10 | Blanc 1 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 11 | Rouge 2 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 12 | Vert 2 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 13 | Bleu 2 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 14 | Blanc 2 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 15 | Rouge 3 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 16 | Vert 3 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 17 | Bleu 3 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 18 | Blanc 3 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 19 | Rouge 4 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 20 | Vert 4 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 21 | Bleu 4 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 22 | Blanc 4 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 23 | Rouge 5 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 24 | Vert 5 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 25 | Bleu 5 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 26 | Blanc 5 | 000Ø 255 | 0–100% |

| <106CH> (suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------------------------------|--------------|-----------------|---------------|----------------------------------|
| | 27 | Rouge 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 28 | Vert 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 29 | Bleu 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 30 | Blanc 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 31 | Rouge 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 32 | Vert 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 33 | Bleu 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 34 | Blanc 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 35 | Rouge 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 36 | Vert 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 37 | Bleu 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 38 | Blanc 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 39 | Rouge 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 40 | Vert 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 41 | Bleu 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 42 | Blanc 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 43 | Rouge 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 44 | Vert 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 45 | Bleu 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 46 | Blanc 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 47 | Rouge 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 48 | Vert 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 49 | Bleu 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 50 | Blanc 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 51 | Rouge 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 52 | Vert 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 53 | Bleu 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 54 | Blanc 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 55 | Rouge 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 56 | Vert 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 57 | Bleu 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 58 | Blanc 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 59 | Rouge 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 60 | Vert 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 61 | Bleu 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 62 | Blanc 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 63 | Rouge 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 64 | Vert 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 65 | Bleu 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 66 | Blanc 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 67 | Rouge 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 68 | Vert 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 69 | Bleu 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 70 | Blanc 16 | 000÷255 | 0÷100% |

| <106CH> (suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------------------------------|--------------|-----------------|---------------|----------------------------------|
| | 71 | Rouge 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 72 | Vert 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 73 | Bleu 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 74 | Blanc 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 75 | Rouge 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 76 | Vert 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 77 | Bleu 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 78 | Blanc 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 79 | Rouge 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 80 | Vert 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 81 | Bleu 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 82 | Blanc 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 83 | Rouge 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 84 | Vert 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 85 | Bleu 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 86 | Blanc 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 87 | Rouge 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 88 | Vert 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 89 | Bleu 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 90 | Blanc 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 91 | Rouge 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 92 | Vert 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 93 | Bleu 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 94 | Blanc 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 95 | Rouge 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 96 | Vert 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 97 | Bleu 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 98 | Blanc 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 99 | Rouge 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 100 | Vert 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 101 | Bleu 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 102 | Blanc 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 103 | Rouge 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 104 | Vert 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 105 | Bleu 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 106 | Blanc 25 | 000÷255 | 0÷100% |

| < 81CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------|--------------|------------------------------|---------------|--|
| | 1 | Pan | 000÷255 | 0÷540° |
| | 2 | Pan précis | 000÷255 | Contrôle de pan précis (16 bits) |
| | 3 | Tilt | 000÷255 | 0÷270° |
| | 4 | Tilt précis | 000÷255 | Contrôle de tilt précis (16 bits) |
| | 5 | Vitesse de pan / tilt | 000÷255 | Lent à rapide |
| | 6 | Réinitialisation | 000÷199 | Pas de fonction |
| | | | 200÷209 | Réinitialiser le produit (maintenir enfoncé 3 secondes) |
| | | | 210÷255 | Pas de fonction |
| | 7 | Rouge 1 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 8 | Vert 1 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 9 | Bleu 1 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 10 | Rouge 2 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 11 | Vert 2 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 12 | Bleu 2 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 13 | Rouge 3 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 14 | Vert 3 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 15 | Bleu 3 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 16 | Rouge 4 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 17 | Vert 4 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 18 | Bleu 4 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 19 | Rouge 5 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 20 | Vert 5 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 21 | Bleu 5 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 22 | Rouge 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 23 | Vert 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 24 | Bleu 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 25 | Rouge 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 26 | Vert 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 27 | Bleu 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 28 | Rouge 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 29 | Vert 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 30 | Bleu 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 31 | Rouge 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 32 | Vert 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 33 | Bleu 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 34 | Rouge 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 35 | Vert 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 36 | Bleu 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 37 | Rouge 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 38 | Vert 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 39 | Bleu 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 40 | Rouge 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 41 | Vert 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 42 | Bleu 12 | 000÷255 | 0÷100% |

| < 81CH> (suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|--------------------|-------|----------|---------|---------------------------|
| | 43 | Rouge 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 44 | Vert 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 45 | Bleu 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 46 | Rouge 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 47 | Vert 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 48 | Bleu 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 49 | Rouge 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 50 | Vert 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 51 | Bleu 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 52 | Rouge 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 53 | Vert 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 54 | Bleu 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 55 | Rouge 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 56 | Vert 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 57 | Bleu 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 58 | Rouge 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 59 | Vert 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 60 | Bleu 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 61 | Rouge 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 62 | Vert 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 63 | Bleu 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 64 | Rouge 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 65 | Vert 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 66 | Bleu 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 67 | Rouge 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 68 | Vert 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 69 | Bleu 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 70 | Rouge 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 71 | Vert 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 72 | Bleu 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 73 | Rouge 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 74 | Vert 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 75 | Bleu 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 76 | Rouge 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 77 | Vert 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 78 | Bleu 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 79 | Rouge 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 80 | Vert 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 81 | Bleu 25 | 000÷255 | 0÷100% |

| < 23CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration | | | |
|---------|--------------|---|---------------|--|--|--|--|
| | 1 | Pan | 000Ø 255 | 0–540° | | | |
| | 2 | Pan précis | 000Ø 255 | Contrôle de pan précis (16 bits) | | | |
| | 3 | Tilt | 000Ø 255 | 0–270° | | | |
| | 4 | Tilt précis | 000Ø 255 | Contrôle de tilt précis (16 bits) | | | |
| | 5 | Vitesse de pan / tilt | 000Ø 255 | Lent à rapide | | | |
| | 6 | Réinitialisation | 000Ø 199 | Pas de fonction | | | |
| | | | 200Ø 209 | Réinitialiser le produit (maintenir enfoncé 3 secondes) | | | |
| | | | 210Ø 255 | Pas de fonction | | | |
| | 7 | Rouge | 000Ø 255 | 0–100% | | | |
| | 8 | Vert | 000Ø 255 | 0–100% | | | |
| | 9 | Bleu | 000Ø 255 | 0–100% | | | |
| | 10 | Blanc | 000Ø 255 | 0–100% | | | |
| | 11 | Gradateur | 000Ø 255 | 0–100% | | | |
| | 12 | Stroboscope | 000Ø 010 | Pas de fonction | | | |
| | | | 011Ø 255 | Lent à rapide | | | |
| | 13 | Macro de Couleur et Balance des Blancs | 000Ø 010 | Pas de fonction | | | |
| | | | 011Ø 030 | R: 100% G: 0–100% B: 0 | | | |
| | | | 031Ø 050 | R: 100%–0 G: 100% B: 0 | | | |
| | | | 051Ø 070 | R: 0 G: 100% B: 0–100% | | | |
| | | | 071Ø 090 | R: 0 G: 100%–0 B: 100% | | | |
| | | | 091Ø 110 | R: 0–100% G: 0 B: 100% | | | |
| | | | 111Ø 130 | R: 100% G: 0 B: 100%–0 | | | |
| | | | 131Ø 150 | R: 100% G: 0–100% B: 0–100% | | | |
| | | | 151Ø 170 | R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% | | | |
| | | | 171Ø 200 | R: 100% G: 100% B: 100% W: 100% | | | |
| | | | 201Ø 205 | Blanc 1 R: 255 G: 128 B: 0 W: 253 | | | |
| | | | 206Ø 210 | Blanc 2 R: 255 G: 141 B: 046 W: 230 | | | |
| | | | 211Ø 215 | Blanc 3 R: 255 G: 154 B: 069 W: 207 | | | |
| | | | 216Ø 220 | Blanc 4 R: 255 G: 167 B: 092 W: 184 | | | |
| | | | 221Ø 225 | Blanc 5 R: 255 G: 180 B: 115 W: 161 | | | |
| | | | 226Ø 230 | Blanc 6 R: 255 G: 193 B: 138 W: 138 | | | |
| | | | 231Ø 235 | Blanc 7 R: 255 G: 206 B: 161 W: 115 | | | |
| | | | 236Ø 240 | Blanc 8 R: 255 G: 219 B: 184 W: 092 | | | |
| | | | 241Ø 245 | Blanc 9 R: 255 G: 232 B: 207 W: 069 | | | |
| | | | 246Ø 250 | Blanc 10 R: 255 G: 245 B: 230 W: 046 | | | |
| | | | 251Ø 255 | Blanc 11 R: 255 G: 255 B: 255 W: 0 | | | |

| < 23CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|----------------------|--------------|---|---------------|----------------------------------|
| | | | 000Ø 010 | Pas de fonction |
| | | | 011Ø 027 | Couleur de premier plan R |
| | | | 028Ø 043 | Couleur de premier plan G |
| | | | 044Ø 059 | Couleur de premier plan B |
| | | | 060Ø 076 | Couleur de premier plan W |
| | | | 077Ø 092 | Couleur de premier plan RG |
| | | | 093Ø 108 | Couleur de premier plan RB |
| | | | 109Ø 124 | Couleur de premier plan RW |
| | | | 125Ø 141 | Couleur de premier plan GB |
| | | | 142Ø 157 | Couleur de premier plan GW |
| | | | 158Ø 173 | Couleur de premier plan BW |
| | | | 174Ø 189 | Couleur de premier plan RGB |
| | | | 190Ø 206 | Couleur de premier plan RGW |
| | | | 207Ø 222 | Couleur de premier plan RBW |
| | | | 223Ø 238 | Couleur de premier plan GBW |
| | | | 239Ø 255 | Couleur de premier plan RGBW |
| 14 | 15 | Macro de couleur de premier plan | 000Ø 255 | 0–100% |
| | | | 000Ø 010 | Pas de fonction |
| | | | 011Ø 027 | Couleur de l'Arrière-plan R |
| | | | 028Ø 043 | Couleur de l'Arrière-plan G |
| | | | 044Ø 059 | Couleur de l'Arrière-plan B |
| | | | 060Ø 076 | Couleur de l'Arrière-plan W |
| | | | 077Ø 092 | Couleur de l'Arrière-plan RG |
| | | | 093Ø 108 | Couleur de l'Arrière-plan RB |
| | | | 109Ø 124 | Couleur de l'Arrière-plan RW |
| | | | 125Ø 141 | Couleur de l'Arrière-plan GB |
| | | | 142Ø 157 | Couleur de l'Arrière-plan GW |
| | | | 158Ø 173 | Couleur de l'Arrière-plan BW |
| | | | 174Ø 189 | Couleur de l'Arrière-plan RGB |
| | | | 190Ø 206 | Couleur de l'Arrière-plan RGW |
| | | | 207Ø 222 | Couleur de l'Arrière-plan RBW |
| | | | 223Ø 238 | Couleur de l'Arrière-plan GBW |
| | | | 239Ø 255 | Couleur de l'Arrière-plan RGBW |
| 16 | 17 | Macro de couleur de l'Arrière-plan | 000Ø 255 | 0–100% |
| | | | 000Ø 010 | Pas de fonction |

| < 23CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|----------------------|--------------|-----------------|---------------|----------------------------------|
| | | | 000 | Pas de fonction |
| | | | 001 ÷ 013 | Forme numérique 1 |
| | | | 014 ÷ 026 | Forme numérique 2 |
| | | | 027 ÷ 038 | Forme numérique 3 |
| | | | 039 ÷ 051 | Forme numérique 4 |
| | | | 052 ÷ 064 | Forme numérique 5 |
| | | | 065 ÷ 076 | Forme numérique 6 |
| | | | 077 ÷ 089 | Forme numérique 7 |
| | | | 090 ÷ 101 | Forme numérique 8 |
| | | | 102 ÷ 114 | Forme numérique 9 |
| | | | 115 ÷ 127 | Forme numérique 0 |
| | | | 128 ÷ 132 | Forme de l'alphabet A |
| | | | 133 ÷ 137 | Forme de l'alphabet B |
| | | | 138 ÷ 142 | Forme de l'alphabet C |
| | | | 143 ÷ 147 | Forme de l'alphabet D |
| | | | 148 ÷ 152 | Forme de l'alphabet E |
| | | | 153 ÷ 157 | Forme de l'alphabet F |
| | | | 158 ÷ 162 | Forme de l'alphabet G |
| | | | 163 ÷ 167 | Forme de l'alphabet H |
| | | | 168 ÷ 171 | Forme de l'alphabet I |
| | | | 172 ÷ 176 | Forme de l'alphabet J |
| | | | 177 ÷ 181 | Forme de l'alphabet K |
| | | | 182 ÷ 186 | Forme de l'alphabet L |
| | | | 187 ÷ 191 | Forme de l'alphabet M |
| | | | 192 ÷ 196 | Forme de l'alphabet N |
| | | | 197 ÷ 201 | Forme de l'alphabet O |
| | | | 202 ÷ 206 | Forme de l'alphabet P |
| | | | 207 ÷ 211 | Forme de l'alphabet Q |
| | | | 212 ÷ 215 | Forme de l'alphabet R |
| | | | 216 ÷ 220 | Forme de l'alphabet S |
| | | | 221 ÷ 225 | Forme de l'alphabet T |
| | | | 226 ÷ 230 | Forme de l'alphabet U |
| | | | 231 ÷ 235 | Forme de l'alphabet V |
| | | | 236 ÷ 240 | Forme de l'alphabet W |
| | | | 241 ÷ 245 | Forme de l'alphabet X |
| | | | 246 ÷ 250 | Forme de l'alphabet Y |
| | | | 251 ÷ 255 | Forme de l'alphabet Z |

18

Formes alphanumériques
(voir la section Formes alphanumériques)

| < 23CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------|---------|--|----------|---|
| | (suite) | | 000Ó 010 | Pas de fonction |
| | | | 011Ó 020 | Gobo virtuel 1 |
| | | | 021Ó 029 | Gobo virtuel 2 |
| | | | 030Ó 038 | Gobo virtuel 3 |
| | | | 039Ó 047 | Gobo virtuel 4 |
| | | | 048Ó 056 | Gobo virtuel 5 |
| | | | 057Ó 065 | Gobo virtuel 6 |
| | | | 066Ó 074 | Gobo virtuel 7 |
| | | | 075Ó 083 | Gobo virtuel 8 |
| | | | 084Ó 092 | Gobo virtuel 9 |
| | | | 093Ó 101 | Gobo virtuel 10 |
| | | | 102Ó 110 | Gobo virtuel 11 |
| | | | 111Ó 119 | Gobo virtuel 12 |
| | | | 120Ó 128 | Gobo virtuel 13 |
| | | | 129Ó 137 | Gobo virtuel 14 |
| | | | 138Ó 146 | Gobo virtuel 15 |
| | | | 147Ó 155 | Gobo virtuel 16 |
| | | | 156Ó 164 | Gobo virtuel 17 |
| | | | 165Ó 173 | Gobo virtuel 18 |
| | | | 174Ó 182 | Gobo virtuel 19 |
| | | | 183Ó 191 | Gobo virtuel 20 |
| | | | 192Ó 200 | Gobo virtuel 21 |
| | | | 201Ó 209 | Gobo virtuel 22 |
| | | | 210Ó 218 | Gobo virtuel 23 |
| | | | 219Ó 227 | Gobo virtuel 24 |
| | | | 228Ó 236 | Gobo virtuel 25 |
| | | | 237Ó 246 | Gobo virtuel 26 |
| | | | 247Ó 255 | Gobo virtuel 27 |
| | 19 | Gobos virtuels (voir la section <u>Gobos virtuels</u>) | 000Ó 063 | 0° |
| | | | 064Ó 127 | 90° |
| | | | 128Ó 191 | 180° |
| | | | 192Ó 255 | 270° |
| | 20 | Rotation Alphanumérique (lorsque le canal 18 est entre 001Ó 255) | 000Ó 010 | Pas de fonction |
| | | | 011Ó 100 | Index de gobo |
| | | | 101Ó 149 | Maintenir |
| | | | 150Ó 202 | Vitesse de gobo en marche avant, de rapide à lent |
| | | | 203Ó 255 | Vitesse de gobo en marche arrière, de lent à rapide |

| < 23CH> (suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------------------------------|-------------------------------------|-----------------|---|----------------------------------|
| 21 | Macros de Mouvements | 000Ø 010 | Pas de fonction | |
| | | 011Ø 072 | Macro de Mouvement 1 | |
| | | 073Ø 133 | Macro de Mouvement 2 | |
| | | 134Ø 194 | Macro de Mouvement 3 | |
| | | 195Ø 255 | Macro de Mouvement 4 | |
| 22 | Vitesse Macros de Mouvements | 000Ø 255 | Lent à rapide | |
| 23 | Mode vitesse de gradateur | 000Ø 051 | Préréglage de vitesse de gradateur à partir du menu affichage | |
| | | 052Ø 101 | Arrêt du mode de vitesse de gradateur | |
| | | 102Ø 152 | Mode 1 de vitesse de gradateur (rapide) | |
| | | 153Ø 203 | Mode 2 de vitesse de gradateur (moyenne) | |
| | | 204Ø 255 | Mode 3 de vitesse de gradateur (lente) | |
| < 13CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000Ø 255 | 0–540° | |
| 2 | Pan précis | 000Ø 255 | Contrôle de pan précis (16 bits) | |
| 3 | Tilt | 000Ø 255 | 0–270° | |
| 4 | Tilt précis | 000Ø 255 | Contrôle de tilt précis (16 bits) | |
| 5 | Vitesse de pan / tilt | 000Ø 255 | Lent à rapide | |
| 6 | Réinitialisation | 000Ø 199 | Pas de fonction | |
| | | 200Ø 209 | Réinitialiser le produit (maintenir enfoncé 3 secondes) | |
| | | 210Ø 255 | Pas de fonction | |
| 7 | Rouge | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 8 | Vert | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 9 | Bleu | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 10 | Blanc | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 11 | Gradateur | 000Ø 255 | 0–100% | |
| 12 | Stroboscope | 000Ø 010 | Pas de fonction | |
| | | 011Ø 255 | Lent à rapide | |
| 13 | Mode vitesse de gradateur | 000Ø 051 | Préréglage de vitesse de gradateur à partir du menu affichage | |
| | | 052Ø 101 | Arrêt du mode de vitesse de gradateur | |
| | | 102Ø 152 | Mode 1 de vitesse de gradateur (rapide) | |
| | | 153Ø 203 | Mode 2 de vitesse de gradateur (moyenne) | |
| | | 204Ø 255 | Mode 3 de vitesse de gradateur (lente) | |

| < 10CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|---------|-------|-----------------------|---------|--|
| | 1 | Pan | 000÷255 | 0÷540° |
| | 2 | Pan précis | 000÷255 | Contrôle de pan précis (16 bits) |
| | 3 | Tilt | 000÷255 | 0÷270° |
| | 4 | Tilt précis | 000÷255 | Contrôle de tilt précis (16 bits) |
| | 5 | Vitesse de pan / tilt | 000÷255 | Lent à rapide |
| | 6 | Réinitialisation | 000÷199 | Pas de fonction |
| | | | 200÷209 | Réinitialiser le produit (maintenir enfoncé 3 secondes) |
| | | | 210÷255 | Pas de fonction |
| | 7 | Rouge | 000÷255 | 0÷100% |
| | 8 | Vert | 000÷255 | 0÷100% |
| | 9 | Bleu | 000÷255 | 0÷100% |
| | 10 | Blanc | 000÷255 | 0÷100% |

| < 9CH> | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
|--------|-------|-----------------------|---------|--|
| | 1 | Pan | 000÷255 | 0÷540° |
| | 2 | Pan précis | 000÷255 | Contrôle de pan précis (16 bits) |
| | 3 | Tilt | 000÷255 | 0÷270° |
| | 4 | Tilt précis | 000÷255 | Contrôle de tilt précis (16 bits) |
| | 5 | Vitesse de pan / tilt | 000÷255 | Lent à rapide |
| | 6 | Réinitialisation | 000÷199 | Pas de fonction |
| | | | 200÷209 | Réinitialiser le produit (maintenir enfoncé 3 secondes) |
| | | | 210÷255 | Pas de fonction |
| | 7 | Rouge | 000÷255 | 0÷100% |
| | 8 | Vert | 000÷255 | 0÷100% |
| | 9 | Bleu | 000÷255 | 0÷100% |

Configuration des paramètres de fonctionnement

Écran d'accueil Le NEXT NXT-1 dispose d'un écran d'accueil qui affiche le mode de protocole, l'adresse IP ou l'adresse DMX, la personnalité DMX et la température actuelle de l'appareil. Pour accéder à l'écran d'accueil, appuyez sur le bouton **<MENU/ESC>** de manière répétée jusqu'à ce qu'il s'affiche.

- Orientation du balayage/basculement** Pour définir une orientation de balayage/basculement normale ou inversée :
1. Appuyez sur le bouton **<MENU/ESC>** de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
 2. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner **Motor Setup** (configuration du moteur).
 3. Appuyez sur **<ENTER>**.
 4. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner **Pan Inverse** (pour l'orientation du pan) ou **Tilt Inverse** (pour l'orientation du tilt).
 5. Appuyez sur **<ENTER>**.
 6. Utilisez **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner parmi les éléments **No** (mode normal) ou **Yes** (mode inversé).
 7. Appuyez sur **<ENTER>**.

Décalage moteur Le décalage du moteur permet de déterminer l'endroit correspondant à une valeur de DMX de 0 sur l'axe de basculement et l'axe de balayage. Pour régler le décalage du balayage ou du basculement :

1. Appuyez sur le bouton **<MENU/ESC>** de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner **Motor Setup**.
3. Appuyez sur **<ENTER>**.
4. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner **Motor Offset**.
5. Appuyez sur **<ENTER>**.
6. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner la valeur **Pan** ou **Tilt**.
7. Appuyez sur **<ENTER>**.
8. Utilisez les touches **<UP>** ou **<DOWN>** pour augmenter ou diminuer la valeur de décalage entre **0** et **255**.
9. Appuyez sur **<ENTER>**.

Temporisation d'affichage Pour définir la durée d'inactivité de l'écran au-delà de laquelle le rétro-éclairage doit s'éteindre :

1. Appuyez sur le bouton **<MENU/ESC>** de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner **Display Setup** (configuration de l'affichage).
3. Appuyez sur **<ENTER>**.
4. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner **Back Light** (rétro-éclairage).
5. Appuyez sur **<ENTER>**.
6. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner parmi les valeurs **On** (toujours allumé), **10S** (10 secondes), **20S** (20 secondes), ou **30S** (30 secondes).
7. Appuyez sur **<ENTER>**.

Assombrissement du rétro-éclairage de l'écran Pour régler l'intensité du rétro-éclairage :

1. Appuyez sur le bouton **<MENU/ESC>** de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner **Display Setup**.
3. Appuyez sur **<ENTER>**.
4. Utilisez les boutons **<UP>** ou **<DOWN>** pour sélectionner **Back Light Dimmer**.
5. Appuyez sur **<ENTER>**.
6. Utilisez les touches **<UP>** ou **<DOWN>** pour augmenter ou diminuer la valeur d'assombrissement entre **1** et **100**.
7. Appuyez sur **<ENTER>**.

- Orientation de l'affichage** Pour définir une orientation de l'affichage normale ou inversée :
1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
 2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Display Setup**.
 3. Appuyez sur <ENTER>.
 4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Display Inverse** (inversion de l'affichage).
 5. Appuyez sur <ENTER>.
 6. Utilisez <UP> ou <DOWN> pour sélectionner parmi **No** (mode normal) ou **Yes** (mode inversé).
 7. Appuyez sur <ENTER>.
- Balance des blancs** Pour régler la balance des blancs du NEXT NXT-1 :
1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
 2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **System Setup** (configuration système).
 3. Appuyez sur <ENTER>.
 4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **White Balance**.
 5. Appuyez sur <ENTER>.
 6. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner parmi les valeurs **Red** (rouge), **Green** (vert), ou **Blue** (bleu).
 7. Appuyez sur <ENTER>.
 8. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour augmenter ou diminuer la valeur de cette couleur entre **125 et 255**.
 9. Appuyez sur <ENTER>.
- Mode de vitesse d'assombrissement** Pour régler le mode de vitesse d'assombrissement :
1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
 2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **System Setup**.
 3. Appuyez sur <ENTER>.
 4. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Dimmer Mode**.
 5. Appuyez sur <ENTER>.
 6. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner parmi les valeurs **Off**, **Dimmer 1** (rapide), **Dimmer 2** (moyen), or **Dimmer 3** (lent).
 7. Appuyez sur <ENTER>.
- Réglage de la température** Pour sélectionner l'unité d'affichage de la température de l'appareil :
1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
 2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **System Setup**.
 3. Appuyez sur <ENTER>.
 4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Temperature Unit**.
 5. Appuyez sur <ENTER>.
 6. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner parmi les valeurs **°C** (Celsius) ou **°F** (Fahrenheit).
 7. Appuyez sur <ENTER>.
- Mode du ventilateur** Pour régler le mode du ventilateur :
1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
 2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **System Setup**.
 3. Appuyez sur <ENTER>.
 4. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Fan Mode**.
 5. Appuyez sur <ENTER>.
 6. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner parmi les valeurs **Auto Speed** (réglée selon la température) ou **High Speed** (toujours à la vitesse maximale).
 7. Appuyez sur <ENTER>.

Mode test Pour exécuter un test automatique de toutes les fonctions du NEXT NXT-1 :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Test Setup** (configuration du test).
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner la valeur **Auto Test** (test automatique).
5. Appuyez sur <ENTER>.

Pour tester manuellement n'importe quelle fonction :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Test Setup**.
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Manual Test** (test manuel).
5. Appuyez sur <ENTER>.
6. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner parmi les valeurs **Pan** (balayage), **Pan Fine** (balayage fin), **Tilt** (basculement), **Tilt Fine** (basculement fin), **P/T Speed** (vitesse pan/tilt), **Dimmer** (gradateur), **Shutter** (obturateur), **Red** (rouge), **Green** (vert), **Blue** (bleu) ou **White** (blanc).
7. Appuyez sur <ENTER>.
8. Utilisez les touches <UP> ou <DOWN> pour augmenter ou diminuer la valeur de cette fonction entre **0** et **255**.
9. Appuyez sur <ENTER>

Réinitialisation Pour redémarrer l'appareil sans couper l'alimentation :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Reset Setup** (configuration redémarrage).
3. Appuyez sur <ENTER> deux fois.

Réinitialisation Pour réinitialiser l'appareil aux réglages d'usine :

- aux réglages d'usine**
1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
 2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **System Setup** (configuration système).
 3. Appuyez sur <ENTER>.
 4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Factory Settings** (paramètres d'usine).
 5. Appuyez sur <ENTER>.
 6. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner parmi les valeurs **No** (conserver les paramètres actuels) ou **Yes** (réinitialiser les paramètres).
 7. Appuyez sur <ENTER>.



A la suite d'une réinitialisation aux paramètres d'usine, le NEXT NXT-1 est configuré en mode DMX seul avec une personnalité à 23 canaux et une adresse de départ égale à 1.

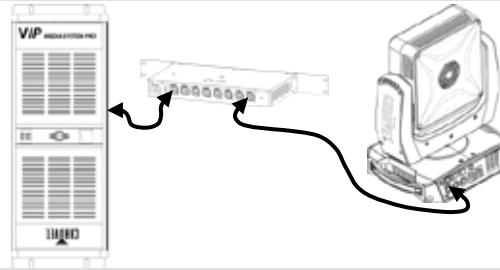
Informations système Pour consulter des informations sur l'appareil :

1. Appuyez sur le bouton <MENU/ESC> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner **Information**.
3. Appuyez sur <ENTER>.
4. Utilisez les boutons <UP> ou <DOWN> pour sélectionner une valeur parmi les suivantes :
 - **IP Address** (adresse IP, voir la section Mode IP),
 - **Device ID** (ID appareil, unique pour chaque appareil),
 - **Temperature** (voir la section Réglage de la température),
 - **Fixture Time** (temps de fonctionnement, le nombre d'heure pendant lequel l'appareil est resté allumé),
 - **Software Version** (version logicielle, affiche les versions de logiciel actuellement installées sur chacune des trois cartes CPU dans l'appareil), ou
 - **Reset State** (réinitialiser l'état, si une fonction échoue pendant le processus de redémarrage, elle sera affichée ici. **No** indique que les fonctions se réinitialisent correctement, **Yes** indique une panne. Si **Yes** reste affiché après le redémarrage de l'appareil, veuillez contacter le support technique de Chauvet).
5. Appuyez sur <ENTER>.

5. MISE A JOUR LOGICIELLE

Les étapes suivantes se réfèrent au système d'exploitation Windows® 7 :

- Étape 1**
1. Connectez le NEXT NXT-1 à un routeur comme par exemple le NET-Switch de chez Chauvet Professional.
 2. Connectez le routeur à un ordinateur.
 3. Vérifiez que le NEXT NXT-1 soit bien relié à l'ordinateur par le réseau.



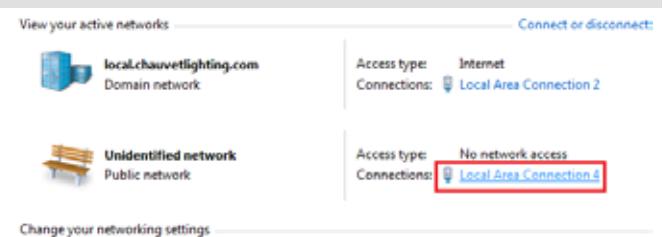
- Étape 2**
1. Paramétrez le mode de protocole sur le NEXT NXT-1 sur **Only ArtNet**. (voir la section Configuration du protocole)
 2. Paramétrez le **IP Mode** sur la valeur **Static**. (voir la section Mode IP)
 3. Réglez le paramètre **Net** sur la valeur **0**. (voir la section Adresse réseau)



- Étape 3** Sur l'ordinateur, ouvrez le Centre Réseau et Partage (via le menu Démarrer, le panneau de contrôle ou l'icône Réseau sur le côté droit de la barre des tâches).



- Étape 4** Sélectionnez le réseau auquel l'appareil est connecté en cliquant le texte bleu qui correspond à ce réseau sur le côté droit de la fenêtre.

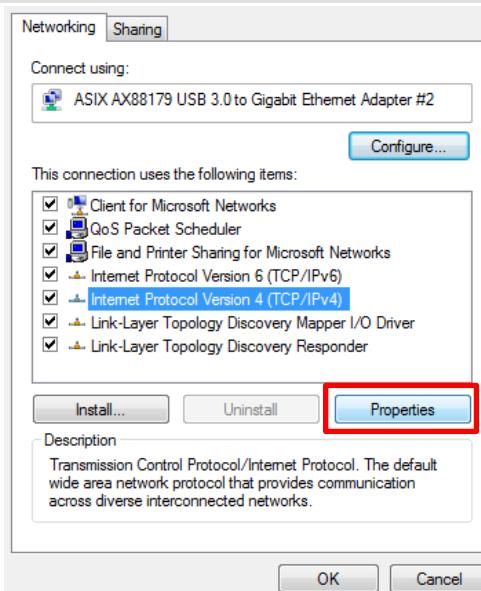


- Étape 5** Cliquez sur **Properties** dans la fenêtre **Status** qui apparaît.

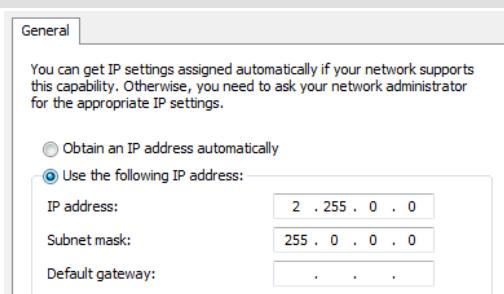


Étape 6 Dans la fenêtre **Properties**:

1. Cliquez sur **Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)** pour le sélectionner.
2. Cliquez sur **Properties**.

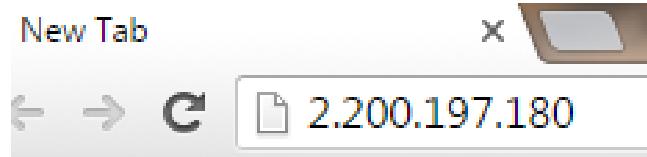

Étape 7 Dans la fenêtre **TCP/IPv4 Properties**:

1. Sélectionnez **Use the following IP address**:
2. Saisissez **2.255.0.0** dans la zone **IP address**.
3. Appuyez <Tab> de votre clavier. La zone de saisie **Subnet mask** doit automatiquement être remplie avec la valeur **255.0.0.0**. Dans le cas contraire, saisissez cette valeur manuellement.
4. Ignorez la zone **Default gateway**.


Étape 8 1. Consultez l'écran d'accueil du NEXT NXT-1.

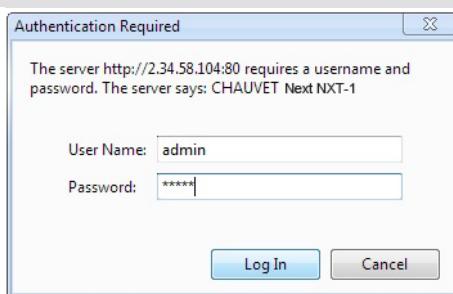
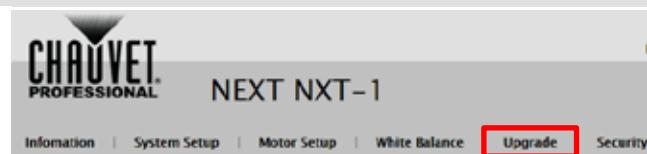
(voir la section [Écran d'accueil](#))

2. Ouvrez le navigateur internet de votre ordinateur.
3. Saisissez l'adresse IP qui s'affiche sur le NEXT NXT-1 dans la barre de navigation de votre navigateur internet.
(Par exemple, si l'appareil affiche la valeur **2.200.197.180**, saisissez **2.200.197.180** dans la barre de navigation de votre navigateur internet.)


Étape 9 Dans la fenêtre **Authentication Required**:

1. Saisissez **admin** à la fois dans **User Name** et **Password**. Ne pas utiliser de majuscules.
2. Cliquez **Log In** de l'écran ou appuyez <Enter> du clavier.

Si le nom d'utilisateur et le mot de passe ne fonctionnent pas, réinitialisez l'appareil aux paramètres d'usine. (voir la section [Réinitialisation aux réglages d'usine](#))


Étape 10 Sur la page qui s'affiche, cliquez **Upgrade**.


Mise à jour logicielle

Étape 11 Récupérez la dernière mise à niveau du micrologiciel sur le site internet à l'adresse <http://www.chauvetprofessional.com/products/next-nxt-1/> dans la section **DOWNLOADS**.

DOWNLOADS



NEXT NXT-1 User Manual



NEXT NXT-1 CAD File

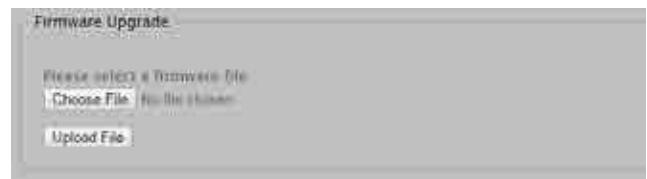


NEXT NXT-1 Firmware Upgrade

Étape 12 1. Cliquez sur le bouton **Choose File** sur la page de mise à niveau du NEXT NXT-1.

2. Dans la fenêtre d'explorateur qui s'affiche, sélectionnez le fichier de mise à niveau du micrologiciel récupéré sur le site internet et cliquez sur **Open**.
3. Cliquez sur **Upload File**.

Un message **Downloading** (téléchargement) s'affiche alors sur l'écran de l'appareil. L'appareil se réinitialise lorsque l'installation du micrologiciel est terminée.
Ne PAS éteindre l'appareil pendant ce processus.



Étape 13 Sur le NEXT NXT-1 :

1. Appuyez sur le bouton <**MENU/ESC**> de manière répétée jusqu'à atteindre le niveau principal de l'affichage du menu.
2. Utilisez les boutons <**UP**> ou <**DOWN**> pour sélectionner **Information**.
3. Appuyez sur <**ENTER**>.
4. Utilisez les boutons <**UP**> ou <**DOWN**> pour sélectionner **Software Version**.
5. Appuyez sur <**ENTER**>.
6. Vérifiez que le numéro de version correspond avec la version du fichier de micrologiciel sur l'ordinateur.



Étape 15 Étape 7 à l'envers :

1. Effectuez les étapes 3 à 6 si les fenêtres de ces étapes n'ont pas été fermées.
2. Dans la fenêtre **TCP/IPv4 Properties**, cliquez sur **Obtain an IP address automatically**.
L'installation est maintenant terminée.



Les exemples montrés servent uniquement à titre d'illustration.

6. INFORMATIONS TECHNIQUES

Entretien de l'Appareil

Pour une performance optimale et une usure minimisée, cet appareil doit être nettoyé régulièrement. Les conditions environnementales et d'utilisation peuvent exiger un nettoyage plus fréquent.

En règle générale, vous devez nettoyer l'appareil au moins deux fois par mois. L'accumulation de poussière réduit la sortie de lumière et peut entraîner une surchauffe de l'appareil. La vie des sources lumineuses s'en trouve réduite et l'usure mécanique accrue.

Pour nettoyer votre appareil, effectuez les actions suivantes :

1. Débranchez l'appareil.
2. Attendez que l'appareil soit à la température ambiante.
3. Utilisez un aspirateur (ou un compresseur d'air) et une brosse douce pour enlever la poussière accumulée sur les ventilations externes.
4. Nettoyez avec précaution toutes les surfaces externes en utilisant une solution douce de nettoyant pour vitres ou de l'alcool isopropylique.
5. Appliquez la solution directement sur un chiffon de coton doux et non pelucheux ou un tissu de nettoyage d'objectif.
6. Essuyez toute trace de saleté ou d'encrassement sur les bords extérieurs de la surface de la lentille.
7. Nettoyez en douceur la surface des lentilles jusqu'à ce que toute peluche ou trace ait disparue.



Assurez-vous avec soin de bien laisser sécher toutes les surfaces externes après les avoir nettoyé.



Ne faites pas tourner les ventilateurs de refroidissement tout en soufflant de l'air comprimé dessus.

7. SPECIFICITES TECHNIQUES

| Dimensions et Poids | Longueur | Largeur | Hauteur | Poids |
|--|--|--|----------------------|----------------------|
| | 288 mm (11,3 po) | 391 mm (15,4 po) | 472 mm (18,6 po) | 13,9 kg (30,6 lb) |
| Remarque : Les dimensions en pouce sont arrondies à la décimale la plus proche. | | | | |
| Alimentation en Courant | Type d'Alimentation | Plage | Sélection de Tension | |
| | Commutation (interne) | entre 100 et 240 V CA, 50/60 Hz | | Universelle |
| | Paramètre | 120 V, 60 Hz | 208 V, 60 Hz | 230 V, 50 Hz |
| | Consommation | 397 W | 378 W | 375 W |
| | Courant | 3,5 A | 1,9 A | 1,8 A |
| | Courant Chaînage Électrique (produits) | 13,6 A (5 produits) | 13,6 A (9 produits) | 13,6 A (10 produits) |
| | Fusible | T 5 A, 250 V | T 5 A, 250 V | T 5 A, 250 V |
| E/S alimentation | États-Unis / Canada | Mondial | | |
| Connecteur d'entrée d'alimentation | Neutrik® powerCON® A | Neutrik® powerCON® A | | |
| Connecteur de sortie d'alimentation | Neutrik® powerCON® B | Neutrik® powerCON® B | | |
| Prise du cordon d'alimentation | Edison (États-Unis) | | Prise locale | |
| Source Lumineuse | Type | Alimentation | Longueur d'onde | |
| | LED | 10 W | 50 000 heures | |
| | Couleur | Quantité | Courant | |
| | Quadricolore RGBW | 25 | 2,9 A | |
| Photométrie | Paramètre | Valeur | | |
| | Éclairement @ 5 m | 22 780 lux | | |
| | Angle de faisceau | 6° | | |
| | Angle de champ | 11° | | |
| | Température de couleur | 2800 à 10000 K | | |
| | Fréquence de stroboscope | 0 à 13 Hz | | |
| DMX | Ports E/S | Plage de canaux | | |
| | Prise XLR à trois et cinq broches | 9, 10, 13, 23, 81, 106 ou 119 | | |
| Art-Net™ | Ports E/S | Plage de canaux | | |
| | Neutrik® etherCON® | 9, 10, 13, 23, 81, 106 ou 119 | | |
| ArKaos Kling-Net | Ports E/S | Plage de canaux | | |
| | Neutrik® etherCON® | Déterminé par le logiciel ArKaos MediaMaster | | |
| Thermique | Température Externe Maximum | Système de Refroidissement | | |
| | 45 °C (113 °F) | Convection assistée par ventilateur | | |
| Commande | Description de l'Appareil | Nom de l'Appareil | Code de l'Article | Code UPC |
| | NEXT NXT-1 1 Pack | NXT1 | 03010849 | 781462211974 |
| | NEXT NXT-1 2 Pack | NXT1X2 | 03110850 | 781462211981 |
| | Road Case | | | |



RENOVIS

Pour retourner un produit ou faire une demande d'assistance :

- Si vous résidez aux États-Unis, contactez le siège mondial de Chauvet.
- Si vous résidez au Royaume-Uni ou en Irlande, contactez le siège européen de Chauvet.
- Si vous vivez au Mexique, contactez Chauvet Mexico.
- Si vous vivez au Benelux, contactez Chauvet Europe BVBA.

Si vous résidez n'importe où ailleurs, NE contactez pas Chauvet. Veuillez plutôt contacter votre revendeur local. Rendez-vous sur www.chauvetlighting.com pour découvrir la liste des revendeurs en dehors des États-Unis, de l'Irlande, du Mexique ou du Benelux.



Si vous résidez en dehors des États-Unis, du Royaume-Uni, de l'Irlande, du Mexique ou du Benelux, contactez votre revendeur et suivez ses instructions quant à la procédure à suivre pour renvoyer votre appareil. Consultez notre site Web pour en trouver les coordonnées.

Téléphonez au centre d'assistance technique de Chauvet correspondant et demandez un numéro d'autorisation de retour (NAR) avant de nous réexpédier l'appareil. Pour l'obtenir, il vous sera demandé de fournir le numéro du modèle, le numéro de série ainsi qu'une brève description de l'objet du retour.

Envoyez la marchandise en port prépayé, dans son conditionnement d'origine, avec son emballage et ses accessoires d'origine. Chauvet ne délivrera pas d'étiquettes de renvoi.

Indiquez lisiblement le NAR sur une étiquette apposée sur le colis. Chauvet refusera la réception de tout appareil pour lequel aucun NAR n'a été demandé.



Inscrivez le NAR sur une étiquette convenablement collée. N'écrivez PAS le NAR directement sur le colis.

Avant de nous retourner le colis, inscrivez les informations suivantes, de manière lisible, sur une feuille de papier, que vous placerez à l'intérieur du colis:

- Votre nom
- Votre adresse
- Votre numéro de téléphone
- Le numéro de NAR
- Une courte description du problème

Veillez à emballer l'appareil de manière adéquate. Vous serez tenu responsable de tout dommage survenant lors de l'expédition de retour dû à un emballage inadéquat. Nous vous recommandons d'utiliser un emballage double ou celui de FedEx.



Chauvet se réserve le droit, à sa convenance, de réparer ou remplacer tout appareil qui lui est retourné.

NOUS CONTACTER

ÉTATS-UNIS SIÈGE SOCIAL MONDIAL

Informations Générales – Chauvet

Adresse: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Téléphone: (954) 577-4455
Télécopie: (954) 929-5560
N° vert: (800) 762-1084

EUROPE

Informations Générales - Chauvet Europe BVBA

Adresse: Stokstraat 18
9770 Kruishoutem
Belgium
Téléphone: +32 9 388 93 97

Informations Générales - Chauvet Europe Ltd.

Adresse: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Téléphone: +44 (0)1773 511115
Télécopie: +44 (0)1773 511110

MEXIQUE

Informations Générales - Chauvet Mexico

Adresse: Av. Santa Ana 30
Parque Industrial Lerma
Lerma, Mexico C.P. 52000
Téléphone: +52 (728) 285-5000

En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni, de l'Irlande, Mexique, ou du Benelux contactez votre revendeur. Suivez leurs instructions pour accéder à l'assistance ou pour renvoyer un produit. Consultez notre site web pour les coordonnées.

Support Technique

Téléphone: (954) 577-4455 (Presse 4)
Télécopie: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

Site Web www.chauvetlighting.com

Support Technique

Email: Eutech@chauvetlighting.eu

Site Web www.chauvetlighting.eu

Support Technique

Email: uktech@chauvetlighting.com

Site Web www.chauvetlighting.co.uk

Support Technique

Email: servicio@chauvet.com.mx

Site Web www.chauvet.com.mx

Opmerkingen bij deze editie De NEXT NXT-1 gebruikershandleiding rev. 8 behandelt de beschrijving, veiligheidsvoorschriften, instelling, installatie, bediening en onderhoud van de NEXT NXT-1. Chauvet heeft deze editie van de NEXT NXT-1 gebruikershandleiding uitgegeven in april 2016.

Handelsmerken CHAUVET, het Chauvet-logo en NEXT NXT-1 zijn geregistreerde handelsmerken of handelsmerken van Chauvet & Sons, LLC. (d/b/a Chauvet en Chauvet Lighting) in de Verenigde Staten en andere landen. Hierin genoemde andere bedrijfs- en productnamen en logo's kunnen handelsmerken zijn van hun betreffende bedrijven.

Auteursrechtvermelding De auteursrechtelijk beschermden werken in deze handleiding, waaronder, maar niet beperkt tot, alle ontwerpen, teksten en afbeeldingen, zijn eigendom van Chauvet.

© Copyright 2016 Chauvet & Sons, LLC. Alle rechten voorbehouden.

Elektronisch uitgegeven door Chauvet in de Verenigde Staten van Amerika.

Gebruik van de handleiding Chauvet geeft zijn klanten alleen de bevoegdheid om deze handleiding te downloaden en af te drukken voor professionele informatiedoeleinden. Chauvet verbiedt uitdrukkelijk het gebruik, kopiëren, opslaan, distribueren, wijzigen of het drukken van deze handleiding of de inhoud daarvan voor andere doepleinden, zonder schriftelijke toestemming van Chauvet.

Afdrukken van het document Voor betere resultaten moeten deze documenten in kleur, dubbelzijdig op briefpapier afgedrukt worden. Als u A4-papier (210 x 297 mm) gebruikt moet u uw printer configureren om de content overeenkomstig op te schalen.

Beoogd publiek Iedereen die de leiding heeft over de installatie, het gebruik en/of het onderhoud van dit product moet de gids bij het product, net zoals deze handleiding, volledig doorlezen vóór installatie, gebruik of onderhoud van het product.

Disclaimer Chauvet gelooft dat de informatie in deze handleiding in alle aspecten accuraat is. Chauvet aanvaardt echter geen verantwoordelijkheid en wijst alle aansprakelijkheid af jegens enige partij voor enig verlies, schade of storingen die worden veroorzaakt door fouten of omissies in dit document, ongeacht of dergelijke fouten of omissies het gevolg zijn van nalatigheid, een ongeval of enige andere oorzaak. Chauvet behoudt zich het recht voor om de inhoud van dit document te wijzigen zonder enige verplichting om enig persoon of bedrijf van een dergelijke herziening te op de hoogte te stellen. Chauvet is echter niet verplicht dergelijke herzieningen te maken.

Herziening van het document De gebruikershandleiding van NEXT NXT-1 rev. 8 vervangt alle eerdere versies van deze handleiding. Verwijder all oudere versies van deze handleiding en vervang ze met deze versie. Ga naar www.chauvetprofessional.com voor de nieuwste versie.

1. VOORDAT U BEGINT

Wat is er inbegrepen

1-Pak NEXT NXT-1

- NEXT NXT-1
- Neutrik® powerCON® stroomsnoer
- 2 Omega-beugels
- Garantiekaart
- Gebruikershandleiding

2-Pak roadcase NEXT NXT-1

- 2 NEXT NXT-1
- 2 Neutrik® powerCON® stroomsnoeren
- 4 Omega-beugels
- Roadcase
- Garantiekaart
- Gebruikershandleiding

Claims Pak het product direct voorzichtig uit en controleer de doos om te controleren of alle onderdelen in de verpakking zitten en in goede conditie zijn.

Als de doos of de inhoud (het product en meegeleverde accessoires) beschadigd zijn door de verzending of tekenen van ruwe behandeling vertonen, laat dit dan onmiddellijk weten aan de vervoerder en niet aan Chauvet. Als u dit niet tijdig doet, kan uw claim bij de vervoerder verlopen. Daarnaast moet u de verpakking en al het verpakkingsmateriaal bewaren voor inspectie.

Voor andere problemen, zoals missende componenten of onderdelen, schade die niet is veroorzaakt door de verzending, kunt u binnen 7 dagen na ontvangst een claim indienen bij Chauvet.

Conventies van deze handleiding

| Conventie | Betekenis |
|-------------------------|---|
| 1-512 | Een reeks waarden |
| 50/60 | Een set waarden waarvan er slechts één gekozen kan worden |
| <SET> | Een toets die op het bedieningspaneel van het product moet worden ingedrukt |
| Settings | Een menuoptie die niet gewijzigd kan worden |
| MENU>Settings | Een reeks menuopties die gevolgd moet worden |
| ON | Een waarde die ingevuld of geselecteerd moet worden |

Symbolen

| Symbolen | Symbool | Betekenis |
|----------|---------|--|
| | ! | Kritieke installatie-, configuratie- of bedieningsinformatie. Het negeren van deze informatie kan ervoor zorgen dat het product niet werkt, beschadigt raakt of leidt tot letsel van de gebruiker. |
| | ! | Belangrijke installatie- of configuratie-informatie. Als deze informatie niet wordt gebruikt kan het product net correct functioneren. |
| | ! | Nuttige informatie. |



De term "DMX" zoals die in deze handleiding wordt gebruikt verwijst naar het USITT DMX512-A digitale gegevenstransmissieprotocol.

Product in het kort

| | | | |
|---------------------------|---|--------------------------------------|---|
| Gebruik op een dimmer | X | Automatische programma's | P |
| Gebruik in de buitenlucht | X | Stroomvoeding met automatisch bereik | P |
| Master/Slave | X | Vervangbare zekering | P |
| DMX | P | Onderhoud door de gebruiker | X |

Veiligheids-instructies



Lees alle volgende veiligheidsvoorschriften voordat u dit product gebruikt. Deze voorschriften bevatten belangrijke informatie over de installatie, het gebruik en het onderhoud van dit product.

Dit product bevat geen onderdelen die door de gebruiker te onderhouden zijn. Een verwijzing naar onderhoud in deze gebruikershandleiding zal alleen van toepassing zijn op voldoende opgeleide gecertificeerde technici van Chauvet. Open nooit de behuizing en probeer geen reparaties uit te voeren.



Alle geldende plaatselijke normen en regelgeving zijn van toepassing voor juiste installatie van dit product.

Persoonlijke veiligheid

- Vermijd directe blootstelling van het oog aan de lichtbron als het product in werking is.
- Ontkoppel dit product vóór het onderhoud altijd eerst van zijn voedingsbron.
- Sluit dit product altijd aan op een geaard circuit om elektrocutierisico's uit te sluiten.
- Raak de behuizing van dit product tijdens gebruik niet aan, omdat het zeer warm kan worden.

Montage en ophangen

- Dit product is niet bedoeld voor permanente installatie.
- Het product is alleen voor gebruik binnenshuis! Om het risico op brand en schokken te vermijden mag u dit product niet blootstellen aan regen of vocht. (IP20)
- LET OP: Bij het verplaatsen van het product uit extreme omgevingen, (bijv. koude vrachtwagen naar warme, vochtige balzaal) kan er condensvorming optreden op de elektronica van het product. Om storingen te vermijden moet het product volledig kunnen acclimatiseren aan de omgeving voordat het op stroom wordt aangesloten.
- Monteer dit product op een plek met voldoende ventilatie, ten minste 50 cm van de aangrenzende oppervlakken.
- Zorg ervoor dat er geen brandbare materialen in de buurt van dit product zijn wanneer het in werking is.
- Als dit product wordt opgehangen, moet u het altijd met een veiligheidskabel vastmaken aan een bevestigingsmiddel.
- Draag het product nooit aan het stroomsnoer of een bewegend onderdeel.

Stroom en bedrading

- Zorg ervoor dat het stroomsnoer niet knikt of beschadigt.
- Controleer altijd of u dit product koppelt aan de juiste spanning, volgens de specificaties in deze handleiding of op het specificatielabel van het product.
- Om onnodige slijtage te elimineren en zijn levensduur te verlengen, gedurende perioden wanneer het product niet wordt gebruikt, moet u het product van de stroom afsluiten door een aardlekschakelaar om te zetten of door het te ontkoppelen.
- Sluit dit product nooit aan op een dimmer of een regelweerstand.
- Zorg ervoor de zekering te vervangen door een andere van hetzelfde type.
- Koppel dit product nooit los van het stopcontact door aan het elektriciteitssnoer te trekken of te rukken.

Werking

- Gebruik dit product niet als u schade ziet aan de behuizing, lenzen of kabels. Laat de beschadigde onderdelen direct vervangen door een bevoegd monteur.
- Dek de ventilatiesleuven tijdens gebruik niet af om inwendige oververhitting te vermijden.
- De maximale omgevingstemperatuur bedraagt 45 °C. Gebruik dit product niet bij een hogere temperatuur.
- Stop direct met het gebruik van dit product in geval van ernstige gebruikssproblemen.



In het onwaarschijnlijke geval dat uw Chauvet-product een reparatie nodig heeft, kunt u contact opnemen met de technische dienst van Chauvet.

Verwachte levensduur van de LED-lamp

LED-lampen gaan met de loop der tijd achteruit in helderheid, voornamelijk door warmte. Als ze worden verpakt in clusters, ervaren LED-lampen hogere gebruikstemperaturen dan in ideale omstandigheden met één LED-lamp. Hierdoor kan het gebruik van geclusterde LED-lampen tot maximale intensiteit de levensduur van de LED-lamp aanzienlijk verminderen. Onder normale omstandigheden kan deze levensduur 40.000 tot 50.000 uur zijn. Als het verlengen van deze levensduur erg belangrijk is, kan de bedrijfstemperatuur worden verlaagd door de ventilatie rond het product te verbeteren en de omgevingstemperatuur te verlagen naar een optimale gebruikstemperatuur. Daarnaast kan het beperken van de algehele projectie-intensiteit de levensduur van de LED's verder helpen verlengen.

2. INLEIDING

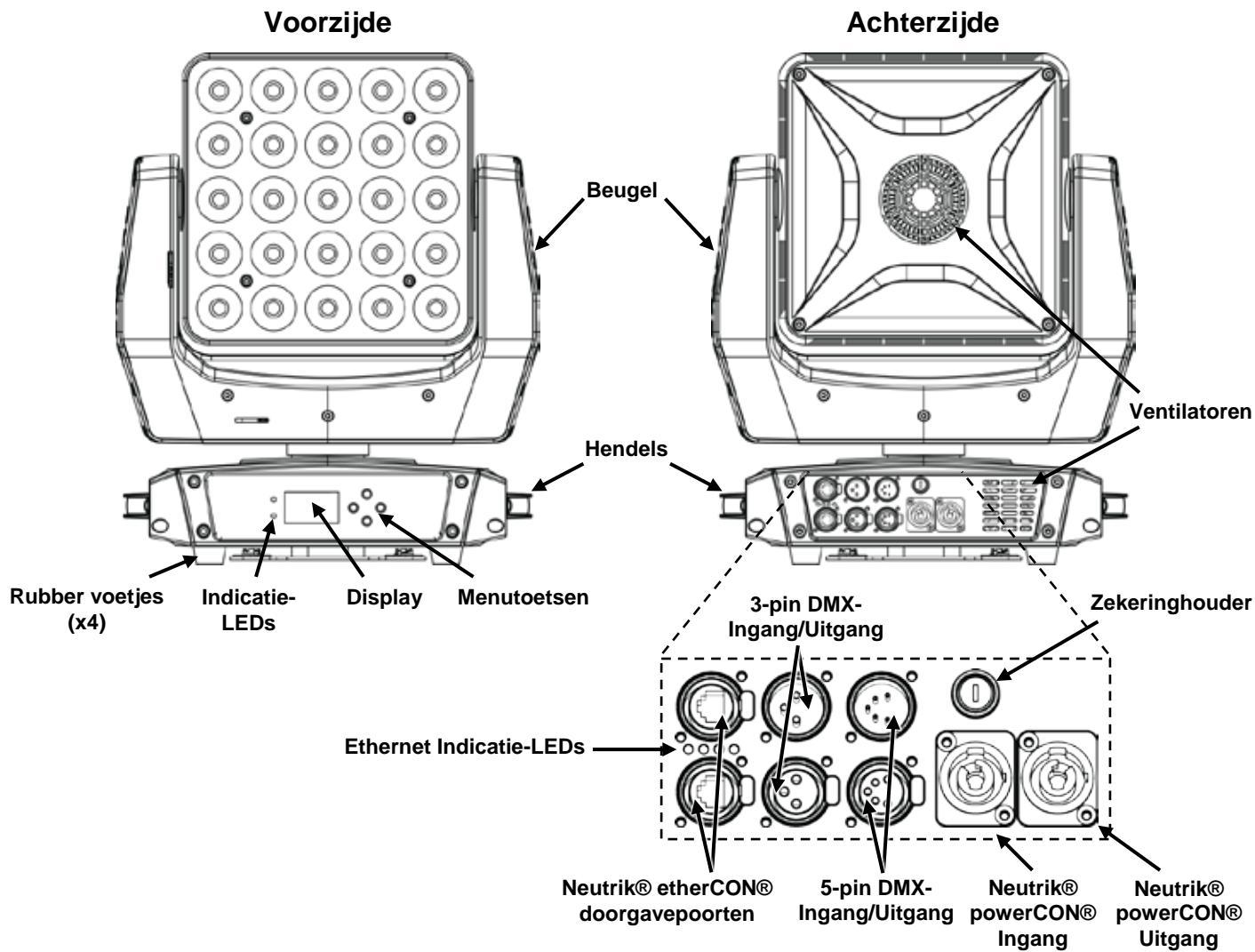
Product- beschrijving

NEXT NXT-1 is paneel met bewegende kop, met vijfentwintig RGBW LED's van 10 watt die de pixelmapbeelden helder weergeeft en door mist heen gaat. De snelle beweging van het paneel en de snelle reactie van de LED's met nauwe straal laten ontwerpers oogstrelende beelden creëren die elke live productie verbetert en de NEXT NXT-1 wordt geleverd met ingebouwde patronen en alfanumerieke tekens voor eenvoudige programmering. De NEXT NXT-1 draait op Art-Net™, Kling-Net en DMX-protocollen en kan worden bediend met verlichtingsconsoles of mediaservers, wat de ultieme flexibele bedieningsintegratieopties oplevert.

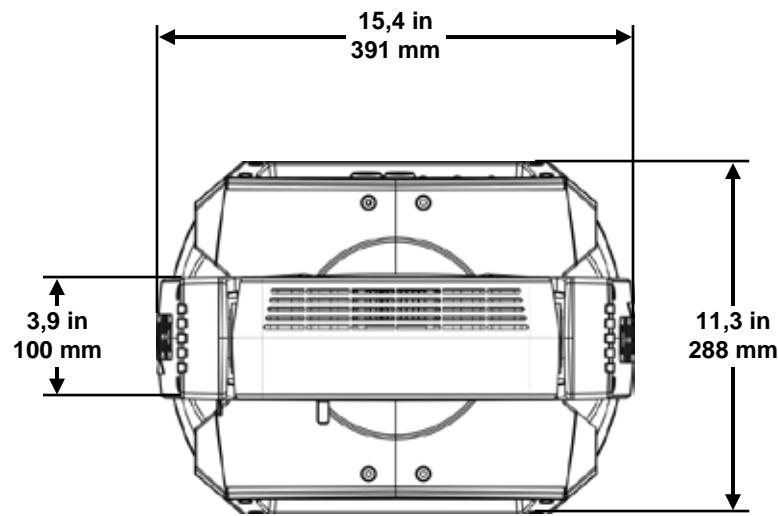
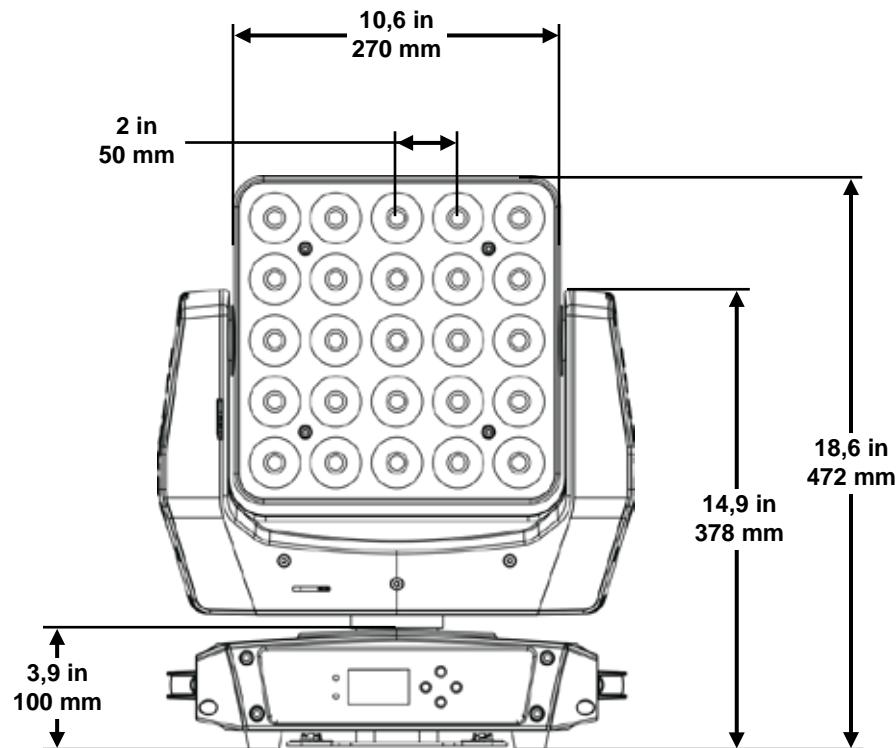
Product- eigenschappen

- 25 RGBW 10 W Osram LED's
- Elke LED heeft een stralingshoek van 6°
- 22780 lux op 5 meter
- Ultrasnelle zwenk-/kantelbeweging
- De bedieningsopties omvatten Art-Net™, Kling-Net en DMX
- Neutrik® powerCON® en etherCON® Ingangs- en uitgangspoorten
- DMX 3- en 5-pins ingangs- en uitgangspoorten
- Ingebouwde webserver voor externe diagnostieken en firmware-upgrades

Productoverzicht



Afmetingen



3. INSTELLING

AC-stroom

Elke NEXT NXT-1 heeft een voeding met automatisch bereik die werkt met een ingangsspanning van 100–240 VAC, 50/60 Hz. Om de vermogensvraag van elke NEXT NXT-1, vast te stellen, raadpleegt u het etiket dat aan het product is bevestigd. U kunt ook de kaart Technische Specificaties in deze handleiding raadplegen.

Het gemelde spanningsvermogen geeft het maximale stroomverbruik aan gedurende normale werking. Voor meer informatie kunt u Maten aardlekschakelaars downloaden van de website van Chauvet: www.chauvetprofessional.com.

- **Sluit dit product altijd op een goed geaard en beveiligd stroomcircuit.**
- **Sluit dit product nooit aan op een regelweerstand (variabele weerstand) of dimmercircuit, zelfs als het regelweerstand- of dimmerkanaal alleen als een 0 tot 100%-schakelaar dient.**
- **Sluit om onnodige slijtage te verhinderen en de levensduur te verlengen tijdens periodes van niet-gebruik het product via stroomonderbreker of de stekker volledig van stroom af.**



AC-stekker

De NEXT NXT-1 wordt geleverd met een stroomsnoer met een Neutrik® powerCON® A-stekker aan het ene einde en een Edison-stekker aan het andere einde (Amerikaanse markt). Als het stroomsnoer dat bij uw product is geleverd geen stekker heeft of als u de Edison-stekker wilt vervangen, gebruik dan onderstaande tabel voor de bedrading van de nieuwe stekker.

| Aansluiting | Snoer (VS) | Snoer (Europa) | Schroefkleur |
|-------------|------------|----------------|-----------------|
| AC Live | Zwart | Bruin | Geel of messing |
| AC Neutraal | Wit | Blauw | Zilver |
| AC Aarde | Groen/geel | Groen/geel | Groen |

Vervangen van de zekering

1. Ontkoppel het apparaat van de stroom.
2. Gebruik een platkopschroevendraaier en schroef de kap van de zekeringhouder los van de behuizing.
3. Verwijder de doorgebrachte zekering en Vervangen met een zekering van hetzelfde type en met dezelfde waarde.
4. Schroef de kap van de zekeringhouder terug en steek de stekker er weer in.



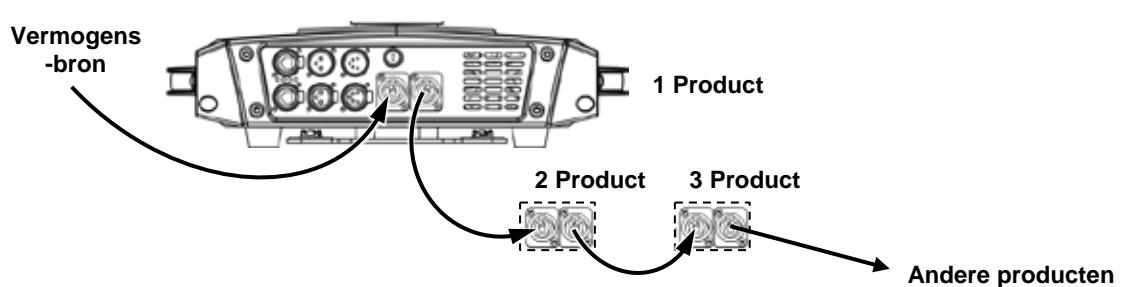
Ontkoppel het product van de stroom uit voordat u de zekering vervangt. Vervang een doorgebrachte zekering altijd met een andere zekering van hetzelfde type en met dezelfde waarde.

Power Linking

De NEXT NXT-1 ondersteunt power linking. Via power linking kunt u tot 5 producten met elkaar verbinden bij 120 V; tot 9 bij 208 V; of tot 10 bij 230 V.

Dit product wordt geleverd met een elektriciteitssnoer. Power linking-kabels zijn verkrijgbaar bij Chauvet.

Power Linking-Diagram



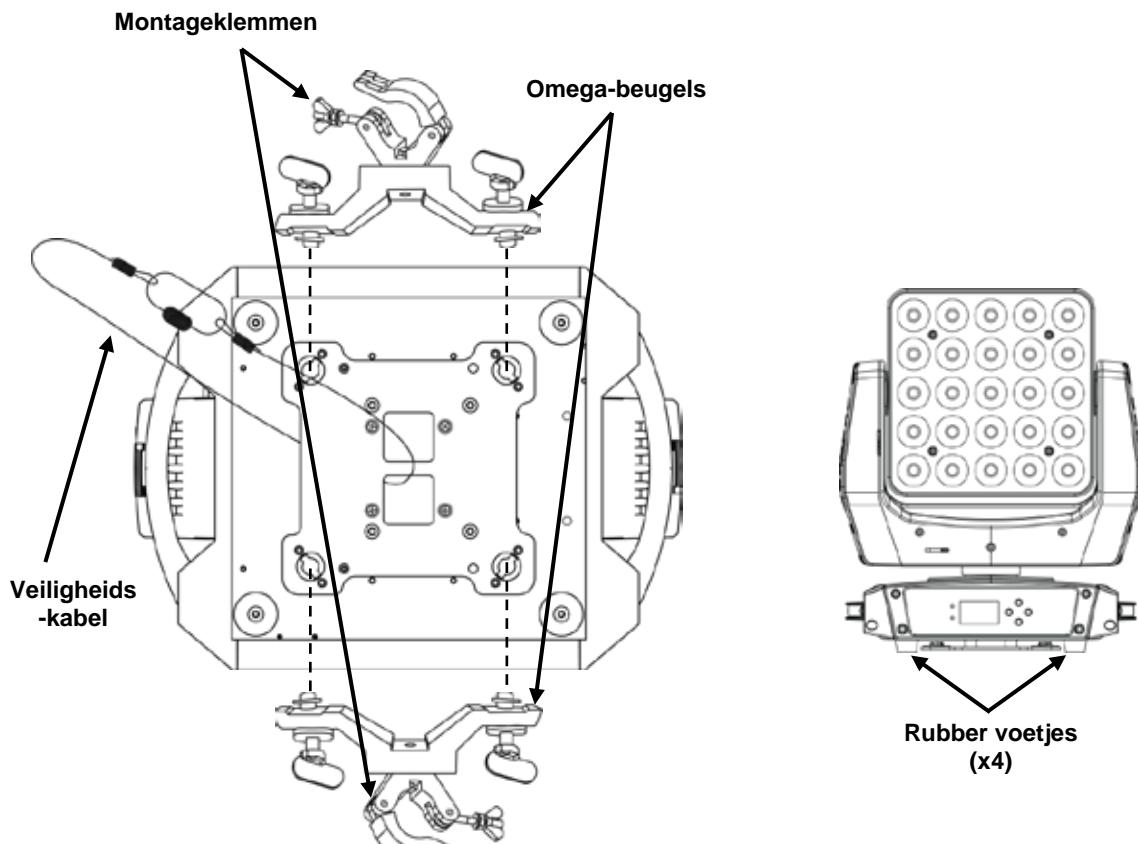
Montage Lees en volg alvorens dit product te monteren alle Veiligheidsinstructies. Ga voor onze CHAUVENT Professional-serie montageklemmen naar <http://trusst.com/products/>.

Oriëntatie Monteer dit product altijd in een veilige positie en controleer of er voldoende ruimte is voor ventilatie, configuratie en onderhoud. De NEXT NXT-1 kan met de 2 meegeleverde Omega-beugels rechtop of ondersteboven worden opgehangen of het kan op een vlakke ondergrond op zijn rubberen voetjes geplaatst worden.

Gebruik de volgende richtlijnen bij het monteren van deze product:

- Bij het kiezen van een installatielocatie, moet u rekening houden met eenvoudige toegang tot dit product voor bediening, programmeringsafstellingen en routineonderhoud.
- Dit product is niet bedoeld voor permanente installatie.
- Houd dit product uit de buurt van ontvlambaar materiaal, zoals ook is aangegeven in de sectie Veiligheidsinstructies.
- Nooit monteren op plekken waar regen, hoge vochtigheid, extreme temperatuurwisselingen of beperkte ventilatie het product kunnen beïnvloeden.
- Indien dit product wordt opgehangen moet u controleren of de montagelocatie het gewicht van dit product kan dragen. Zie de Technische Specificaties voor de gewichtsvereisten van dit product.
- Als dit product wordt opgehangen, moet u het altijd aan een borgmiddel vastmaken met een veiligheidskabel. Ga voor onze CHAUVENT Professional-serie veiligheidskabels naar <http://trusst.com/products/>.
- Wanneer het product op de vloer wordt gemonteerd moet u er voor zorgen dat het product en de kabels uit de buurt van mensen en voertuigen liggen.
- Plaats de NEXT NXT-1 zodat het vrij kan bewegen zonder iets of iemand te raken.
- Laat voldoende speling op de kabels om spanning en trekkracht aan de stekkers te voorkomen.

Montagediagram



Montage boven het hoofd

Plaatsing op de vloer

Signaalverbindingen

De NEXT NXT-1 kan DMX, Art-Net™ of Kling-Net signalen ontvangen. De NEXT NXT-1 heeft 2 Neutrik® etherCON®-doorvoerpoorten en 3- en 5-pins DMX ingangs- en uitgangspoorten. Als u niet bekend bent met het DMX-protocol, download dat de DMX-primer van: http://www.chauvetlighting.com/downloads/DMX_Primer_Rev9_ML_WO.pdf

Art-Net™-verbinding



Kling-Net-verbinding



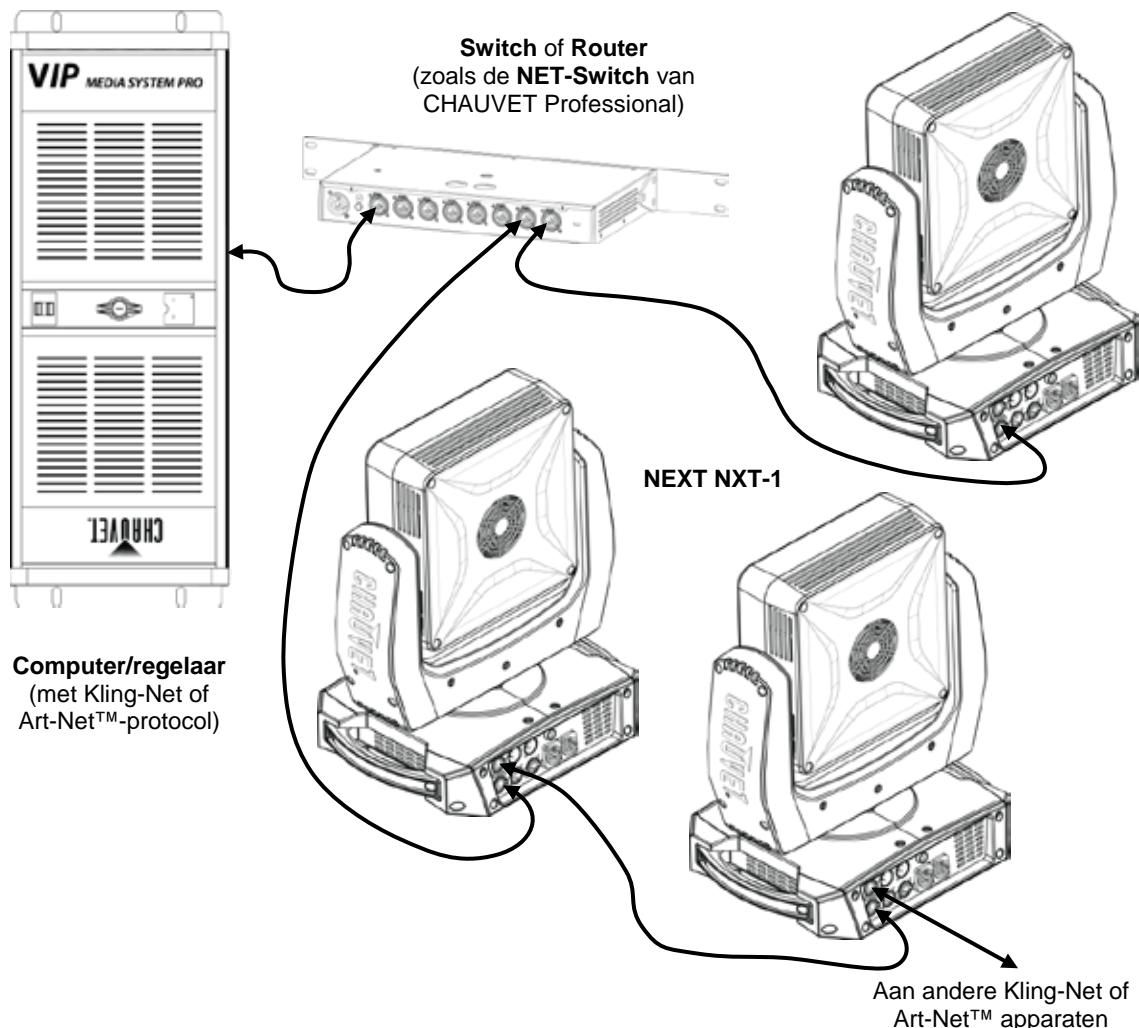
Art-Net™ is een ethernet-protocol dat gebruikmaakt van TCP/IP dat over een groot netwerk grote hoeveelheden DMX512-gegevens verzendt met behulp van een etherCON RJ45-verbinding. Een Art-Net™-protocoldocument is te verkrijgen op www.chauvetprofessional.com. Art-Net™ ontworpen en auteursrecht door Artistic Licence Holdings Ltd.

De NEXT NXT-1 reageert uitsluitend op unicast Art-Net™-signalen. Het product ondersteunt geen multicast.

Kling-Net is een networkprotocol dat de automatische configuratie van displayapparaten met een etherCON RJ45 Ethernet-verbinding mogelijk maakt. Raadpleeg de ArKaos softwarehandleiding voor uitgebreide instructies over het programmeren van dit product.

ArKaos Kling-Net ondersteunt niet de zwenk- en kantelfuncties en moet met DMX worden gekoppeld voor volledige functionaliteit met de NEXT NXT-1.

Verbindingsdiagram



De drie LED-lampjes tussen de Neutrik® etherCON®-poorten geven een verbinding met een netwerk en activiteit op dat netwerk aan. Ze geven niet aan of de NEXT NXT-1 een signaal ontvangt van een controller.

4. WERKING

| Bedienings- paneel beschrijving | Toets | Functie |
|--|--------------|---|
| | <MENU/ESC> | Bladert door het eerste optieniveau of sluit het huidige menu of functie af |
| | <UP> | Navigeert omhoog via het menu of verhoogt de numerieke waarde wanneer in een functie |
| | <DOWN> | Navigeert omlaag via het menu of verlaagt de numerieke waarde wanneer in een functie |
| | <ENTER> | Activeert het huidige getoonde menu of stelt de huidige geselecteerde waarde in naar de huidige functie |

Menumap

Firmware V1.2

| Belangrijkste niveau | Programmeerniveaus | | Beschrijving |
|-----------------------------|---------------------------|---------------|---|
| DMX Functions | DMX Address | 1–xxx* | DMX-adres, limiet ingesteld volgens DMX-persoonlijkheid |
| | DMX Channels | < 9CH> | 9-kanaals DMX-persoonlijkheid (*1–504) |
| | | < 10CH> | 10-kanaals DMX-persoonlijkheid (*1–503) |
| | | < 13CH> | 13-kanaals DMX-persoonlijkheid (*1–500) |
| | | < 23CH> | 23-kanaals DMX-persoonlijkheid (*1–490) |
| | | < 81CH> | 81-kanaals DMX-persoonlijkheid (*1–432) |
| | | <106CH> | 106-kanaals DMX-persoonlijkheid (*1–407) |
| | | <119CH> | 119-kanaals DMX-persoonlijkheid (*1–394) |
| Motor Setup | Pan Inverse | No | Normale zwenkbediening |
| | | Yes | Omgekeerde zwenkbediening |
| | Tilt Inverse | No | Normale kantelbediening |
| | | Yes | Omgekeerde kantelbediening |
| | Motor Offset | Pan 0–255 | Uitgangspositie van de zwenkmotor |
| | | Tilt 0–255 | Uitgangspositie van de kantelmotor |
| Display Setup | Back Light | On | De achtergrondverlichting van de display blijft aan |
| | | 10S | Schakelt de achtergrondverlichting uit na 10 seconden inactiviteit bij het bedieningspaneel |
| | | 20S | Schakelt de achtergrondverlichting uit na 20 seconden inactiviteit bij het bedieningspaneel |
| | | 30S | Schakelt de achtergrondverlichting uit na 20 seconden inactiviteit bij het bedieningspaneel |
| | Back Light Dimmer | 1–100 | Displayhelderheid |
| | Display Inverse | No | Display in normale oriëntatie |
| | | Yes | Display in ondersteboven oriëntatie |
| System Setup | White Balance | Red 125–255 | Rode waarde voor witte kleur |
| | | Green 125–255 | Groene waarde voor witte kleur |
| | | Blue 125–255 | Blauwe waarde voor witte kleur |
| | Dimmer Mode | Off | Dimmermodus uit |
| | | Dimmer 1 | Dimmermodus van snel (Dimmer 1) naar langzaam (Dimmer 3) |
| | | Dimmer 2 | |
| | | Dimmer 3 | |
| | Temperature Unit | °C | Toont de producttemperatuur in graden Celsius |
| | | °F | Toont de producttemperatuur in graden Fahrenheit |
| | Fan Mode | Auto Speed | Ventilatorsnelheid in overeenstemming met producttemperatuur |
| | | High Speed | Ventilatorsnelheid op hoog ingesteld |
| | Factory Settings | No | Herstelt product naar de fabrieksinstellingen |
| | | Yes | |

Menumap (vervolg)

| Belangrijkste niveau | Programmeerniveaus | | Beschrijving | |
|----------------------|--------------------|-------------------------|--|--|
| Protocol Setup | Only DMX | | Besturingsprotocol | |
| | Only ArtNet | | | |
| | ArtNet+DMX | | | |
| | KlingNet+DMX | | | |
| Artnet Setup | IP Mode | <Static> | | |
| | | < DHCP > | | |
| | | <Manual> x*.xxx.xxx.xxx | | |
| | Net | 0-127 | | |
| | Subnet | 0-15 | | |
| | Universe | 0-15 | | |
| | Start Channel | 1-512 | | |
| Test Setup | Auto Test | | | |
| | Manual Test | Pan | Zwenkbeweging testen | |
| | | Pan Fine | Fijne zwenkbeweging testen | |
| | | Tilt | Kantelbeweging testen | |
| | | Tilt Fine | Fijne kantelbeweging testen | |
| | | P/T Speed | Zwenk-/kantelsnelheid testen | |
| | | Dimmer | Dimmer testen | |
| | | Shutter | Sluiter testen | |
| | | Red | Rode kleur testen | |
| | | Green | Groene kleur testen | |
| | | Blue | Blauwe kleur testen | |
| | | White | Witte kleur testen | |
| Reset Setup | Auto Reset | | | |
| Information | IP Address | x.xxx.xxx.xxx | Huidige IP-adres | |
| | Device ID | xxxxxxxxxx | Apparaat-ID | |
| | Temperature | XX | Huidige temperatuur | |
| | Fixture Time | 0-9999 | Aantal uren dat de armatuur wordt gevoed | |
| | Software Version | | Huidige softwareversies | |
| | Reset States | CPU-A xxx | Toont Yes op een van deze items als de Auto reset fouten heeft gevonden. | |
| | | CPU-B xxx | | |
| | | CPU-C xxx | | |
| | | CPU-B Error | No | |
| | | CPU-C Error | No | |
| | | Pan Sensor Error | No | |
| | | Pan Encode Error | No | |

* - De hoogste waarde waar het DMX-adres naar ingesteld kan worden, wordt bepaald door de DMX-persoonlijkheid. Voor de 9-kanaalmodus: 504; voor de 10-kanaalmodus: 503; 13-kanaals modus: 500; 23-kanaals modus: 490; 81-kanaals modus: 432; 106-kanaals modus: 407; en 119-kanaals modus: 394.



** - Voor Art-Net™-modi, de Net-instelling bepaalt het eerste cijfer van het IP-adres, te hetzij:

- 2, voor Net-instelling 0,
- or
- 10, voor Net-instelling 1.

Protocolconfiguratie

De NEXT NXT-1 kan worden ingesteld om te reageren op DMX, Art-Net™, Kling-Net, of een combinatie van Art-Net™ en DMX of Kling-Net en DMX. De protocolconfiguratie moet worden ingesteld zodat het product kan reageren op de controller(s). Zie de Menumap voor meer informatie. Voor het configureren van het protocol voor de NEXT NXT-1 volgt u onderstaande instructies:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Protocol Setup** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> voor het selecteren van **Only DMX**, **Only ArtNet**, **ArtNet+DMX**, of **KlingNet+DMX**.
5. Druk op <ENTER>.

DMX-configuratie

DMX-adres Voor protocolmodi met DMX, moet het DMX-startadres geconfigureerd worden.

Om het DMX-startadres te configureren doet u het volgende:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> en <DOWN> om **DMX Functions** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **DMX Address** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om het startadres te verhogen of te verlagen, vanaf **1–504**.
7. Druk op <ENTER>.

DMX-persoonlijkheid Voor alle protocolmodi, behalve **KlingNet+DMX**, moet de DMX-persoonlijkheid geconfigureerd worden. Volg onderstaande instructies om de DMX-persoonlijkheid te configureren:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> en <DOWN> om **DMX Functions** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **DMX Channels** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen uit < 9CH>, <10CH>, <13CH>, <23CH>, <81CH>, <106CH> of <119CH>.
7. Druk op <ENTER>.



De 81-kanaals en 9-kanaals persoonlijkheden zijn ontworpen met Automatische kleur.

Automatische kleur mengt automatisch het wit dat door de LED's wordt uitgestraald in de RGB-waarden vanaf de regelaar om het kleurenbereik uit te breiden en de kleurweergave te verbeteren.

Art-Net™-configuratie



De DMX-persoonlijkheid moet voor alle Art-Net™-modi geconfigureerd worden.

IP-modus

Om het IP-adres te configureren voor de NEXT NXT-1 in Art-Net™-modi doet u het volgende:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **ArtNet Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **IP Mode** te selecteren.
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen uit:
 - <Static> (behoud hetzelfde IP-adres, ongeacht het netwerk),
 - <DHCP> (krijg een IP-adres toegewezen door het netwerk), of
 - <Manual> (wijs het IP-adres toe via het menu)
 7. Druk op <ENTER>.
- Voor de modus <Manual>:
8. Gebruik <UP> of <DOWN> om het gemaakte nummer te verhogen of te verlagen, vanaf **0–255**.
 9. Druk op <ENTER> om naar het volgende nummer in het IP-adres te schakelen.
 10. Herhaal stappen 8-9 totdat het gewenste IP-adres is ingesteld.

- Net-adres** De Net-instelling op de NEXT NXT-1 bepaalt het eerste cijfer van het IP-adres. Voor het configureren van het Art-Net™ Net-adres voor de NEXT NXT-1 volgt u onderstaande instructies:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **ArtNet Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Net** te selecteren:
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om het Net-adres in te stellen naar **0** (voor een IP-adres dat begint met 2) of **1** (voor een IP-adres dat begint met 10).
 7. Druk op <ENTER>.



Net-adressen hoger dan 1 hebben geen functie en zijn gereserveerd voor toekomstig gebruik.

Subnet-adres Het Subnet-adres in Art-Net™ voegt 16 toe aan het Universe-adres voor elke geheeltallig Subnet-cijfer. Voor het berekenen van de huidige Universe-instelling, neemt u de Subnet-waarde, vermenigvuldigt u het met 16 en voegt u de Universe-waarde toe.

Om Universe bijvoorbeeld in te stellen naar 200, stelt u het Subnet-adres in naar 12 ($12 \times 16 = 192$) en de Universe naar 8.

Voor het configureren van het Art-Net™ Subnet-adres voor de NEXT NXT-1 doet u het volgende:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **ArtNet Setup** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Subnet** te selecteren:
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om het Subnet-adres te verhogen of te verlagen, vanaf **0-15**.

Universe Voor het configureren van het Art-Net™ Universe-adres voor de NEXT NXT-1 volgt u onderstaande instructies:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **ArtNet Setup** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Universe** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om de Universe in te stellen, vanaf **0-15**.
7. Druk op <ENTER>.

Startkanaal Om het DMX-startadres te configureren in Art-Net™ modi doet u het volgende:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **ArtNet Setup** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Start Channel** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om het startadres te verhogen of te verlagen, vanaf **1-512**.

Configuratie van Art-Net™ en DMX

In **ArtNet+DMX**-modus, reageert de NEXT NXT-1 tegelijkertijd op een DMX-controller en een Art-Net™-console. Om dit correct te laten werken, moet het volgende gecontroleerd worden:

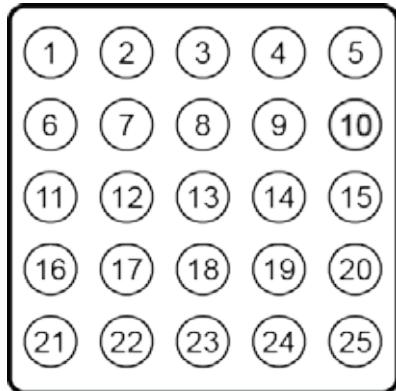
- DMX-waarden van de DMX-controller mogen het Art-Net™-signaal niet verstören.
Bijvoorbeeld: als Art-Net™ de LED-opbrengst regelt, mag geen enkel DMX-kanaal dat van invloed is op de LED's worden ingesteld naar een andere waarde dan nul.
- Voor compatibiliteit met pixelmapping-software die geen rekening houdt met zwenk-, kantel- of masterdimmerfuncties, moet de **DMX Personality** worden ingesteld naar <**106CH**>-modus of <**81CH**>-modus. (Zie DMX-persoonlijkheid.)

Configuratie van Kling-Net en DMX

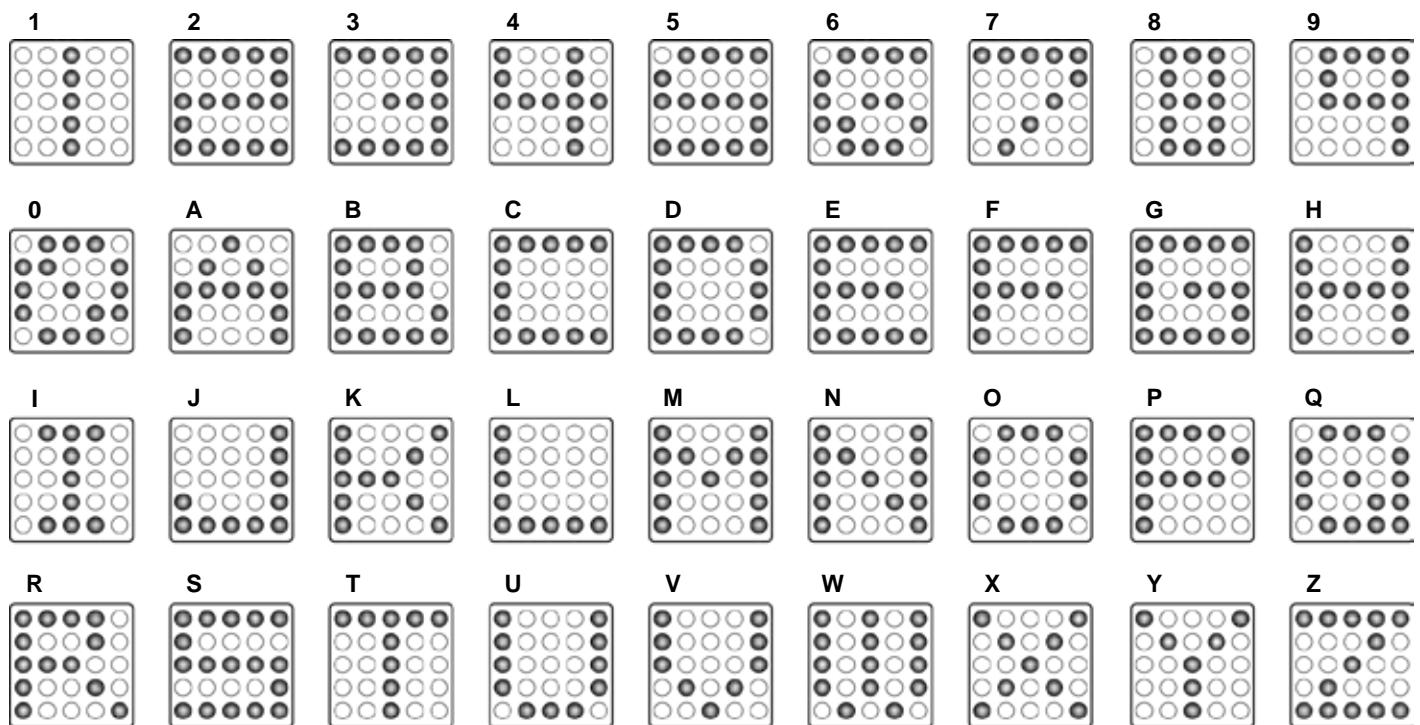
In **KlingNet+DMX**-modus, reageert de NEXT NXT-1 tegelijkertijd op een DMX-controller en een Kling-Net-console. Voor deze modus hoeft alleen het DMX-startadres geconfigureerd te worden. Alle instellingen en functies anders dan zwenken en kantelen zullen gecontroleerd worden door de Kling-Net console.

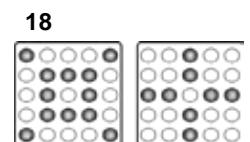
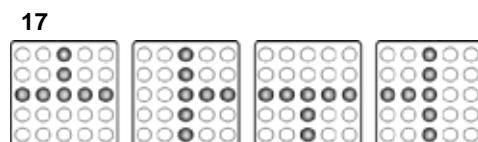
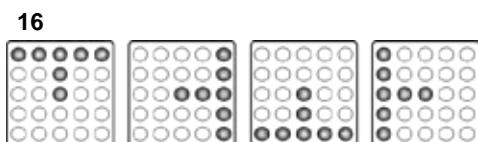
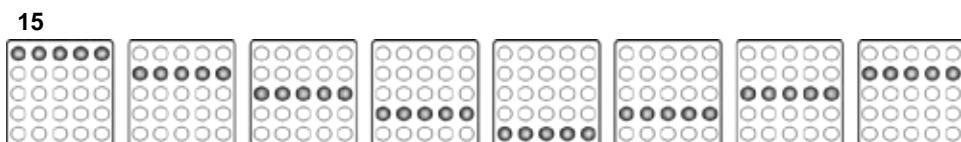
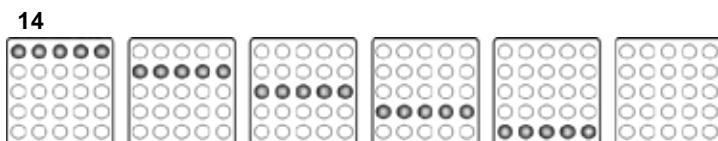
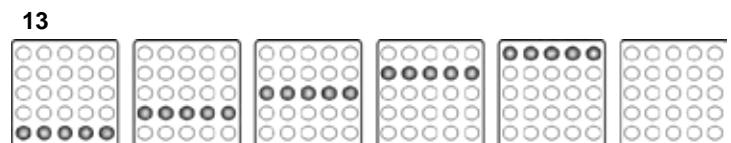
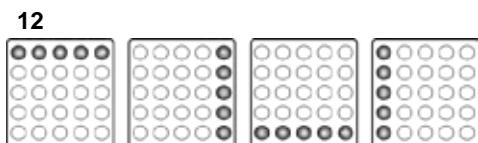
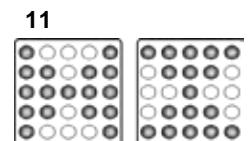
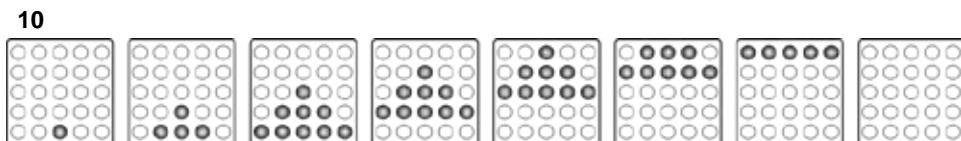
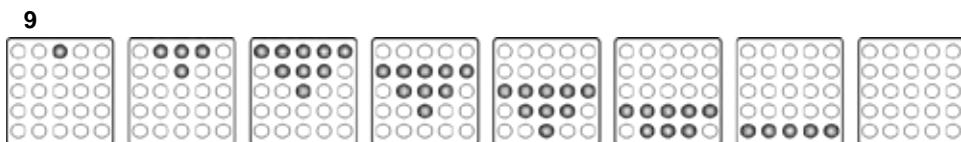
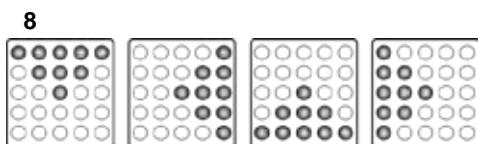
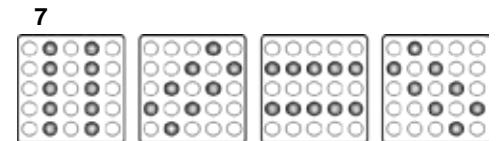
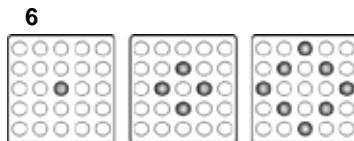
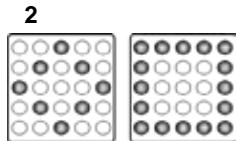
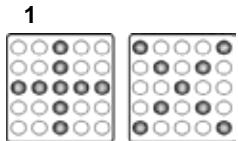
Pixelmapping-configuratie

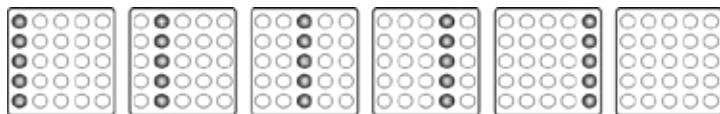
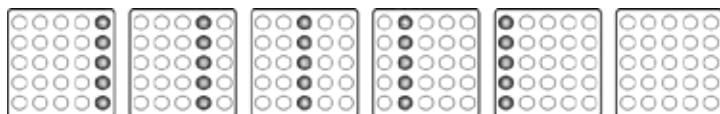
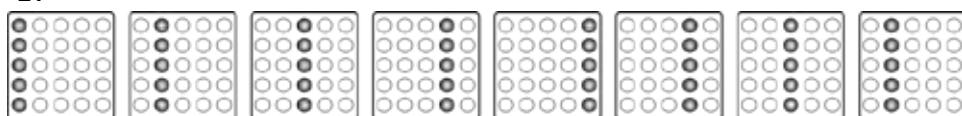
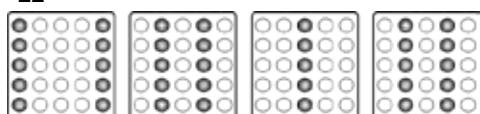
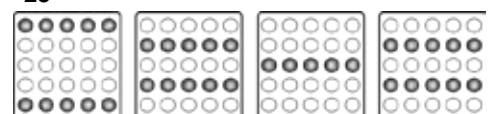
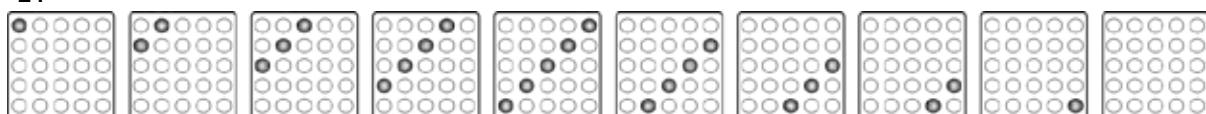
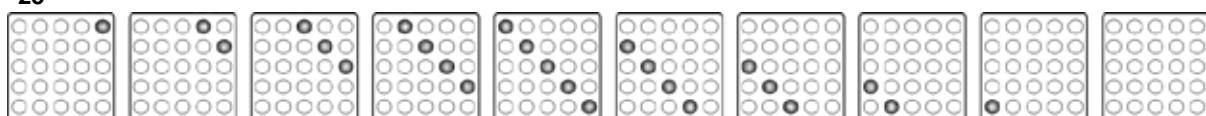
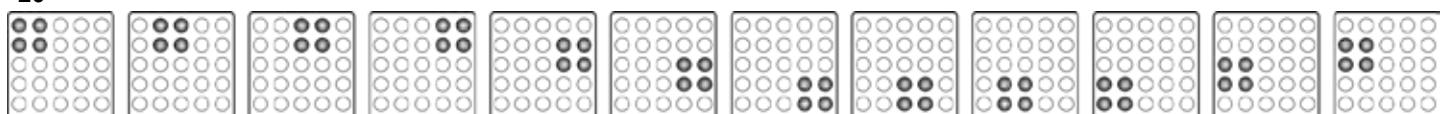
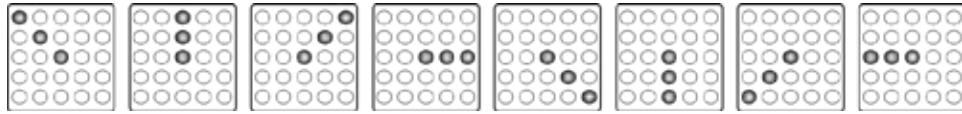
Zones voor DMX/Art-Net™-regeling



Alfanumerieke vormen



Virtuele Gobo's


Virtuele Gobo's (vervolg)**19****20****21****22****23****24****25****26****27**

DMX-waarden

<119CH>

| Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|--------|-----------------------|----------|---|
| 1 | Zwenken | 000° 255 | 0–540° |
| 2 | Zwenken, fijn | 000° 255 | Fijne (16-bits) zwenkbediening |
| 3 | Kantelen | 000° 255 | 0–270° |
| 4 | Kantelen, fijn | 000° 255 | Fijne (16-bits) kantelbediening |
| 5 | Zwenk-/kantelsnelheid | 000° 255 | Snel tot langzaam |
| 6 | Reset | 000° 199 | Geen functie |
| | | 200° 209 | Reset het product (3 seconden ingedrukt houden) |
| | | 210° 255 | Geen functie |
| | | 000° 255 | 0–100% |
| 7 | Rood 1 | 000° 255 | 0–100% |
| 8 | Groen 1 | 000° 255 | 0–100% |
| 9 | Blauw 1 | 000° 255 | 0–100% |
| 10 | Wit 1 | 000° 255 | 0–100% |
| 11 | Rood 2 | 000° 255 | 0–100% |
| 12 | Groen 2 | 000° 255 | 0–100% |
| 13 | Blauw 2 | 000° 255 | 0–100% |
| 14 | Wit 2 | 000° 255 | 0–100% |
| 15 | Rood 3 | 000° 255 | 0–100% |
| 16 | Groen 3 | 000° 255 | 0–100% |
| 17 | Blauw 3 | 000° 255 | 0–100% |
| 18 | Wit 3 | 000° 255 | 0–100% |
| 19 | Rood 4 | 000° 255 | 0–100% |
| 20 | Groen 4 | 000° 255 | 0–100% |
| 21 | Blauw 4 | 000° 255 | 0–100% |
| 22 | Wit 4 | 000° 255 | 0–100% |
| 23 | Rood 5 | 000° 255 | 0–100% |
| 24 | Groen 5 | 000° 255 | 0–100% |
| 25 | Blauw 5 | 000° 255 | 0–100% |
| 26 | Wit 5 | 000° 255 | 0–100% |
| 27 | Rood 6 | 000° 255 | 0–100% |
| 28 | Groen 6 | 000° 255 | 0–100% |
| 29 | Blauw 6 | 000° 255 | 0–100% |
| 30 | Wit 6 | 000° 255 | 0–100% |
| 31 | Rood 7 | 000° 255 | 0–100% |
| 32 | Groen 7 | 000° 255 | 0–100% |
| 33 | Blauw 7 | 000° 255 | 0–100% |
| 34 | Wit 7 | 000° 255 | 0–100% |
| 35 | Rood 8 | 000° 255 | 0–100% |
| 36 | Groen 8 | 000° 255 | 0–100% |
| 37 | Blauw 8 | 000° 255 | 0–100% |
| 38 | Wit 8 | 000° 255 | 0–100% |
| 39 | Rood 9 | 000° 255 | 0–100% |
| 40 | Groen 9 | 000° 255 | 0–100% |
| 41 | Blauw 9 | 000° 255 | 0–100% |
| 42 | Wit 9 | 000° 255 | 0–100% |

| <119CH> (vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|-----------------------------------|---------------|-----------------|---------------|------------------------------|
| | 43 | Rood 10 | 000÷255 | 0–100% |
| | 44 | Groen 10 | 000÷255 | 0–100% |
| | 45 | Blauw 10 | 000÷255 | 0–100% |
| | 46 | Wit 10 | 000÷255 | 0–100% |
| | 47 | Rood 11 | 000÷255 | 0–100% |
| | 48 | Groen 11 | 000÷255 | 0–100% |
| | 49 | Blauw 11 | 000÷255 | 0–100% |
| | 50 | Wit 11 | 000÷255 | 0–100% |
| | 51 | Rood 12 | 000÷255 | 0–100% |
| | 52 | Groen 12 | 000÷255 | 0–100% |
| | 53 | Blauw 12 | 000÷255 | 0–100% |
| | 54 | Wit 12 | 000÷255 | 0–100% |
| | 55 | Rood 13 | 000÷255 | 0–100% |
| | 56 | Groen 13 | 000÷255 | 0–100% |
| | 57 | Blauw 13 | 000÷255 | 0–100% |
| | 58 | Wit 13 | 000÷255 | 0–100% |
| | 59 | Rood 14 | 000÷255 | 0–100% |
| | 60 | Groen 14 | 000÷255 | 0–100% |
| | 61 | Blauw 14 | 000÷255 | 0–100% |
| | 62 | Wit 14 | 000÷255 | 0–100% |
| | 63 | Rood 15 | 000÷255 | 0–100% |
| | 64 | Groen 15 | 000÷255 | 0–100% |
| | 65 | Blauw 15 | 000÷255 | 0–100% |
| | 66 | Wit 15 | 000÷255 | 0–100% |
| | 67 | Rood 16 | 000÷255 | 0–100% |
| | 68 | Groen 16 | 000÷255 | 0–100% |
| | 69 | Blauw 16 | 000÷255 | 0–100% |
| | 70 | Wit 16 | 000÷255 | 0–100% |
| | 71 | Rood 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 72 | Groen 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 73 | Blauw 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 74 | Wit 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 75 | Rood 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 76 | Groen 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 77 | Blauw 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 78 | Wit 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 79 | Rood 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 80 | Groen 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 81 | Blauw 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 82 | Wit 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 83 | Rood 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 84 | Groen 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 85 | Blauw 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 86 | Wit 20 | 000÷255 | 0–100% |

| <119CH> (vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------|---------------|------------------------------|-----------|-----------------|
| | 87 | Rood 21 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 88 | Groen 21 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 89 | Blauw 21 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 90 | Wit 21 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 91 | Rood 22 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 92 | Groen 22 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 93 | Blauw 22 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 94 | Wit 22 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 95 | Rood 23 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 96 | Groen 23 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 97 | Blauw 23 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 98 | Wit 23 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 99 | Rood 24 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 100 | Groen 24 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 101 | Blauw 24 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 102 | Wit 24 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 103 | Rood 25 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 104 | Groen 25 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 105 | Blauw 25 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| | 106 | Wit 25 | 000Ó 255 | 0–100% | | |
| 107 | Kleurenmacro en witbalans | | 000Ó 010 | Geen functie | | |
| | | | 011Ó 030 | R: 100% | G: 0–100% | B: 0 |
| | | | 031Ó 050 | R: 100%–0 | G: 100% | B: 0 |
| | | | 051Ó 070 | R: 0 | G: 100% | B: 0–100% |
| | | | 071Ó 090 | R: 0 | G: 100%–0 | B: 100% |
| | | | 091Ó 110 | R: 0–100% | G: 0 | B: 100% |
| | | | 111Ó 130 | R: 100% | G: 0 | B: 100%–0 |
| | | | 131Ó 150 | R: 100% | G: 0–100% | B: 0–100% |
| | | | 151Ó 170 | R: 100%–0 | G: 100%–0 | B: 100% |
| | | | 171Ó 200 | R: 100% | G: 100% | B: 100% W: 100% |
| | | | 201Ó 205 | Wit 1 R: 255 | G: 128 | B: 0 W: 253 |
| | | | 206Ó 210 | Wit 2 R: 255 | G: 141 | B: 046 W: 230 |
| | | | 211Ó 215 | Wit 3 R: 255 | G: 154 | B: 069 W: 207 |
| | | | 216Ó 220 | Wit 4 R: 255 | G: 167 | B: 092 W: 184 |
| | | | 221Ó 225 | Wit 5 R: 255 | G: 180 | B: 115 W: 161 |
| | | | 226Ó 230 | Wit 6 R: 255 | G: 193 | B: 138 W: 138 |
| | | | 231Ó 235 | Wit 7 R: 255 | G: 206 | B: 161 W: 115 |
| | | | 236Ó 240 | Wit 8 R: 255 | G: 219 | B: 184 W: 092 |
| | | | 241Ó 245 | Wit 9 R: 255 | G: 232 | B: 207 W: 069 |
| | | | 246Ó 250 | Wit 10 R: 255 | G: 245 | B: 230 W: 046 |
| | | | 251Ó 255 | Wit 11 R: 255 | G: 255 | B: 255 W: 0 |

| <119CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|-------------------------------|---------------|------------------------------|
| | (vervolg) | | 000Ó 010 | Geen functie |
| | | | 011Ó 027 | Voorgrondkleur R |
| | | | 028Ó 043 | Voorgrondkleur G |
| | | | 044Ó 059 | Voorgrondkleur B |
| | | | 060Ó 076 | Voorgrondkleur W |
| | | | 077Ó 092 | Voorgrondkleur RG |
| | | | 093Ó 108 | Voorgrondkleur RB |
| | | | 109Ó 124 | Voorgrondkleur RW |
| | | | 125Ó 141 | Voorgrondkleur GB |
| | | | 142Ó 157 | Voorgrondkleur GW |
| | | | 158Ó 173 | Voorgrondkleur BW |
| | | | 174Ó 189 | Voorgrondkleur RGB |
| | | | 190Ó 206 | Voorgrondkleur RGW |
| | | | 207Ó 222 | Voorgrondkleur RBW |
| | | | 223Ó 238 | Voorgrondkleur GBW |
| | | | 239Ó 255 | Voorgrondkleur RGBW |
| 108 | | Voorgrondkleur macro | 000Ó 255 | 0–100% |
| 109 | | Voorgronddimmer | 000Ó 255 | 0–100% |
| | | | 000Ó 010 | Geen functie |
| | | | 011Ó 027 | Achtergrondkleur R |
| | | | 028Ó 043 | Achtergrondkleur G |
| | | | 044Ó 059 | Achtergrondkleur B |
| | | | 060Ó 076 | Achtergrondkleur W |
| | | | 077Ó 092 | Achtergrondkleur RG |
| | | | 093Ó 108 | Achtergrondkleur RB |
| | | | 109Ó 124 | Achtergrondkleur RW |
| | | | 125Ó 141 | Achtergrondkleur GB |
| | | | 142Ó 157 | Achtergrondkleur GW |
| | | | 158Ó 173 | Achtergrondkleur BW |
| | | | 174Ó 189 | Achtergrondkleur RGB |
| | | | 190Ó 206 | Achtergrondkleur RGW |
| | | | 207Ó 222 | Achtergrondkleur RBW |
| | | | 223Ó 238 | Achtergrondkleur GBW |
| | | | 239Ó 255 | Achtergrondkleur RGBW |
| 110 | | Achtergrondkleur macro | 000Ó 255 | 0–100% |
| 111 | | Achtergronddimmer | 000Ó 255 | 0–100% |

| <119CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|----------------|---------------|------------------------------|
| | | | 000 | Geen functie |
| | | | 001Ó 013 | Numerieke vormen 1 |
| | | | 014Ó 026 | Numerieke vormen 2 |
| | | | 027Ó 038 | Numerieke vormen 3 |
| | | | 039Ó 051 | Numerieke vormen 4 |
| | | | 052Ó 064 | Numerieke vormen 5 |
| | | | 065Ó 076 | Numerieke vormen 6 |
| | | | 077Ó 089 | Numerieke vormen 7 |
| | | | 090Ó 101 | Numerieke vormen 8 |
| | | | 102Ó 114 | Numerieke vormen 9 |
| | | | 115Ó 127 | Numerieke vormen 0 |
| | | | 128Ó 132 | Alfabetische vormen A |
| | | | 133Ó 137 | Alfabetische vormen B |
| | | | 138Ó 142 | Alfabetische vormen C |
| | | | 143Ó 147 | Alfabetische vormen D |
| | | | 148Ó 152 | Alfabetische vormen E |
| | | | 153Ó 157 | Alfabetische vormen F |
| | | | 158Ó 162 | Alfabetische vormen G |
| | | | 163Ó 167 | Alfabetische vormen H |
| | | | 168Ó 171 | Alfabetische vormen I |
| | | | 172Ó 176 | Alfabetische vormen J |
| | | | 177Ó 181 | Alfabetische vormen K |
| | | | 182Ó 186 | Alfabetische vormen L |
| | | | 187Ó 191 | Alfabetische vormen M |
| | | | 192Ó 196 | Alfabetische vormen N |
| | | | 197Ó 201 | Alfabetische vormen O |
| | | | 202Ó 206 | Alfabetische vormen P |
| | | | 207Ó 211 | Alfabetische vormen Q |
| | | | 212Ó 215 | Alfabetische vormen R |
| | | | 216Ó 220 | Alfabetische vormen S |
| | | | 221Ó 225 | Alfabetische vormen T |
| | | | 226Ó 230 | Alfabetische vormen U |
| | | | 231Ó 235 | Alfabetische vormen V |
| | | | 236Ó 240 | Alfabetische vormen W |
| | | | 241Ó 245 | Alfabetische vormen X |
| | | | 246Ó 250 | Alfabetische vormen Y |
| | | | 251Ó 255 | Alfabetische vormen Z |

112

Alfanumerieke vormen
 (zie Alfanumerieke vormen)

| <119CH> (vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|-----------------------------------|---------------|----------------------------------|---------------|--|
| | 115 | Dimmer | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 116 | Stroboscoop | 000Ø 010 | Geen functie |
| | | | 011Ø 255 | Langzaam tot snel |
| | 117 | Beweging macros | 000Ø 010 | Geen functie |
| | | | 011Ø 072 | Beweging macro 1 |
| | | | 073Ø 133 | Beweging macro 2 |
| | | | 134Ø 194 | Beweging macro 3 |
| | | | 195Ø 255 | Beweging macro 4 |
| | 118 | Beweging macro snelheid | 000Ø 255 | Langzaam tot snel |
| | 119 | Dimmer snelheidsmodus | 000Ø 051 | Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu |
| | | | 052Ø 101 | Dimmer snelheidsmodus uit |
| | | | 102Ø 152 | Dimmer snelheidsmodus 1 (snel) |
| | | | 153Ø 203 | Dimmer snelheidsmodus 2 (middel) |
| | | | 204Ø 255 | Dimmer snelheidsmodus 3 (langzaam) |

| <106CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|------------------------------|---------------|---|
| | 1 | Zwenken | 000Ø 255 | 0–540° |
| | 2 | Zwenken, fijn | 000Ø 255 | Fijne (16-bits) zwenkbediening |
| | 3 | Kantelen | 000Ø 255 | 0–270° |
| | 4 | Kantelen, fijn | 000Ø 255 | Fijne (16-bits) kantelbediening |
| | 5 | Zwenk-/kantelsnelheid | 000Ø 255 | Snel tot langzaam |
| | 6 | Reset | 000Ø 199 | Geen functie |
| | | | 200Ø 209 | Reset het product (3 seconden ingedrukt houden) |
| | | | 210Ø 255 | Geen functie |
| | 7 | Rood 1 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 8 | Groen 1 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 9 | Blauw 1 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 10 | Wit 1 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 11 | Rood 2 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 12 | Groen 2 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 13 | Blauw 2 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 14 | Wit 2 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 15 | Rood 3 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 16 | Groen 3 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 17 | Blauw 3 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 18 | Wit 3 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 19 | Rood 4 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 20 | Groen 4 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 21 | Blauw 4 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 22 | Wit 4 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 23 | Rood 5 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 24 | Groen 5 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 25 | Blauw 5 | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 26 | Wit 5 | 000Ø 255 | 0–100% |

| <106CH> (vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|-----------------------------------|---------------|-----------------|---------------|------------------------------|
| | 27 | Rood 6 | 000÷255 | 0–100% |
| | 28 | Groen 6 | 000÷255 | 0–100% |
| | 29 | Blauw 6 | 000÷255 | 0–100% |
| | 30 | Wit 6 | 000÷255 | 0–100% |
| | 31 | Rood 7 | 000÷255 | 0–100% |
| | 32 | Groen 7 | 000÷255 | 0–100% |
| | 33 | Blauw 7 | 000÷255 | 0–100% |
| | 34 | Wit 7 | 000÷255 | 0–100% |
| | 35 | Rood 8 | 000÷255 | 0–100% |
| | 36 | Groen 8 | 000÷255 | 0–100% |
| | 37 | Blauw 8 | 000÷255 | 0–100% |
| | 38 | Wit 8 | 000÷255 | 0–100% |
| | 39 | Rood 9 | 000÷255 | 0–100% |
| | 40 | Groen 9 | 000÷255 | 0–100% |
| | 41 | Blauw 9 | 000÷255 | 0–100% |
| | 42 | Wit 9 | 000÷255 | 0–100% |
| | 43 | Rood 10 | 000÷255 | 0–100% |
| | 44 | Groen 10 | 000÷255 | 0–100% |
| | 45 | Blauw 10 | 000÷255 | 0–100% |
| | 46 | Wit 10 | 000÷255 | 0–100% |
| | 47 | Rood 11 | 000÷255 | 0–100% |
| | 48 | Groen 11 | 000÷255 | 0–100% |
| | 49 | Blauw 11 | 000÷255 | 0–100% |
| | 50 | Wit 11 | 000÷255 | 0–100% |
| | 51 | Rood 12 | 000÷255 | 0–100% |
| | 52 | Groen 12 | 000÷255 | 0–100% |
| | 53 | Blauw 12 | 000÷255 | 0–100% |
| | 54 | Wit 12 | 000÷255 | 0–100% |
| | 55 | Rood 13 | 000÷255 | 0–100% |
| | 56 | Groen 13 | 000÷255 | 0–100% |
| | 57 | Blauw 13 | 000÷255 | 0–100% |
| | 58 | Wit 13 | 000÷255 | 0–100% |
| | 59 | Rood 14 | 000÷255 | 0–100% |
| | 60 | Groen 14 | 000÷255 | 0–100% |
| | 61 | Blauw 14 | 000÷255 | 0–100% |
| | 62 | Wit 14 | 000÷255 | 0–100% |
| | 63 | Rood 15 | 000÷255 | 0–100% |
| | 64 | Groen 15 | 000÷255 | 0–100% |
| | 65 | Blauw 15 | 000÷255 | 0–100% |
| | 66 | Wit 15 | 000÷255 | 0–100% |
| | 67 | Rood 16 | 000÷255 | 0–100% |
| | 68 | Groen 16 | 000÷255 | 0–100% |
| | 69 | Blauw 16 | 000÷255 | 0–100% |
| | 70 | Wit 16 | 000÷255 | 0–100% |

| <106CH> (vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|-----------------------------------|---------------|-----------------|---------------|------------------------------|
| | 71 | Rood 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 72 | Groen 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 73 | Blauw 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 74 | Wit 17 | 000÷255 | 0–100% |
| | 75 | Rood 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 76 | Groen 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 77 | Blauw 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 78 | Wit 18 | 000÷255 | 0–100% |
| | 79 | Rood 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 80 | Groen 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 81 | Blauw 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 82 | Wit 19 | 000÷255 | 0–100% |
| | 83 | Rood 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 84 | Groen 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 85 | Blauw 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 86 | Wit 20 | 000÷255 | 0–100% |
| | 87 | Rood 21 | 000÷255 | 0–100% |
| | 88 | Groen 21 | 000÷255 | 0–100% |
| | 89 | Blauw 21 | 000÷255 | 0–100% |
| | 90 | Wit 21 | 000÷255 | 0–100% |
| | 91 | Rood 22 | 000÷255 | 0–100% |
| | 92 | Groen 22 | 000÷255 | 0–100% |
| | 93 | Blauw 22 | 000÷255 | 0–100% |
| | 94 | Wit 22 | 000÷255 | 0–100% |
| | 95 | Rood 23 | 000÷255 | 0–100% |
| | 96 | Groen 23 | 000÷255 | 0–100% |
| | 97 | Blauw 23 | 000÷255 | 0–100% |
| | 98 | Wit 23 | 000÷255 | 0–100% |
| | 99 | Rood 24 | 000÷255 | 0–100% |
| | 100 | Groen 24 | 000÷255 | 0–100% |
| | 101 | Blauw 24 | 000÷255 | 0–100% |
| | 102 | Wit 24 | 000÷255 | 0–100% |
| | 103 | Rood 25 | 000÷255 | 0–100% |
| | 104 | Groen 25 | 000÷255 | 0–100% |
| | 105 | Blauw 25 | 000÷255 | 0–100% |
| | 106 | Wit 25 | 000÷255 | 0–100% |

| < 81CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|-----------------------|---------------|---|
| | 1 | Zwenken | 000÷255 | 0÷540° |
| | 2 | Zwenken, fijn | 000÷255 | Fijne (16-bits) zwenkbediening |
| | 3 | Kantelen | 000÷255 | 0÷270° |
| | 4 | Kantelen, fijn | 000÷255 | Fijne (16-bits) kantelbediening |
| | 5 | Zwenk-/kantelsnelheid | 000÷255 | Snel tot langzaam |
| | 6 | Reset | 000÷199 | Geen functie |
| | | | 200÷209 | Reset het product (3 seconden ingedrukt houden) |
| | | | 210÷255 | Geen functie |
| | 7 | Rood 1 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 8 | Groen 1 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 9 | Blauw 1 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 10 | Rood 2 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 11 | Groen 2 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 12 | Blauw 2 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 13 | Rood 3 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 14 | Groen 3 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 15 | Blauw 3 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 16 | Rood 4 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 17 | Groen 4 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 18 | Blauw 4 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 19 | Rood 5 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 20 | Groen 5 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 21 | Blauw 5 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 22 | Rood 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 23 | Groen 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 24 | Blauw 6 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 25 | Rood 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 26 | Groen 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 27 | Blauw 7 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 28 | Rood 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 29 | Groen 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 30 | Blauw 8 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 31 | Rood 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 32 | Groen 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 33 | Blauw 9 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 34 | Rood 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 35 | Groen 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 36 | Blauw 10 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 37 | Rood 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 38 | Groen 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 39 | Blauw 11 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 40 | Rood 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 41 | Groen 12 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 42 | Blauw 12 | 000÷255 | 0÷100% |

| < 81CH> (vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|-----------------------------------|---------------|-----------------|---------------|------------------------------|
| | 43 | Rood 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 44 | Groen 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 45 | Blauw 13 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 46 | Rood 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 47 | Groen 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 48 | Blauw 14 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 49 | Rood 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 50 | Groen 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 51 | Blauw 15 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 52 | Rood 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 53 | Groen 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 54 | Blauw 16 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 55 | Rood 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 56 | Groen 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 57 | Blauw 17 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 58 | Rood 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 59 | Groen 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 60 | Blauw 18 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 61 | Rood 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 62 | Groen 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 63 | Blauw 19 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 64 | Rood 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 65 | Groen 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 66 | Blauw 20 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 67 | Rood 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 68 | Groen 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 69 | Blauw 21 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 70 | Rood 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 71 | Groen 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 72 | Blauw 22 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 73 | Rood 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 74 | Groen 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 75 | Blauw 23 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 76 | Rood 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 77 | Groen 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 78 | Blauw 24 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 79 | Rood 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 80 | Groen 25 | 000÷255 | 0÷100% |
| | 81 | Blauw 25 | 000÷255 | 0÷100% |

| < 23CH> | | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|---------|----|---------------------------|---------|----------|---|
| | 1 | Zwenken | | 000Ø 255 | 0–540° |
| | 2 | Zwenken, fijn | | 000Ø 255 | Fijne (16-bits) zwenkbediening |
| | 3 | Kantelen | | 000Ø 255 | 0–270° |
| | 4 | Kantelen, fijn | | 000Ø 255 | Fijne (16-bits) kantelbediening |
| | 5 | Zwenk-/kantelsnelheid | | 000Ø 255 | Snel tot langzaam |
| | 6 | Reset | | 000Ø 199 | Geen functie |
| | | | | 200Ø 209 | Reset het product (3 seconden ingedrukt houden) |
| | | | | 210Ø 255 | Geen functie |
| | 7 | Rood | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 8 | Groen | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 9 | Blauw | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 10 | Wit | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 11 | Dimmer | | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 12 | Stroboscoop | | 000Ø 010 | Geen functie |
| | | | | 011Ø 255 | Langzaam tot snel |
| | 13 | Kleurenmacro en witbalans | | 000Ø 010 | Geen functie |
| | | | | 011Ø 030 | R: 100% G: 0–100% B: 0 |
| | | | | 031Ø 050 | R: 100%–0 G: 100% B: 0 |
| | | | | 051Ø 070 | R: 0 G: 100% B: 0–100% |
| | | | | 071Ø 090 | R: 0 G: 100%–0 B: 100% |
| | | | | 091Ø 110 | R: 0–100% G: 0 B: 100% |
| | | | | 111Ø 130 | R: 100% G: 0 B: 100%–0 |
| | | | | 131Ø 150 | R: 100% G: 0–100% B: 0–100% |
| | | | | 151Ø 170 | R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% |
| | | | | 171Ø 200 | R: 100% G: 100% B: 100% W: 100% |
| | | | | 201Ø 205 | Wit 1 R: 255 G: 128 B: 0 W: 253 |
| | | | | 206Ø 210 | Wit 2 R: 255 G: 141 B: 046 W: 230 |
| | | | | 211Ø 215 | Wit 3 R: 255 G: 154 B: 069 W: 207 |
| | | | | 216Ø 220 | Wit 4 R: 255 G: 167 B: 092 W: 184 |
| | | | | 221Ø 225 | Wit 5 R: 255 G: 180 B: 115 W: 161 |
| | | | | 226Ø 230 | Wit 6 R: 255 G: 193 B: 138 W: 138 |
| | | | | 231Ø 235 | Wit 7 R: 255 G: 206 B: 161 W: 115 |
| | | | | 236Ø 240 | Wit 8 R: 255 G: 219 B: 184 W: 092 |
| | | | | 241Ø 245 | Wit 9 R: 255 G: 232 B: 207 W: 069 |
| | | | | 246Ø 250 | Wit 10 R: 255 G: 245 B: 230 W: 046 |
| | | | | 251Ø 255 | Wit 11 R: 255 G: 255 B: 255 W: 0 |

| < 23CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|-------------------------------|---------------|------------------------------|
| | (vervolg) | | 000Ó 010 | Geen functie |
| | | | 011Ó 027 | Voorgrondkleur R |
| | | | 028Ó 043 | Voorgrondkleur G |
| | | | 044Ó 059 | Voorgrondkleur B |
| | | | 060Ó 076 | Voorgrondkleur W |
| | | | 077Ó 092 | Voorgrondkleur RG |
| | | | 093Ó 108 | Voorgrondkleur RB |
| | | | 109Ó 124 | Voorgrondkleur RW |
| | | | 125Ó 141 | Voorgrondkleur GB |
| | | | 142Ó 157 | Voorgrondkleur GW |
| | | | 158Ó 173 | Voorgrondkleur BW |
| | | | 174Ó 189 | Voorgrondkleur RGB |
| | | | 190Ó 206 | Voorgrondkleur RGW |
| | | | 207Ó 222 | Voorgrondkleur RBW |
| | | | 223Ó 238 | Voorgrondkleur GBW |
| | | | 239Ó 255 | Voorgrondkleur RGBW |
| 14 | | Voorgrondkleur macro | 000Ó 255 | 0–100% |
| 15 | | Voorgronddimmer | 000Ó 255 | 0–100% |
| | | | 000Ó 010 | Geen functie |
| | | | 011Ó 027 | Achtergrondkleur R |
| | | | 028Ó 043 | Achtergrondkleur G |
| | | | 044Ó 059 | Achtergrondkleur B |
| | | | 060Ó 076 | Achtergrondkleur W |
| | | | 077Ó 092 | Achtergrondkleur RG |
| | | | 093Ó 108 | Achtergrondkleur RB |
| | | | 109Ó 124 | Achtergrondkleur RW |
| | | | 125Ó 141 | Achtergrondkleur GB |
| | | | 142Ó 157 | Achtergrondkleur GW |
| | | | 158Ó 173 | Achtergrondkleur BW |
| | | | 174Ó 189 | Achtergrondkleur RGB |
| | | | 190Ó 206 | Achtergrondkleur RGW |
| | | | 207Ó 222 | Achtergrondkleur RBW |
| | | | 223Ó 238 | Achtergrondkleur GBW |
| | | | 239Ó 255 | Achtergrondkleur RGBW |
| 16 | | Achtergrondkleur macro | 000Ó 255 | 0–100% |
| 17 | | Achtergronddimmer | 000Ó 255 | 0–100% |

| < 23CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|----------------|---------------|------------------------------|
| | | | 000 | Geen functie |
| | | | 001 ó 013 | Numerieke vormen 1 |
| | | | 014 ó 026 | Numerieke vormen 2 |
| | | | 027 ó 038 | Numerieke vormen 3 |
| | | | 039 ó 051 | Numerieke vormen 4 |
| | | | 052 ó 064 | Numerieke vormen 5 |
| | | | 065 ó 076 | Numerieke vormen 6 |
| | | | 077 ó 089 | Numerieke vormen 7 |
| | | | 090 ó 101 | Numerieke vormen 8 |
| | | | 102 ó 114 | Numerieke vormen 9 |
| | | | 115 ó 127 | Numerieke vormen 0 |
| | | | 128 ó 132 | Alfabetische vormen A |
| | | | 133 ó 137 | Alfabetische vormen B |
| | | | 138 ó 142 | Alfabetische vormen C |
| | | | 143 ó 147 | Alfabetische vormen D |
| | | | 148 ó 152 | Alfabetische vormen E |
| | | | 153 ó 157 | Alfabetische vormen F |
| | | | 158 ó 162 | Alfabetische vormen G |
| | | | 163 ó 167 | Alfabetische vormen H |
| | | | 168 ó 171 | Alfabetische vormen I |
| | | | 172 ó 176 | Alfabetische vormen J |
| | | | 177 ó 181 | Alfabetische vormen K |
| | | | 182 ó 186 | Alfabetische vormen L |
| | | | 187 ó 191 | Alfabetische vormen M |
| | | | 192 ó 196 | Alfabetische vormen N |
| | | | 197 ó 201 | Alfabetische vormen O |
| | | | 202 ó 206 | Alfabetische vormen P |
| | | | 207 ó 211 | Alfabetische vormen Q |
| | | | 212 ó 215 | Alfabetische vormen R |
| | | | 216 ó 220 | Alfabetische vormen S |
| | | | 221 ó 225 | Alfabetische vormen T |
| | | | 226 ó 230 | Alfabetische vormen U |
| | | | 231 ó 235 | Alfabetische vormen V |
| | | | 236 ó 240 | Alfabetische vormen W |
| | | | 241 ó 245 | Alfabetische vormen X |
| | | | 246 ó 250 | Alfabetische vormen Y |
| | | | 251 ó 255 | Alfabetische vormen Z |

| < 23CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|---|---------------|--|
| | 19 | Virtuele Gobo's (zie <u>Virtuele Gobo's</u>) | 000Ó 010 | Geen functie |
| | | | 011Ó 020 | Virtuele Gobo 1 |
| | | | 021Ó 029 | Virtuele Gobo 2 |
| | | | 030Ó 038 | Virtuele Gobo 3 |
| | | | 039Ó 047 | Virtuele Gobo 4 |
| | | | 048Ó 056 | Virtuele Gobo 5 |
| | | | 057Ó 065 | Virtuele Gobo 6 |
| | | | 066Ó 074 | Virtuele Gobo 7 |
| | | | 075Ó 083 | Virtuele Gobo 8 |
| | | | 084Ó 092 | Virtuele Gobo 9 |
| | | | 093Ó 101 | Virtuele Gobo 10 |
| | | | 102Ó 110 | Virtuele Gobo 11 |
| | | | 111Ó 119 | Virtuele Gobo 12 |
| | | | 120Ó 128 | Virtuele Gobo 13 |
| | | | 129Ó 137 | Virtuele Gobo 14 |
| | | | 138Ó 146 | Virtuele Gobo 15 |
| | | | 147Ó 155 | Virtuele Gobo 16 |
| | | | 156Ó 164 | Virtuele Gobo 17 |
| | | | 165Ó 173 | Virtuele Gobo 18 |
| | | | 174Ó 182 | Virtuele Gobo 19 |
| | | | 183Ó 191 | Virtuele Gobo 20 |
| | | | 192Ó 200 | Virtuele Gobo 21 |
| | | | 201Ó 209 | Virtuele Gobo 22 |
| | | | 210Ó 218 | Virtuele Gobo 23 |
| | | | 219Ó 227 | Virtuele Gobo 24 |
| | | | 228Ó 236 | Virtuele Gobo 25 |
| | | | 237Ó 246 | Virtuele Gobo 26 |
| | | | 247Ó 255 | Virtuele Gobo 27 |
| | 20 | Alfanumerieke rotatie (wanneer K 18 001Ó 255 is) | 000Ó 063 | 0° |
| | | | 064Ó 127 | 90° |
| | | | 128Ó 191 | 180° |
| | | | 192Ó 255 | 270° |
| | | Virtuele Gobo-snelheid (wanneer K 19 011Ó 255 is) | 000Ó 010 | Geen functie |
| | | | 011Ó 100 | Virtuele Gobo index |
| | | | 101Ó 149 | Houden |
| | | | 150Ó 202 | Gobo-snelheid vooruit, langzaam tot snel |
| | | | 203Ó 255 | Gobo-snelheid achteruit, snel tot langzaam |

| < 23CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--|
| (vervolg) | | | 000Ó 010 | Geen functie |
| | 21 | Beweging macros | 011Ó 072 | Beweging macro 1 |
| | | | 073Ó 133 | Beweging macro 2 |
| | | | 134Ó 194 | Beweging macro 3 |
| | | | 195Ó 255 | Beweging macro 4 |
| | 22 | Beweging macro snelheid | 000Ó 255 | Langzaam tot snel |
| | 23 | Dimmer snelheidsmodus | 000Ó 051 | Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu |
| | | | 052Ó 101 | Dimmer snelheidsmodus uit |
| | | | 102Ó 152 | Dimmer snelheidsmodus 1 (snel) |
| | | | 153Ó 203 | Dimmer snelheidsmodus 2 (middel) |
| | | | 204Ó 255 | Dimmer snelheidsmodus 3 (langzaam) |
| < 13CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| | 1 | Zwenken | 000Ó 255 | 0–540° |
| | 2 | Zwenken, fijn | 000Ó 255 | Fijne (16-bits) zwenkbediening |
| | 3 | Kantelen | 000Ó 255 | 0–270° |
| | 4 | Kantelen, fijn | 000Ó 255 | Fijne (16-bits) kantelbediening |
| | 5 | Zwenk-/kantelsnelheid | 000Ó 255 | Snel tot langzaam |
| | 6 | Reset | 000Ó 199 | Geen functie |
| | | | 200Ó 209 | Reset het product (3 seconden ingedrukt houden) |
| | | | 210Ó 255 | Geen functie |
| | 7 | Rood | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 8 | Groen | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 9 | Blauw | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 10 | Wit | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 11 | Dimmer | 000Ó 255 | 0–100% |
| | 12 | Stroboscoop | 000Ó 010 | Geen functie |
| | | | 011Ó 255 | Langzaam tot snel |
| | 13 | Dimmer snelheidsmodus | 000Ó 051 | Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu |
| | | | 052Ó 101 | Dimmer snelheidsmodus uit |
| | | | 102Ó 152 | Dimmer snelheidsmodus 1 (snel) |
| | | | 153Ó 203 | Dimmer snelheidsmodus 2 (middel) |
| | | | 204Ó 255 | Dimmer snelheidsmodus 3 (langzaam) |

| < 10CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|----------------------|---------------|------------------------------|---------------|---|
| | 1 | Zwenken | 000Ø 255 | 0–540° |
| | 2 | Zwenken, fijn | 000Ø 255 | Fijne (16-bits) zwenkbediening |
| | 3 | Kantelen | 000Ø 255 | 0–270° |
| | 4 | Kantelen, fijn | 000Ø 255 | Fijne (16-bits) kantelbediening |
| | 5 | Zwenk-/kantelsnelheid | 000Ø 255 | Snel tot langzaam |
| | 6 | Reset | 000Ø 199 | Geen functie |
| | | | 200Ø 209 | Reset het product (3 seconden ingedrukt houden) |
| | | | 210Ø 255 | Geen functie |
| | 7 | Rood | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 8 | Groen | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 9 | Blauw | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 10 | Wit | 000Ø 255 | 0–100% |

| < 9CH> | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
|---------------------|---------------|------------------------------|---------------|---|
| | 1 | Zwenken | 000Ø 255 | 0–540° |
| | 2 | Zwenken, fijn | 000Ø 255 | Fijne (16-bits) zwenkbediening |
| | 3 | Kantelen | 000Ø 255 | 0–270° |
| | 4 | Kantelen, fijn | 000Ø 255 | Fijne (16-bits) kantelbediening |
| | 5 | Zwenk-/kantelsnelheid | 000Ø 255 | Snel tot langzaam |
| | 6 | Reset | 000Ø 199 | Geen functie |
| | | | 200Ø 209 | Reset het product (3 seconden ingedrukt houden) |
| | | | 210Ø 255 | Geen functie |
| | 7 | Rood | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 8 | Groen | 000Ø 255 | 0–100% |
| | 9 | Blauw | 000Ø 255 | 0–100% |

Configuratie bedieningsinstellingen

Startscherm De NEXT NXT-1 heeft een startscherm dat de protocolmodus toont, het IP-adres of DMX-adres, de DMX-persoonlijkheid en de huidige producttemperatuur. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om het startscherm te zien.

- Zwenk-/kanteloriëntatie** Om in te stellen of de zwenk- of kanteloriëntatie normaal of geïnverteerd is.
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Motor Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Pan Inverse** te selecteren (voor zwenkoriëntatie) of **Tilt Inverse** (voor kanteloriëntatie).
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen tussen **No** (voor normaal) of **Yes** (voor geïnverteerd).
 7. Druk op <ENTER>.

Motorbeweging De motorverplaatsing bepaalt of waar een DMX-waarde van 0 is op de zwenkas en kantelas. Voor het instellen van de zwenkverplaatsing of kantelverplaatsing:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Motor Setup** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Motor Offset** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Pan** of **Tilt** te selecteren.
7. Druk op <ENTER>.
8. Gebruik <UP> of <DOWN> om de verplaatsingswaarde te verhogen of te verlagen, vanaf **0-255**.
9. Druk op <ENTER>.

Time-out Om in te stellen hoe lang het beeldscherm inactief kan zijn voordat de achtergrondverlichting uitschakelt:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Display Setup** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Back Light** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen tussen **On** (altijd aan), **10S** (10 seconden), **20S** (20 seconden), of **30S** (30 seconden).
7. Druk op <ENTER>.

Dimmer achtergrond-verlichting Voor het instellen van de achtergrondverlichting:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Display Setup** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Back Light Dimmer** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om de dimmerwaarde te verhogen of te verlagen, vanaf **1-100**.
7. Druk op <ENTER>.

Beeldscherm-oriëntatie Om in te stellen of de beeldschermoriëntatie normaal of geïnverteerd is:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Display Setup** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Display Inverse** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen tussen **No** (voor normaal) of **Yes** (voor geïnverteerd).
7. Druk op <ENTER>.

- Witbalans** Om de witbalans in te stellen van de NEXT NXT-1:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **System Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **White Balance** te selecteren.
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen tussen **Red**, **Green**, of **Blue**.
 7. Druk op <ENTER>.
 8. Gebruik <UP> of <DOWN> om de kleurwaarde te verhogen of te verlagen, vanaf **125-255**.
 9. Druk op <ENTER>.

- Dimmersnelheidsmodus** Om de dimmersnelheidsmodus in te stellen:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **System Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Dimmer Mode** te selecteren.
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen uit **Off**, **Dimmer 1** (snel), **Dimmer 2** (gemiddeld), of **Dimmer 3** (langzaam).
 7. Druk op <ENTER>.

- Temperatuurinstelling** Om te selecteren in welke eenheid de producttemperatuur weergegeven moet worden:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **System Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Temperature Unit** te selecteren.
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen tussen **°C (Celsius)** of **°F (Fahrenheit)**.
 7. Druk op <ENTER>.

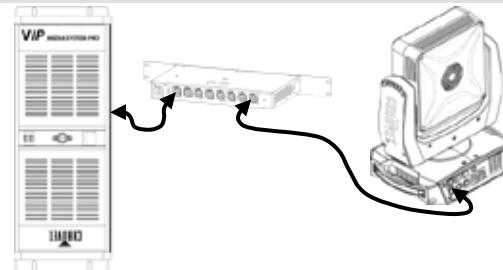
- Ventilatormodus** Om de ventilatormodus in te stellen:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **System Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Fan Mode** te selecteren.
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen uit **Auto Speed** (de ventilatorsnelheid zal reageren op de producttemperatuur) of **High Speed** (de ventilator blijft altijd draaien op de hoogste snelheid).
 7. Druk op <ENTER>.

- Testmodus** Voor het uitvoeren van een automatische test van alle NEXT NXT-1 functies:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Test Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Auto Test** te selecteren.
 5. Druk op <ENTER>.
- Om een functie handmatig te testen:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Test Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Manual Test** te selecteren.
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen uit **Pan, Pan Fine, Tilt, Tilt Fine, P/T Speed, Dimmer, Shutter, Red, Green, Blue, of White**.
 7. Druk op <ENTER>.
 8. Gebruik <UP> of <DOWN> om de waarde van die functie te verhogen of te verlagen, vanaf **0-255**.
 9. Druk op <ENTER>.
- Reset** Om het product te herstarten zonder de stroom in en uit te schakelen.
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Reset Setup** te selecteren.
 3. Druk tweemaal op <ENTER>.
- Reset naar fabrieks-instellingen** Om het product te resetten naar standaard fabriekswaarden:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **System Setup** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Factory Settings** te selecteren.
 5. Druk op <ENTER>.
 6. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen tussen **No** (huidige instellingen behouden) of **Yes** (instellingen resetten).
 7. Druk op <ENTER>.
-  **Na een fabrieksherstel, zal de NEXT NXT-1 alleen worden ingesteld naa Only DMX-modus, met de 23-kanaals persoonlijkheid en een startadres van 1.**
- Systeem-informatie** Om informatie over het product weer te geven:
1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
 2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Information** te selecteren.
 3. Druk op <ENTER>.
 4. Gebruik <UP> of <DOWN> om te kiezen uit
 - **IP Address** (zie IP-modus),
 - **Device ID** (uniek voor elk product),
 - **Temperature** (zie Temperatuurinstelling),
 - **Fixture Time** (het aantal uren dat het product is ingeschakeld),
 - **Software Version** (toont de huidige versies van de software op alle drie moederborden in het product),
of
 - **Reset State** (als een functie tijdens het herstartproces mislukt, zal dat hier getoond worden. **No** geeft aan dat de functie correct is hersteld, **Yes** toont een mislukking. Als er na het herstarten van het product een **Yes** blijft verschijnen kunt u contact opnemen met de Technische Ondersteuning van Chauvet).
 5. Druk op <ENTER>.

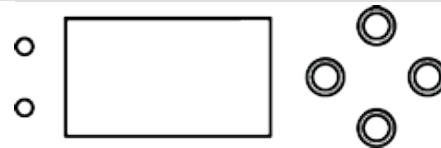
5. SOFTWARE-UPDATE

De volgende stappen zijn van toepassing op het Windows® 7-besturingssysteem.

- Stap 1**
1. Verbind de NEXT NXT-1 met een router, zoals de NET-Switch van Chauvet Professional.
 2. Verbind de router met een computer.
 3. Controleer of het netwerk met de NEXT NXT-1 aan de computer is verbonden.



- Stap 2**
1. Stel de protocolmodus op de NEXT NXT-1 in naar **Only ArtNet**. (zie [Protocolconfiguratie](#))
 2. Stel de **IP Mode** in naar **Static**. Zie [IP-modus](#).
 3. Stel **Net** in naar **0**. (zie [Net-adres](#))



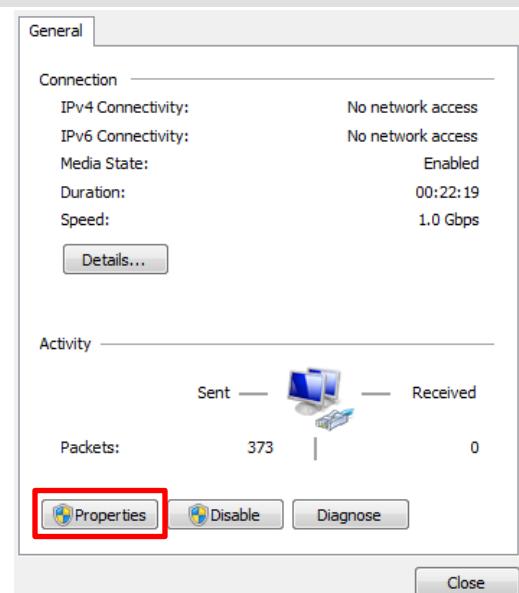
- Stap 3**
- Open op de computer het Netwerkcentrum (door het Menu Start, het configuratiepaneel of het Netwerkpictogram aan de rechterzijde van de taakbalk).



- Stap 4**
- Selecteer het netwerk waarmee het product is verbonden door te klikken op de blauwe tekst die correspondeert met het netwerk aan de rechterzijde van het venster.

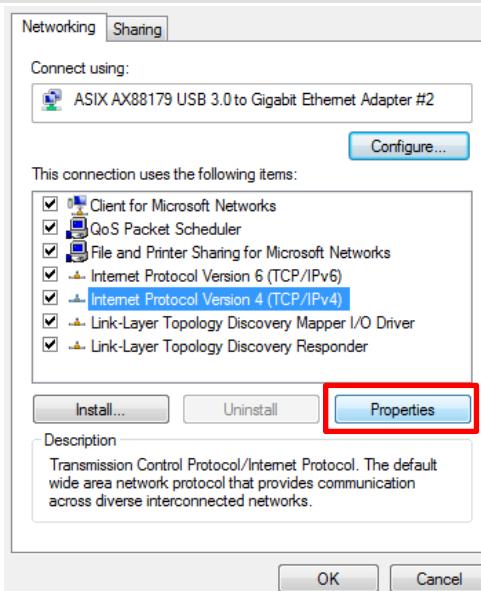


- Stap 5**
- Klik op **Properties** op het **Status**-venster dat verschijnt.

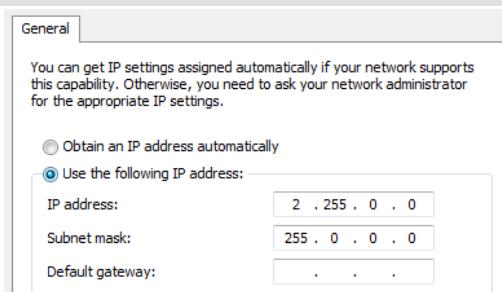


Stap 6 Op het venster **Properties**:

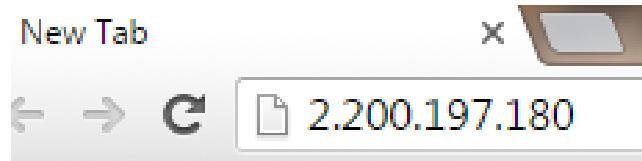
1. Klik op **Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)** om dat te selecteren.
2. Klik op **Properties** (Eigenschappen).


Stap 7 Op het **TCP/IPv4 Properties**-venster:

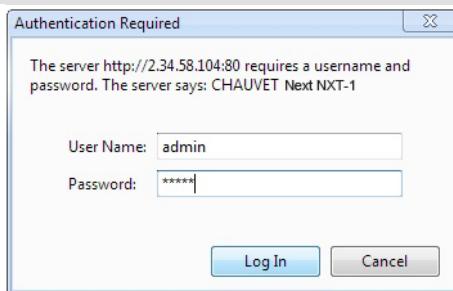
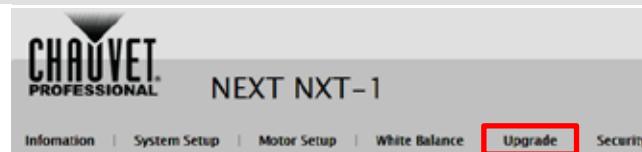
1. Selecteer **Use the following IP address:**
2. Typ **2.255.0.0** in de balk **IP address**.
3. Druk op **<Tab>** op uw toetsenbord. De balk **Subnet mask** moet automatisch zijn ingesteld naar **255.0.0.0**. Zoniet, dan moet u het handmatig invullen.
4. Negeer de balk **Default gateway**.


Stap 8 1. Bekijk het startscherm op de NEXT NXT-1.
(zie Startscherm)

2. Open de internetbrowser op de computer.
3. Vul het IP-adres van de NEXT NXT-1-display in de URL-balk van de internetbrowser in.
(Als er op het beeldscherm van het product bijvoorbeeld **2.200.197.180** staat vult u **2.200.197.180** in de URL-balk van de internetbrowser in.)


Stap 9 Op het venster **Authentication Required**:

1. Vul **admin** in bij zowel de **User Name** als het **Password**. Geen hoofdletters.
 2. Druk op het scherm op **Log In** of **<Enter>** op het toetsenbord.
- Als de gebruikersnaam en het wachtwoord niet werken, moet u het product resetten naar de standaard fabrieksinstellingen. (zie Reset naar fabrieks-instellingen)


Stap 10 Op de pagina die verschijnt klikt u op **Upgrade**.


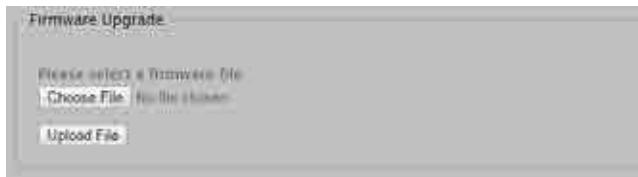
Stap 11 De nieuwste firmware-upgrade kunt u op de website <http://www.chauvetprofessional.com/products/next-nxt-1/> vinden onder **DOWNLOADS**.

DOWNLOADS



Stap 12

1. Klik op **Choose File** op de NEXT NXT-1 upgradepagina.
2. In het venster File Explorer dat verschijnt, selecteert u het Firmware Upgrade-bestand vanaf de website en klikt u op **Open**.
3. Klik op **Upload File**.
Er verschijnt een bericht **Downloading** op het beeldscherm van het product. Nadat het product klaar is met het installeren van de firmware zal het resetten. Schakel het product tijdens dit proces NIET uit.



Stap 13 Op de NEXT NXT-1:

1. Druk herhaaldelijk op <MENU/ESC> om naar het hoofdniveau van het displaymenu te gaan.
2. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Information** te selecteren.
3. Druk op <ENTER>.
4. Gebruik <UP> of <DOWN> om **Software Version** te selecteren.
5. Druk op <ENTER>.
6. Controleer of het versienummer overeenkomt met de versie van het firmwarebestand op de computer.



Stap 15 Ga terug naar stap 7:

1. Ga door stappen 3 tot en met 6 als de vensters van die stappen zijn afgesloten.
2. Op het venster **TCP/IPv4 Properties**, selecteert u **Obtain an IP address automatically**. De installatie is nu voltooid.



De getoonde voorbeelden zijn uitsluitend voor illustratieve doeleinden.

6. TECHNISCHE INFORMATIE

Product Onderhoud Voor het behoud van optimale prestaties en om slijtage te minimaliseren, moeten dit u product regelmatig reinigen. Het gebruik en de omgeving zijn factoren die bijdragen aan het bepalen van de schoonmaakfrequentie.

Als vuistregel moet het product ten minste tweemaal per maand gereinigd worden. De ophoping van stof verlaagt de lichtemissieprestaties en kan oververhitting veroorzaken. Dit kan leiden tot een kortere levensduur van de lichtbron en verhoogde mechanische slijtage.

Voor het reinigen van uw product:

1. Haal het apparaat van de stroom.
2. Wacht totdat het product op kamertemperatuur is.
3. Gebruik een stofzuiger (of droge perslucht) en een zachte borstel om opgehoopt stof van de externe ventilatiegaten te verwijderen.
4. Reinig alle uitwendige oppervlakken met een milde oplossing van glasreiniger zonder ammonia of isopropylalcohol.
5. Pas de schoonmaakoplossing direct toe op een zachte, pluisvrije katoenen doek of een brillendoekje.
6. Veeg vuil voorzichtig naar de buitenranden van het lensoppervlak.
7. Poets de lensoppervlakken voorzichtig totdat het vrij is van waas en pluisjes.



Droog de externe oppervlakken altijd grondig en voorzichtig na het reinigen.



Laat de koelventilatoren nooit draaien met behulp van perslucht.

7. TECHNISCHE SPECIFICATIES

| Afmetingen en gewicht | Lengte | Breedte | Hoogte | Gewicht |
|--|---|--|------------------------------|-----------------------|
| | 288 mm | 391 mm | 472 mm | 13,9 kg |
| Let op: Afmetingen in inches moeten worden afgerond naar de dichtstbijzijnde decimaal | | | | |
| Vermogen | Type voedingsmodule | Bereik | Spanningsselectie | |
| | Schakeling (intern) | 100 tot 240 VAC, 50/60 Hz | Automatisch wisselend bereik | |
| | Parameter | 120 VAC, 60 Hz | 208 VAC, 60 Hz | 230 VAC, 50 Hz |
| | Verbruik | 397 W | 378 W | 375 W |
| | Stroomsterkte | 3,5 A | 1,9 A | 1,8 A |
| | Power-Linking Stroomsterkte (producten) | 13,6 A (5 producten) | 13,6 A (9 producten) | 13,6 A (10 producten) |
| | Zekering | T 5 A, 250 V | T 5 A, 250 V | T 5 A, 250 V |
| | Stroom I/O | VS/Canada | Wereldwijd | |
| | Stroomingangsstekker | Neutrik® powerCON® A | Neutrik® powerCON® A | |
| | Stroomuitgangsstekker | Neutrik® powerCON® B | Neutrik® powerCON® B | |
| | Stroomsnoerstekker | Edison (VS) | Stroomsnoerstekker | |
| Lichtbron | Type | Vermogen | Levensduur | |
| | LED | 10 W | 50.000 uur | |
| | Kleur | Aantal | Stroomsterkte | |
| | Vierkleurige RGBW | 25 | 2,9 A | |
| Foto-optisch | Parameter | Waarde | | |
| | Verlichting @ 5 m | 22.780 lux | | |
| | Stralingshoek | 6° | | |
| | Veldstralingshoek | 11° | | |
| | Kleurtemperatuur | 2800 tot 10000 K | | |
| | Stroboscoopfrequentie | 0 tot 13 Hz | | |
| DMX | I/O-stekker | Kanaalbereik | | |
| | 3- en 5-pin XLR | 9, 10, 13, 23, 81, 106 of 119 | | |
| Art-Net™ | I/O-stekker | Kanaalbereik | | |
| | Neutrik® etherCON® | 9, 10, 13, 23, 81, 106 of 119 | | |
| ArKaos Kling-Net | I/O-stekker | Kanaalbereik | | |
| | Neutrik® etherCON® | Bepaald door ArKaos MediaMaster software | | |
| Thermisch | Maximum externe temperatuur | Koelsysteem | | |
| | 45 °C | Ventilatorgeholpen convectie | | |
| Bestellen | Productbeschrijving | Productnaam | Artikelcode | UPC Nummer |
| | NEXT NXT-1 1 Pack | NXT1 | 03010849 | 781462211974 |
| | NEXT NXT-1 2 Pack | NXT1X2 | 03110850 | 781462211981 |
| | Road Case | | | |



UL 1573
CSA C22.2 No. 166
E113093



RETOUREN

Als u ondersteuning nodig hebt of een product wilt retourneren:

- Neem contact op met het Chauvet wereldwijde hoofdkwartier als u zich in de VS bevindt.
- Als u zich binnen het Verenigd Koninkrijk of Ierland bevindt, neem dan contact op met Chauvet Europe Ltd.
- Als u zich in Mexico bevindt, neem dan contact op met Chauvet Mexico.
- Als u zich in Benelux bevindt, neem dan contact op met Chauvet Europe BVBA.

Als u zich in een ander land bevindt, neem dan GEEN contact op met Chauvet. Neem in plaats daarvan contact op met uw plaatselijke distributeur. Zie www.chauvetlighting.com voor distributeurs buiten de VS, het Verenigd Koninkrijk, Ierland, Mexico of Benelux.



Als u zich buiten de VS, het Verenigd Koninkrijk, Ierland, Mexico of Benelux bevindt, neem dan contact op met uw geregistreerde distributeur en volg hun instructies over het retourneren van Chauvet-producten naar hen. Ga naar onze website www.chauvetlighting.com voor contactinformatie.

Bel de corresponderende technische afdeling van Chauvet en vraag om een retouropdrachtformulier (RMA)-nummer vóór het verzenden van het product. Zorg dat u het modelnummer, serienummer en een korte beschrijving van de retouroorzaak bij de hand hebt.

Stuur het product gefrankeerd, in zijn originele doos en met zijn originele verpakking en accessoires. Chauvet geeft geen telefoon-tags.

Label het pakket duidelijk met het RMA-nummer. Chauvet weigert producten die worden geretourneerd met een RMA-nummer.



Schrijf het RMA-nummer op een voldoende bevestigd etiket. Schrijf het RMA-nummer NIET direct op de doos.

Vóór het verzenden van het product moet u de volgende informatie duidelijk op een stuk papier schrijven en het binnen de doos plaatsen:

- Uw naam
- Uw adres
- Uw telefoonnummer
- RMA-nummer
- Een korte beschrijving van het probleem

Zorg ervoor dat u het product voldoende inpakt. Alle verzendschade die resulteert uit onvoldoende verpakking is uw verantwoordelijkheid. FedEx-verpakking of dubbele dozen worden aanbevolen.



Chauvet behoudt zich het recht voor om (het) geretourneerde product(en) naar eigen inzicht te repareren of te vervangen.

NEEM CONTACT OP

HOOFDKANTOOR WERELD

Algemene Informatie – Chauvet

Adres: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Bandopname: (954) 577-4455
Fax: (954) 929-5560
Toll free: (800) 762-1084

Technische Support

Bandopname: (954) 577-4455 (Press 4)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

World Wide Web www.chauvetlighting.com

EUROPE

Algemene Informatie - Chauvet Europe BVBA

Adres: Stokstraat 18
9770 Kruishoutem
Belgium
Bandopname: +32 9 388 93 97

Technische Support

Email: Eutech@chauvetlighting.eu

World Wide Web www.chauvetlighting.eu

Algemene Informatie - Chauvet Europe Ltd.

Adres: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Bandopname: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

Technische Support

Email: uktech@chauvetlighting.com

World Wide Web www.chauvetlighting.co.uk

MEXICO

Algemene Informatie - Chauvet Mexico

Adres: Av. Santa Ana 30
Parque Industrial Lerma
Lerma, Mexico C.P. 52000
Bandopname: +52 (728) 285-5000

Technische Support

Email: servicio@chauvet.com.mx

World Wide Web www.chauvet.com.mx

Van buiten de VS, Verenigd Koninkrijk, Ierland, Mexico, of Benelux kunt u contact opnemen met de distributeur. Volg hun instructies om support aan te vragen of om een product te retourneren. Ga naar onze website voor contactinformatie.